SEIS MUERTOS EN DOS TRAGICOS ACCIDENTES

• Información Página 5

CORDOBA: ROBARON EN UN BANCO 40 MILLONES

• Información Página 2



SONRISA DE CAMPEON. Mientras el rostro de Chionoi refleja el duro castigo a que fue sometido, "Alacrán" Torres sonríe como nuevo campeón mundial de los moscas. (Radiofoto de AP). (P. 10)



VICTIMAS. Señaladas con una cruz aparecen las hermanas Nilda Leticia, Anatolia e Idelganda Leyes y su madre, Mercedes Escalante de Leyes, que perecieron en un accidente. (Inf. pág. 5).



crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
6a. EDICION DE LA NOCHE — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS
Año VI — Buenos Aires, Lunes 24 de Febrero de 1969 — Nº 1.980 — $ 20

DOLOR SIN CONSUELO. Elma C. Warnes, la infortunada mujer del policía asesinado en San Martín, llora la pérdida del hombre que amaba y que era sostén de un hogar integrado por seis niños.

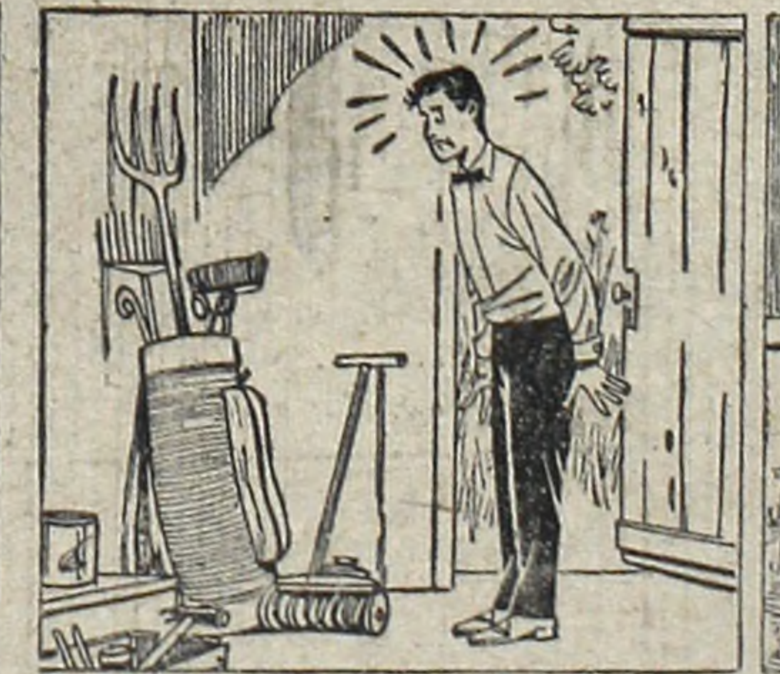
MUEREN UN POLICIA, UN PATOTERO Y 2 MALEANTES EN TIROTEOS

• Información págs. 3 y 9











FAVORECE A UN AMPLIO SECTOR DE LA POBLACION EL OPERATIVO VIVIENDA FAMILIAR DE TARZAN

(más información en la última página)

SENSACIONAL ATRACO

RANKING DE ROBOS: VA EN EL TERCER LUGAR

El atraco al Banco de Crédito Rural Argentino de Córdoba actualiza una triste estadística, singularmente pródiga el año pasado y que este año también se anuncia nutrida. Cabe señalar que este robo por algo más de cuarenta millones de pesos lo sitúa en la tabla de estadísticas en el tercer lugar.

Todos estos asaltos arrancan desde el 19 de noviembre de 1952, cuando se demostró que el Banco de Galicia de Rivadavia 7248 no era inexpugnable. Los ladrones se llevaron entonces un millón de pesos. Mucho tiempo ha pasado y el millón ha sido superado ampliamente, pero su ejemplo ha demostrado ser fecundo. El triste record lo tienen quienes asaltaron la sucursal Escobar del Banco de la Provincia de Buenos Aires, con 75 millones de pesos; luego la sucursal Boedo del Banco de la Nación, con la suma de 65.582.000, el 20 de abril. Le sigue el asalto al banco que encabeza la nota y junto a él, el del Banco Nación de Arroyito, donde se llevaron 40 millones. El cuarto lugar lo ocupa la sucursal del Banco de la Nación de Chañar Ladeado, con 27 millones. La lista es numerosa y amenaza proseguir, si es que no se adoptan medidas más efectivas de seguridad .

Al respecto, cabe señalar que recientemente, en un programa de televisión, el comisario inspector Alberro y el jefe de Robos y Hurtos, comisario Rossi, dieron sus opiniones respecto a los atracos a bancos, de las cuales se desprenden que los establecimientos no cuentan con las elementales medidas de seguridad, especialmente los del interior del país, pues cuentan con el respaldo del seguro, que cubre ampliamente cuanta pérdida sufra el establecimiento. La confianza en el seguro es lo que, a veces, provoca la falta de medidas.

Se Llevan 40 Millones de un Banco Cordobés

CORDOBA, 24 (De nuestro Corresponsal). — Un atraco de ribetes sensacionales que ha desconcertado a la policía, se llevó a cabo en el Banco de Crédito Rural Argentino, en pleno centro de esta ciudad y del cual fueron sustraídos más de 40.000.000 de pesos sin que los atracadores dejaran un solo rastro, salvo las puertas del tesoro violadas con notable maestría tras un trabajo que indica que son ladrones avezados.

Baste decir que el tesoro de la institución de crédito se consideraba, hasta estos momentos, como a prueba de soplete y dinamita. Para quienes cometieron el robo, resultó tarea factible desvalijar la caja fuerte que se creía inexpugnable.

Como ya hemos dicho, el Banco se encuentra ubicado en pleno centro de esta ciudad desde hace varios años, tratándose de un local de 20 metros de frente por 50 de fondo. Está en la calle Buenos Aires 144, es decir, a solo unos 150 metros del Departamento Central de Policía y a una cuadra de la plaza. Durante las horas del día el tránsito de vehículos y peatones por el lugar es de enorme intensidad. Ese tránsito no decae mucho por la noche, ya que se trata de una de las calles más concurridas de la ciudad. Pese a ello, hasta el momento la policía no ha logrado un solo testigo que viera o escuchara algo. Ni quienes puedan haber pasado por allí, ni los vecinos de edificios linderos y tampoco las consignas policiales cercanas.

Hoy, en horas de la mañana, después de un sábado y domingo de festejos carnavalescos, el gerente del Banco, señor Félix Horacio Bermúdez, argentino, de 45 años de edad, se llevó "la sorpresa de su vida", según él mismo lo decía después.

Al recorrer las instalaciones de la institución, se encontró con que el poderoso tesoro había sido violado. La puerta primera —pesada y de extraordinario blindaje — había sido violada. La misma suerte corrió la segunda, compuesta de gruesos barrotes de hierro. Del interior del tesoro faltaba la suma de más de 40.000.000 de pesos. El total exacto no se había determinado aún este mediodía.

Efectuada la denuncia a policía e iniciada la investigación, las conjeturas fueron surgiendo rápidamente. Se presume con certeza que los atracadores debieron trabajar sábado y domingo, aprovechando el feriado y la falta total de los 27 empleados que tiene el Banco.

Una distracción de los delincuentes les hizo dejar una suma oscilante entre los 4.000.000 de pesos que estaban fuera del tesoro; muy posiblemente no pensaron que esa cantidad de dinero se encontrara en el lugar poco seguro o una vez logrado el principal botín, y ante la necesidad de tener que abandonar el lugar, no registraron ninguna otra dependencia del Banco en busca de más dinero.

Pasado el mediodía la policía proseguía interrogando a los empleados de la institución crediticia, especialmente al sereno ya que se considera por demás extraño que éste no haya oído ni visto nada; muy posiblemente —según versiones— el hombre haya abandonado el Banco con licencia los dos días de fin de semana.

Funcionarios policiales que se hicieron presentes en el Banco de Crédito Rural Argentino, mostraban su desconcierto por la limpieza "del trabajo". Se tiene la seguridad de que el golpe fue largamente preparado, y se esperó pacientemente a que el Carnaval hiciera más feriado el fin de semana.

Es evidente, decían los funcionarios policiales referidos, que se está en presencia de una banda especializada en este tipo de atracos, de tipo internacional, como las que actuaron en robos similares a Bancos de Buenos Aires y que nunca fueron descubiertos.

Se comprobó que los ladrones entraron por los fondos del Banco, tras limar los barrotes de una ventana; de allí pasaron a una antesala desde donde se dirigieron al tesoro.

Tras forzar con una mecha la combinación, violentaron la cerradura de una de las llaves —son dos— creyéndose que la otra se abrió con llave similar, aunque un trascendido que ha causado asombro, indica que la otra cerradura del tesoro no fue colocada el viernes cuando se terminaron las tareas en la institución

Los ladrones deben haber trabajado largas horas en el baño, ya que es evidente ante la cantidad de botellas de bebidas refrescantes que extrajeron de la heladera del Banco y las señas de que, terminada la labor, tomaron un baño.

● LAS HERRAMIENTAS

Es evidente que los delincuentes debieron utilizar para concretar el fabuloso robo, gran cantidad de herramientas. Taladros eléctricos con mechas especiales, debieron ser los elementos primordiales, pero según un perito de la policía, la perforación de la primera puerta del tesoro, se tiene que haber logrado con una mecha de gran resistencia, posiblemente importada o fabricada especialmente.

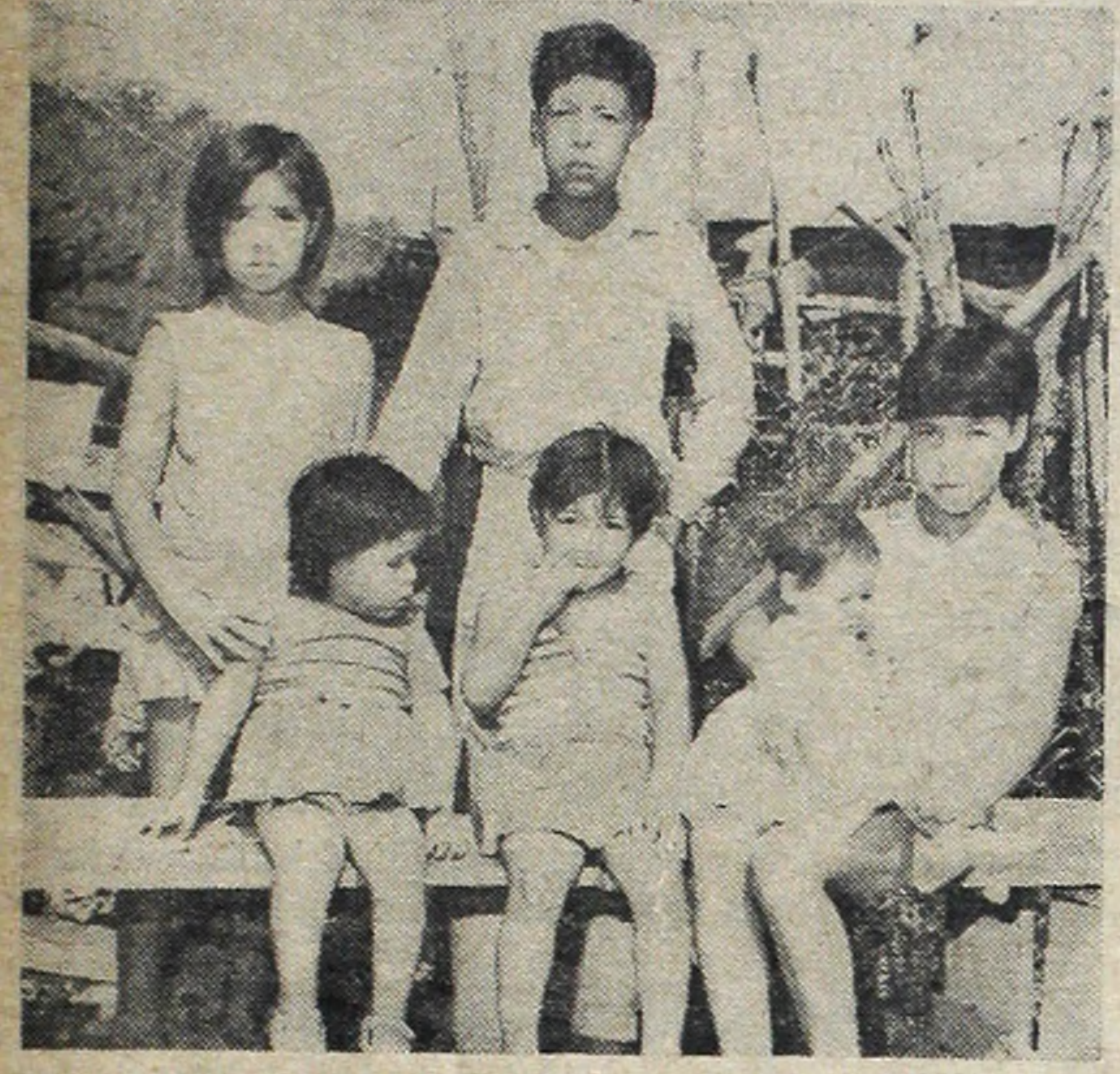
La utilización de taladros ha demandado a los delincuentes un gran consumo de energía eléctrica, según se deduce de los enchufes que muestran vestigios de un excesivo recalentamiento. Algunos trozos de cables hallados en el hall central del banco, permiten suponer que los hábiles maleantes debieron hacer una precaria instalación para alumbrar únicamente en el lugar donde "trabajaban", ya que las luces del salón habrían despertado sospechas.

URUGUAY: APRESAN BARCO ARGENTINO

MONTEVIDEO, 24 (De nuestro corresponsal). — Sorprendido mientras extraía arena y pedregullo del lecho del río Uruguay en aguas jurisdiccionales uruguayas, según la versión de las autoridades marítimas, la prefectura de Paysandú detuvo al carguero de bandera argentina "Deseado". Ocurrió el episodio en el kilómetro 154 y el procedimiento estuvo a cargo del guardacosta "Salto", que realizaba tareas de patrullaje junto al barreminas "Pedro Campbell" y la lancha "PR-12 Paysandú", siendo conducida la nave intrusa al puerto sanducero. Informó el capitán de navío Rodolfo Crossi, comandante del guardacostas, que al notar la presencia del carguero argentino salieron en su búsqueda, encontrándolo "in fraganti delito" de extraer sin autorización canto rodado, con violación de las aguas uruguayas. Además, se añade, el "Deseado" infringía reglamentaciones de navegación de la Argentina, ya que tenía despacho desde el puerto de Buenos Aires con destino al puerto de Concepción del Uruguay, con regreso al puerto metropolitano con bodegas completas.

La Prefectura Nacional no dio el nombre del patrón ni los tripulantes del buque pirata, pero informó que todos ellos se hallan detenidos a disposición de la autoridad marítima uruguaya. Se destacó, asimismo, que el apresamiento fue casual, ya que las naves de la marina de guerra oriental se dirigían a Paysandú con el propósito de asistir a los actos oficiales programados con motivo de la entrega de banderas a la "PR-12", recientemente incorporada al servicio.

POLICIA Y PATOTERO, MUERTOS



QUEDARON SIN PADRE. Estos son los seis hijos del cabo de policía que fue asesinado esta madrugada en Villa Maipú.

▪ Villa Maipú Escenario de Dramática Lucha
▪ Seis Niños Quedan Totalmente Desamparados

Trágicas derivaciones tuvo esta madrugada una violenta incidencia entre un grupo de muchachos de barrio, que actuaban en patota, y un cabo de la policía de la provincia de Buenos Aires. El grave episodio de sangre se produjo en una vivienda de la calle Coronel Suárez, en Villa Maipú, partido de San Martín, a pocos minutos de la Capital Federal. El policía y uno de los patoteros perdieron la vida y quedaron desamparados la mujer y los seis hijos del servidor público. Según una reconstrucción de lo ocurrido, lograda por CRONICA en el mismo lugar del sangriento suceso, el cabo Martiniano Gigena, argentino, de 33 años, propietario de una casa de madera que actualmente estaba pagando en cuotas, organizó anoche un baile familiar en el amplio patio que tiene aquélla. Invitó a algunos vecinos y preparó un "buffet" para atender a los concurrentes.

Todo transcurrió con normalidad en medio del bullicio de grandes y chicos, hasta poco después de medianoche. A las 0.45, exactamente, irrumpió en la reunión familiar un grupo integrado por ocho o diez muchachos, la mayoría habitantes de la zona, en especial de casitas de emergencia. El policía Gigena, al observar que algunos estaban armados, los invitó a que se retiraran del lugar, para no perturbar la paz que existía. Además, quería proteger la seguridad de los niños que participaban de la algarabía.

Valentín Umeres, argentino, de 21 años, soltero, que vivía en las inmediaciones y trabajaba en una fábrica metalúrgica del partido de San Martín, se sintió molesto por la actitud de Gigena y comenzó a forcejear con él. Fue así como le arrojó una botella y extrajo un revólver calibre 38, lo que determinó que el cabo se trabara en dura lucha, para despojarlo del arma; Umeres cayó y una bala le atravesó la pierna izquierda, afectándole el femoral. Esto determinó que, por la pérdida de sangre, falleciera más tarde en el hospital de la zona. En cuanto al cabo Gigena, cuando se disponía a reingresar a su vivienda, fue alcanzado por tres disparos de varios que efectuó contra él Hilarión Sánchez, argentino, de 24 años, domiciliado a pocos metros del lugar, con su compañera. Sánchez, amigo de Umeres, actuó en defensa de éste al verlo caído y sangrando. El policía fue trasladado urgentemente al mismo hospital, pero falleció en el trayecto. Al intervenir personal de la comisaría 1ª, de San Martín, se apresó a Sánchez y comenzó a establecerse la identidad de los otros integrantes del grupo de patoteros; también se secuestró el arma homicida —un revólver calibre 22— y el calibre 38 que llevaba Umeres.

Al hacerse presente CRONICA en la casa escenario de la tragedia se observó un cuadro realmente indescriptible, por las profundidades del drama que evidenciaba. La mujer del cabo asesinado, Elma Clotta Warnes, lloraba desconsoladamente, en medio de una tremenda crisis: "Yo lo quería mucho... ¿Por qué hicieron eso?... ¿Qué hago yo ahora sola con tantos chicos?... Esto es horrible". Junto a la infortunada mujer lloraban seis niños que quedan sin su padre: Hugo Arnaldo, de 14 años, el mayor, que trabaja en un taller de pintura, ayudando así a la modesta economía familiar; Elena Matilde, de 11; Gladys Mabel, de 10; Liliana Sabina, de 5; Claudia, de 2, y Fabiana, de solo 8 meses de vida, que está muy delicada de salud. A las niñas de 11 y 10 años hubo que suministrarles calmantes, porque, desesperadas, clamaban por su padre muerto.

Ramón Peloso —sobrino del cabo asesinado—, dijo a CRONICA:

—Es muy doloroso lo sucedido, porque, injustamente, se priva a una familia numerosa de su sostén. Gigena era buen padre y marido: también en el vecindario gozaba de buen concepto. Se desempeñaba como policía en Caseros...

En el barrio, a Sánchez —el matador del policía—, se lo conoce como un elemento pendenciero. En cuanto a su amigo Umeres —muerto en la riña—, en general se lo juzgaba un buen muchacho. El juez que interviene en el sangriento episodio dispuso el secreto del sumario, pero trascendió que la muerte de Umeres fue causada por Gigena al defenderse cuando el nombrado extrajo un revólver 38; después, a Gigena lo mató Sánchez al ver caído a Umeres. Sánchez —que es analfabeto—, hizo otros disparos que causaron la alarma que es fácil de imaginar.



MARTINIANO GIJENA. El cabo asesinado por un patotero.



VALENTIN UMERES. Recibió, en la pelea, un disparo mortal.

AFIRMAN QUE JORGE ANTONIO PRESENTARIA SU CANDIDATURA A PRESIDENTE EN LA ARGENTINA

NUEVA YORK, 24 (Associated Press). — Jorge Antonio, zar de las finanzas durante el gobierno de Juan Domingo Perón, se proclamará hoy candidato a la presidencia de la Argentina, según una fuente allegada al peronismo. Jorge Antonio, que llegó el viernes a Nueva York desde Madrid, donde está radicado junto con Perón, declararía hoy en una reunión de prensa que "está disponible como candidato a la presidencia de la Argentina, como sucesor del líder del peronismo", según la misma fuente.

La fuente importante declaró que Jorge Antonio lanzará una funesta advertencia a la misión de Nelson Rockefeller en América latina. "Jorge Antonio expondrá claramente los peligros que entraña esta misión, que podría ser víctima de un atentado", según el informante. El economista argentino sustenta esta opinión, dijo la fuente, ante la situación de tirantez existente en Perú y el descontento en otros países latinoamericanos hacia los Estados Unidos.

CHILE: EXPULSAN A NUEVE PROFESORES

SANTIAGO DE CHILE, 24 (France Presse). — Pasado el mediodía el ministerio del Interior cursó un decreto por el cual se ordena la expulsión del país de nueve de los catorce catedráticos argentinos que han resistido la orden de abandonar "voluntariamente" el territorio chileno. El decreto señala que cumplido el plazo de 72 horas que se les dio para abandonar el país y en vista de que han expresado "públicamente su intención de resistir la orden, hecho que es inaceptable", se ordena su expulsión inmediata.

El documento señala como afectados por esta medida a los siguientes profesores argentinos: Carlos Rafael Abeledo, Hugo Luis Venzani, Naum Fraidenraich, Norberto Majlis, Francisco Criscuolo, Jorge Enrique Mac Farlane, Eduardo A. Choren, Tomás Busch Schuk y Federico García Romeu.

● RESISTEN LA MEDIDA

SANTIAGO DE CHILE, 24 (EFE). — En total fueron siete los profesores que acataron la decisión del gobierno chileno de abandonar voluntariamente el país por cuestiones de seguridad nacional, entre ellos el geólogo Arístides Romero, quien se trasladó a Buenos Aires en un vuelo de Aerolíneas Argentinas, luego que fuera cancelado uno de la KLM donde tenía pasajes. El otro que voluntariamente dejó Chile es su colega Amílcar Herrera, quien se trasladó a su patria por tierra, a través del Paso de Caracoles.

El resto de las catedráticos expulsados, siete, ha manifestado públicamente su intención de resistirse a la medida de expulsión. Ellos permanecen atrincherados en el interior del local de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales, ubicado en pleno centro de esta capital, a media cuadra del Palacio de Justicia y a tres del Palacio de la Moneda. Junto a ellos permanecen profesores y alumnos, especialmente marxistas, quienes se encuentran preparados para rechazar a la policía en caso que ésta intente detener a los profesores expulsados.

● OTROS DOS REGRESAN

SANTIAGO DE CHILE, 24 (EFE) — Autoridades policiales confirmaron esta mañana que en el curso del día abandonará Chile el profesor argentino Norberto Majlis Appelbaum, uno de los catorce catedráticos que ha sido expulsado del país por desarrollar actividades atentatorias contra la seguridad nacional.

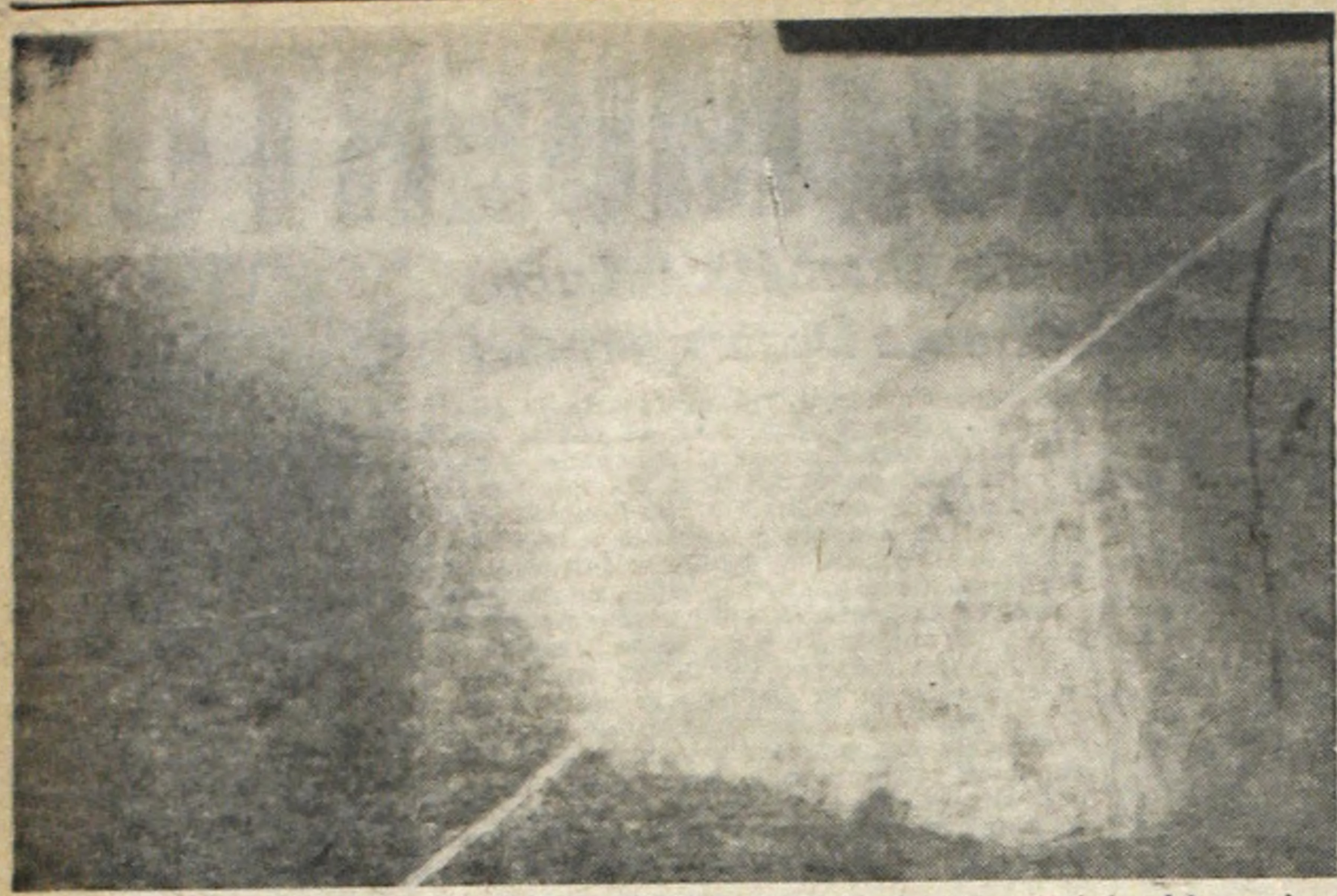
Majlis pidió que se le dejara viajar hoy (el plazo voluntario venció anoche a las 24), en atención a que su esposa aún no se repone del parto del viernes pasado.

La esposa del profesor Norberto Majlis Appelbaum, sintió diversos malestares a raíz del parto, situación, quizás agravada por el estado psíquico motivado por la expulsión del país de los catorce catedráticos argentinos.



¿Que en verano no queda gente en Buenos Aires?

Esta toma gráfica demuestra lo contrario. Todos los días se repite una crecida afluencia de público en Vega, la sastrería tradicional de Esmeralda 150, donde actualmente se lleva a cabo una venta especial con motivo de levantarse allí mismo el Super Centro del Traje Vega.



CAMPOS EN LLAMAS. Desde un avión de CRONICA se tomó esta vista panorámica del gran incendio de Río Colorado. Murieron miles de ovejas y ganado vacuno y corrieron peligro las familias.



INFERNAL. Esta foto impresionante fue captada en el incendio de campos de Río Colorado, zona de Bahía Blanca, donde hubo pérdidas multimillonarias. Un desaprensivo camionero fue el culpable.

DRAMATICO RESCATE

• Salvan a los Pobladores Cercados por el Fuego
• Pérdidas Millonarias Provocó el Incendio

Textos y Fotos de JUAN MANUEL CARRIL y HUGO LAZZARIDIS, enviados especiales.



PERDIDAS CATASTROFICAS. Uno de los pobladores de Río Colorado declaró: "Perdimos casi todo, pero salvamos la vida".

RIO COLORADO, 24 (De nuestros enviados especiales José María Carril y Hugo J. Lazzaridis). —Cuatro tensas jornadas de suspenso vivió esta pequeña y tranquila población situada en la "frontera" que divide la provincia de Buenos Aires con Río Negro en la Patagonia. Fue a consecuencia del pavoroso incendio de campos que estalló el día 20, cuando un camionero irresponsable hizo fuego a la orilla de la Ruta 22 —Kilómetro 840— y siguió después su marcha sin apagar las brasas. La brisa levantó chispas en los resecos campos de la zona, ardieron como cohetes los alpataco, piquillines, jaramillos y demás vegetación de la comarca y el viento hizo extender velozmente las llamas.

Ya hemos informado que el incendio abarcó en definitiva un área de 10 kilómetros por 20. Murieron miles de cabezas de ganado ovino y bovino, apresacas por el fuego contra los alambrados. También corrieron inminente riesgo de una muerte horrible los pobladores del lugar.

Los bomberos que concurrieron de esta localidad y los vecinos, trabajaron heroicamente pero con recursos mínimos, por falta de agua. Los pobladores ayudaron abriendo picadas entre las matas, para crear una zona de tierra pelada, por donde no pudieran arrastrarse las llamas.

Muchas estancias, entre ellas la de "El Gualicho", voltearon alambradas para salvar haciendas y ayudaron a huir a las familias.

Visto desde nuestro avión, el espectáculo era infernal. Las llamas se elevaban a 60 metros, emergiendo de entre espesas masas de humo. En una pasada para tomar fotos, nuestra máquina rateó peligrosamente. El fuego era visible desde 50 kilómetros, y aunque el tiempo amenazaba tormenta no se cumplían los ruegos de los pobladores. Una lluvia habría sido providencial.

Todavía no existe una estimación concreta de las pérdidas ocasionadas por el tremendo incendio.

El hacendado Angel Quinteros, en cuyos campos bajó nuestra máquina, nos dijo que sus pérdidas son varias veces millonarias. La casa quedó totalmente destruida y la familia corrió el riesgo de morir entre las llamas. Fueron momentos horrendos, comentó la esposa, aún vivamente impresionada.

El señor Quinteros como otros hacendados y puesteros de la zona, criticaron enérgicamente la irresponsabilidad de los camioneros, que no apagan sus fuegos, cuando se detienen a comer en los caminos. En este caso particular, se trata de dar con el conductor que provocó la catástrofe, aunque —se nos señaló— la pena es una simple infracción ni siquiera formal, cuando debería ser una pena física, como en los países escandinavos, por ejemplo.

Telurio Canal, encargado de la lucha contra el fuego, nos manifestó que tenía 30 hombres a su cargo, abriendo picadas en el pasto. Ninguno de ellos durmió ni un par de horas durante dos días. El señor J. Salvarezza, hacendado, fue el único informante que dio cifras reales de sus pérdidas. Nos dijo que ha perdido 350 lanares y vacunos además de millones de pesos en alambradas e instalaciones de su establecimiento.

Por su parte otro poblador, Edgardo Guazzone, estima sus pérdidas en "escala catastrófica".

Las llamas pudieron ser dominadas anoche, después de las 21. Esta mañana volvimos a volar por la zona del fuego. Se observaban focos de humo, animales carbonizados —la nota más penosa de todas— puestos semidestruidos y postes de ñandubay que aún seguían ardiendo, como marcando flamígeramente los hitos del gran desastre...

EL OPERATIVO DE BUSQUEDA DEL "PAMPERO" CONTINUA SIN PAUSA

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un trágico silencio rodea la desaparición del pesquero de altura "Pampero". Como los días anteriores, al rayar el alba los aviones de la Marina de Guerra y Prefectura reiniciarán la búsqueda, sobrevolando el mar a solo 200 metros de altura en amplia extensión. Mientras tanto, flotillas de pesqueros y embarcaciones de Marina y Prefectura recorren incansablemente la superficie marítima.

La nota hondamente patética está en tierra, en el puerto, de frente a las aguas que ocultan dramáticamente el destino del barco. Son los familiares de la tripulación que espera, noche y día. De cuando en cuando, la sufrida esposa del marinero que se postra de rodillas y reza, pidiendo por el esposo. Las novias, hermanos e incluso miembros de las familias de pescadores que acompañan en el deseo de ver llegar, desde el horizonte marítimo, al barco perdido.

Hemos hablado con varios expertos. Desgraciadamente todos coinciden en que el "Pampero" debe haber naufragado. Y coinciden también en afirmar que adolecía de un grave defecto: su peso era mayor sobre cubierta que en el casco.

Lo probable, agregan, es que el pesquero a raíz del desnivel haya dado una vuelta de campanas, lo que significa que las aguas lo habrían absorbido. Habrá que esperar un tiempo para que sus restos surjan a la superficie del mar y den la realidad de la tragedia...

En dependencias de la Base Naval se nos informó que las tareas de rastreo habrán de proseguir, pese a que no se ha logrado ningún indicio. "No abandonaremos la búsqueda, se nos afirmó. Tenemos siempre la esperanza de lograr algún rastro que nos indique que el barco puede haberse alejado considerablemente o que, desgraciadamente, haya naufragado".

Por su parte, la IV Unidad Regional de Policía aportará su esfuerzo en la búsqueda. Con la participación de los aeroclubes patrullará intensamente la costa, desde el cabo San Antonio hasta faro Punta Médanos, ya que no se descarta la posibilidad de que el "Pampero" pueda haber encallado en algún lugar de la costa.

• ULTIMO MOMENTO

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de la tarde se dio a conocer un comunicado de la Marina de Guerra consignando que se consideran superadas todas las posibilidades de búsqueda del pesquero "Pampero" y su tripulación, tras haber sido cubierta un área de 65.000 millas cuadradas. Por tal motivo, han sido dados oficialmente como desaparecidos la nave y sus tripulantes.



BUSQUEDA. En la Base Naval de Mar del Plata, señalan la zona en que se busca al pesquero.

SAN JUAN: MUEREN CUATRO MUJERES

★ Coche Atropellado por un Tren ★ Choque en Bragado: 2 Muertos

SAN JUAN, 24 (De nuestro corresponsal). — Cuatro mujeres perecieron al ser arrollada por una locomotora la camioneta en la que viajaban. Los otros dos ocupantes del vehículo se encuentran en estado desesperante, internados en el hospital Rawson de esta ciudad.

Una camioneta con chapa de Mendoza, conducida por Natalio Aloiso, italiano, casado, de 39 años, intentó cruzar las vías del ferrocarril San Martín, con la ruta 253, en jurisdicción de Media Agua, departamento de Sarmiento, esa mañana a las 7.20, sin advertir que venía a toda velocidad la locomotora diesel Nº 6741, a cargo del maquinista Pedro Domingo Gioretto.

La locomotora embistió violentamente a la camioneta, arrastrándola varios metros y destrozándola completamente. De inmediato se acudió en ayuda de los ocupantes de la camioneta, comprobándose que cuatro mujeres se hallaban muertas y que Aloiso y una mujer, Anatolia Leyes, de 26 años, se hallaban muy graves.

Las cuatro mujeres muertan son Mercedes Escalante de Leyes, de 59 años, casada; Nilda Leticia Leyes, de 25, soltera, e Idelganda Leyes, de 24 años, todas ellas al igual que Anatolia Leyes, se domicilian en la localidad bonaerense de José C. Paz. La cuarta fallecida, Romana Romualda González de Cruz, de 30 años, casada, se domiciliaba en Coronel Rodríguez 2507, de Mendoza.

Los nombrados residían en la provincia de Mendoza y se dirigían hacia el lugar donde se halla la tumba de la "Difunta" Correa, con el propósito de cumplir una promesa. Se presume que el que manejaba la camioneta no advirtió la aproximación de la locomotora diesel y quiso atravesar así, desgraciadamente, el paso a nivel.

● DOS MUERTOS

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Dos muertos fue el saldo de un accidente que se produjo en la ruta 5, a la altura del kilómetro 210, jurisdicción de Bragado. Un furgón Ford, modelo 1946, que era conducido por Jorge Espejo, se detuvo en el citado lugar.

En la parte posterior viajaban Wenceslao Vilte, Donato Choque, Rubén Dalucia, Modesto Sánchez, S. Tolova, Modesto Rodríguez y Nicolás Juan Castignani.

Un camión que circulaba en la misma dirección, guiado por Juan Berges, domiciliado en Sastre 536, de Pehuajó, embistió con singular violencia al pequeño furgón.

A causa del tremendo impacto fallecieron en forma instantánea Vilte y Choque, mientras que los restantes solo presentaban lesiones

ALIANZA: "TRISTEZA MAS QUE UNA SATISFACCION"

WASHINGTON, 24 (France Presse). — Los resultados de la Alianza para el Progreso "inspiran tristeza más que una satisfacción", declaró hoy aquí Durante B. Fascell, representante demócrata de Florida, y presidente de la subcomisión interamericana de su Cámara.

Las críticas de Fascell hechas cuando asumía la presidencia de dicha subcomisión, no iban dirigidas contra la manera como se ha comportado la alianza, sino contra el programa mismo que considera "demasiado modesto para poder hacer frente a la presión demográfica del continente y demasiado estrechamente ligada a las ideas convencionales de los años 30 y 40".

El representante atacó señaladamente la "dependencia excesiva de la tutela gubernamental, anacrónica en sí misma", y el hecho de que los responsables de la alianza no presten bastante atención a "la iniciativa y a la empresa privadas".

"Nuestra subcomisión puede desempeñar un papel importante en la busca de medios para colocar las relaciones interamericanas sobre nuevas bases más acordes con las necesidades de este siglo", afirmó Fascell.

Fascell expresó la esperanza de que la subcomisión que preside escuche una serie de informes sobre dichos asuntos antes de que la comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara comience a examinar el programa de la ayuda al extranejro.

Córdoba: Continúa la Rebelión Impositiva

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — "La consigna de no pagar sigue vigente". La afirmación —parece más una sentencia— corresponde a los centros vecinales de esta provincia, en relación al impuesto inmobiliario.

En la víspera, la comisión coordinadora dio una declaración en la cual analiza la situación creada con el gobierno del doctor Caballero, quien pregona el comunitarismo. "Pero en realidad en la concepción práctica del comunitarismo, los caminos del gobierno y los centros vecinales se bifurcan".

ACCIDENTES EN BRASIL: 3 MUERTOS Y 16 HERIDOS

BRASILIA, 24 (EFE.) — Tres personas murieron y otras 16 resultaron heridas en el accidente ocurrido ayer frente a la localidad de Cristalina, cerca de esta capital, cuando un ómnibus, cargado con pasajeros, chocó contra un camión tanque repleto de combustible, que se dirigía en sentido contrario, el cual se incendió rápidamente causando la muerte instantánea del conductor del vehículo y de dos pasajeros del ómnibus, que fue alcanzado por las llamas.

Según explicaron los sobrevivientes, 16 de los cuales presentan quemaduras de distinto grado y fueron internados en el hospital del Distrito Federal, el siniestro podría haber revestido mayores proporciones de no haber mediado la calma y sangre fría de la mayoría de los pasajeros que abandonó el rodado en forma ordenada mientras era envuelto por las llamas.

Ignóranse las causas del desastre, si bien las autoridades policiales lo atribuyen a escasa visibilidad en la zona donde ocurrió.

BRASIL: NO QUERIA QUE SU HIJO SUFRIERA Y LO MATA

RIO DE JANEIRO, 24 (EFE). — Una madre, cansada de ver sufrir a su hijo, débil mental, de 31 años, diole a tomar un veneno y luego lo eliminó por asfixia, entregándose después detenida a la policía.

El hecho ocurrió ayer en el departamento número 81 de la calle Manuel Arias, en Osvaldo Cruz, y su protagonista fue la viuda de 53 años, Hortensia Martins Ferrao, y la víctima, su hijo Antonio Carlos.

La madre confesó a la policía que estaba cansada de que su hijo huyera frecuentemente de la Colonia Juliano Moreira e hiciera imposible la vida a ella y a los vecinos, razón por la cual tomó aquella trágica determinación.

Antonio Carlos fue un niño normal hasta completar el curso primario. Cuando cursaba estudios de bachillerato manifestóse en él un desequilibrio emocional, que fue creciendo hasta los 21 años, en que ingresó en la policía militar. De este curso debió ser expulsado en razón de su estado y entregado a los cuidados de la madre, la cual gestionó la internación del hijo en la colonia

● BALEO A LA MADRE

En San Pablo, un niño de 14 años, disparó un revólver del padre en direcoión al cuerpo que se movía en la oscuridad, creyendo que se trataba de la sombra de un ladrón, pero, con sorpresa vino a comprobar que el blanco había sido su propia madre, la cual cayó muerta en la habitación.

El niño, cuyo nombre no ha sido revelado, por tratarse de un menor, declaró a la policía que vivía sobresaltado durante la noche, por haber oído que un ladrón asaltaba frecuentemente durante la noche las casas de la villa Santa Rosa, en Guarujá. Por lo cual ese día resolvió poner el revólver del padre debajo de la almohada por si venía el ladrón. La madre se había levantado, y para no despertar al jovencito, prefirió caminar a oscuras, circunstancia que confundió la mente del hijo, el cual efectuó dos disparos mortales contra la propia madre.

EL CARNAVAL EN CIFRAS

El carnaval tiene su "tabla de posiciones". Es la que corresponde a las recaudaciones y que, en alguna medida, sirve como termómetro de la popularidad. De acuerdo con los datos suministrados por SADAIC y de nuestras propias informaciones, las posiciones registradas son éstas:

INSTITUCIONES	INTERPRETES	SABADO	DOMINGO	LUNES	MARTES	SABADO	DOMINGO	TOTAL
PROVINCIAL (Rosario)	J. Ramón, Palito Ortega, L. Favio, Sandro	3.522.200	2.149.350	1.251.900	1.167.300	14.991.200	851.900	25.933.650
CENTRO LUCENSE	O. Piro, T. Alberti, V. Varelita, Los Hispánicos	4.247.750	6.576.400	4.634.300	2.066.750	$ 5.981.350	2.415.000	25.931.450
SAN LORENZO	Los Plateros, Django, L. Favio, B. Bond	$ 4.787.700	$ 5.512.800	$ 4.120.000	$ 3.310.800	5.830.100	834.400	24.395.800
COMUNICACIONES	Los Panchos, M. Vaner, Los 5 Latinos y otros	4.350.000	4.713.250	4.170.000	1.034.600	4.315.600	746.400	19.329.800
GIMNASIA Y ESGRIMA (Rosario)	Joe Cuba, Caribe Band, Máquina de Chiclets	5.190.100	4.190.400	2.931.850	1.275.650	2.084.100	1.199.900	16.802.000
VELEZ SARSFIELD	Trío Los Panchos, Luis Aguilé, A. Castillo	3.157.100	4.040.550	3.527.100	1.300.000	3.838.200	690.300	16.071.750
ROSARIO CENTRAL (Rosario)	Palito Ortega, Salvatore Adamo y otros	5.016.500	2.756.700	2.470.150	1.355.850	1.753.420	769.450	14.470.200
REGATAS AVELLANEDA	Grabaciones	2.861.500	2.862.090	2.342.000	860.000	3.045.800	324.800	11.449.460
MUNICIPALIDAD	Grabaciones	1.527.100	1.539.300	2.137.000	371.959	1.275.180	630.200	9.671.530
MI CLUB (Banfield)	Artistas varios	2.527.800	2.728.600	930.000	635.000	1.950.710	396.750	6.978.860
ESTUDIANTES DE LA PLATA	Artistas varios y conjuntos musicales	1.289.000	1.440.500	1.150.000	740.000	1.117.350	339.620	6.076.450
CENTRO ASTURIANO	C. de Sevilla, La Sonora del Caribe, R. Mauri	715.050	1.271.650	1.252.000	483.000	1.086.450	596.200	5.404.350
HURACAN	Leonardo Favio, Los Gatos, Los Iracundos	1.176.550	1.256.900	1.250.000	450.000	1.438.300	275.300	5.397.050
INDEPENDIENTE (Avellaneda)	Artistas varios y conjuntos musicales	861.700	1.098.200	720.000	460.000	935.410	130.000	4.205.310
CANGURO	J. Basso, Z. Beleño, P. Pérez, Rudy Grandt	941.000	1.047.000	701.300	350.000	1.228.000	286.000	4.203.300
G. Y ESGRIMA (V. del Parque)	Leonardo Favio, Dúo de Dos, Billy Bond	763.450	892.750	833.600	327.050	1.123.300	288.000	3.901.100
FERRO CARRIL OESTE	Los Mau Mau, C. Nº 5, The Tropical Combo	829.450	914.350	945.400	397.400	934.300	227.550	3.851.050
RIVER PLATE	Grabaciones	797.000	945.800	590.000	395.000	983.500	117.200	3.433.500
Y.P.F.	Grabaciones	1.387.750	1.681.700	1.429.350	614.000	1.780.400	—	—

DESTRONADAS PROTESTAN


SE QUEJAN. Estas tres aspirantes a reina del carnaval 1969 protestaron por la decisión del jurado de no nombrar soberana.

Las Aspirantes a Reina del Carnaval Rechazan Fallo

Anoche terminó la festividad de Carnaval. Y con ella finalizó el Corso Oficial organizado por la Asociación Amigos de la Avenida de Mayo, que tuvo por escenario la tradicional arteria, desde Sáenz Peña hasta Bolívar. Como en las anteriores, en esta última noche acudió mucha gente. Se jugó con papel picado, los niños fueron dueños de la calzada y pudieron transitarla a gusto y los mayores tuvieron el atractivo de algunos números artísticos que se presentaron en el tablado levantado en la intersección de la Avenida con Nueve de Julio.

● DECISION PROTESTADA

Pero hubo algo que deslució la fiesta. Y ese algo fue la actitud de los miembros del jurado encargado de elegir la Reina del Carnaval 1969, que resolvieron declarar desierto el concurso por falta de número y prorrogar el mandato de María del Carmen I, que ostentaba el cetro desde el año anterior. En tanto, ocho jóvenes aspirantes al título se encontraban aguardando la decisión. Para ellas solo hubo un ramo de flores y un pequeño diploma. Es de imaginar el estupor y la defraudación que significó para todas esa decisión. Y aunque se les había prohibido subir al palco, lo hicieron. Y frente al numeroso público y en señal de protesta destrozaron los ramos de flores y los diplomas. En tanto, se escuchaban airadas voces de reprobación por lo que se consideraba una injusta actitud de los miembros del jurado. La protesta siguió por largos minutos, tanto por parte de las niñas que se estimaban defraudadas como por quienes esperaban frente al palco el nombre de la nueva Reina del Carnaval. Y debió intervenir personal policial para desalejar el lugar y evitar que ocurriesen incidentes.

● EN NUESTRA REDACCION

Nora Beatriz Moreno, Cristina Antonia Borzka y Norma Romero, tres de las jóvenes que se habían presentado a disputar el título de Reina, estuvieron en nuestra redacción. Las tres se mostraban muy desilusionadas por lo que consideran una burda maniobra y una tremenda injusticia. Una maniobra y una injusticia avaladas en un argumento sin consistencia: el de la falta de número de aspirantes. En un principio, nos dijeron, fueron dieciséis, que posteriormente se autoeliminaron, quedando solamente las ocho que luego de esperar más de cuatro horas el voto del jurado tuvieron tan ingrata sorpresa.

ROSARIO SIGUE CONMOCIONADA POR LO OCURRIDO EN EL "PROVINCIAL"

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — Palito Ortega es, desde hace varios años, un imán que mueve multitudes. Su nombre en una cartelera es anticipo de un lleno completo en el lugar en que se presente, se trate de una humilde población o de una gran ciudad. Y desde hace un corto tiempo, ocurre lo mismo con Leonardo Favio. Su presentación es sinónimo de éxito completo en cualquier punto que ocurra. Y esta ciudad tuvo el privilegio de contar con ambos en un mismo programa y en una misma noche.

El Club Provincial fue copado por una multitud que superó las 35.000 personas y dejó en boleterías 15.000.000 de pesos. Una cifra que constituye un extraordinario record de recaudación. Una cifra que solo pueden lograr Palito y Leonardo.

Los detalles de lo que fue la actuación de ambos los hemos brindado ampliamente y Rosario se mantiene conmocionada por lo del Provincial. Fue el delirio. La multitud esperó durante varias horas el momento en que debían presentarse los ídolos. La acogida que tuvo Palito fue apoteótica e igual cosa ocurrió con Leonardo. Ambos tuvieron que contar con la ayuda de la policía tanto en el momento de ascender como al retirarse del proscenio. Pero ambos cumplieron maravillosamente con su público. Sus interpretaciones fueron magníficas. Como siempre, aunque contagiados por el entusiasmo de los espectadores pareció que sus canciones lograban una nueva y especial dimensión.

Cabe destacar también que, sin tener la misma recaudación que en el Provincial, Palito y Favio también actuaron en la noche del sábado en un mismo club y por separado: Unión y Progreso. Allí el primero en presentarse fue Leonardo y luego el "Rey", pero ya desde mucho antes, desde casi las 22 horas, las puertas se habían cerrado con ocho mil personas adentro. También allí se batieron los récords de recaudación, aunque muy lejano al producido en el "Provincial". En Unión y Progreso no estuvo Herve Vilard, quien lo había hecho en la noche del viernes.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras al cierre de las operaciones en el Mercado Unico de Cambios fueron las que se detallan a continuación:

LIBRA ESTERLINA	$ 837.25
DOLAR ESTADOUNIDENSE	350.—
FRANCOS FRANCESES	7.059.25
LIRAS	55.79
PESETAS	503.05
MARCOS	8.701.—
FLORINES	9.654.75
FRANCOS BELGAS	697.55
FRANCOS SUIZOS	8.901.10
PESOS MEXICANOS	2.801.75
DOLAR CANADIENSE	325.45
PESOS URUGUAYOS	141.15
NUEVO CRUCERO	89.30
ESCUDOS	1.226.75
CORONAS DANESAS	4.651.50
CORONAS NORUEGAS	4.896.50

MERCADO PARALELO: Comp., $ 351.-; vend. $ 352.-

CASINO ASALTADO: COOPERA LA POLICIA ARGENTINA

MONTEVIDEO, 24 (DPA). — Varios miembros de la Policía Federal Argentina se encuentran en Montevideo cooperando con sus colegas uruguayos en relación con el reciente atraco al Casino San Rafael de Punta del Este.

Pese a la hermética y lógica reserva de las esferas oficiales, se supo que se trata de establecer el grado de vinculación existente entre los grupos izquierdistas que operan en la Argentina con el Frente de L. Nacional "Tupamaros".

En cuanto a "los siete del gran golpe" y a los 55 millones de pesos hurtados a la casa de juegos, no se ha registrado ningún hecho de importancia, salvo la detención de dos personas que fueron conducidas a la seccional 10ª policial de Punta del Este. Todo hace suponer que también esta diligencia resultó infructuosa pues, tras un reconocimiento por parte de los funcionarios del Casino que más estuvieron en contacto con los asaltantes, los aprehendidos habrían resultado ajenos al hecho.

Empero continúa la intensa movilización policial en todo el país, preferentemente en las regiones fronterizas, aunque aumenta la convicción de que los atracadores lograron huir de Uruguay hacia algún país vecino. Para ello se cuenta con la habilidad evidenciada en distintas oportunidades por los "Tupamaros" para la adulteración de documentos personales sin descontarse tampoco que ninguno de ellos estuviera fichado por la policía. De cualquiera de las dos maneras, los malhechores podrían haberse embarcado sin dificultades, en calidad de turistas.

Panamá: Un Solo Hombre Fuerte

PANAMA, 24 (France Presse). — El coronel Omar Torrijos decidió alejar de Panamá a los dos altos oficiales que encabezaron el golpe de estado del 11 de octubre con él. Con esta decisión, el coronel Torrijos quedó como el único hombre fuerte de Panamá. El coronel Boris Martínez y el mayor Federico Boyd fueron figuras decisivas en el golpe militar que derrocó al presidente Arnulfo Arias. El propio coronel Torrijos hizo al mediodía de hoy sorpresivo anuncio de la designación de sus dos compañeros, así como del teniente coronel José Humberto Ramos y el mayor Humberto Jiménez como representantes de Panamá en la Junta Interamericana de Defensa con sede en Washington, donde sólo había un representante panameño hasta ahora.

VIOLENTOS TERREMOTOS

INGENIO ARNO: SIGUE CERRADO

SANTA FE, 24 (De nuestro corresponsal). — Se informó que el gobernador de la provincia viajará mañana a Buenos Aires para realizar nuevas gestiones para el mantenimiento de dos importantes fuentes de trabajo en esta provincia. Una de ellas es el Ingenio Arno, en V. Ocampo, que después del pago de sueldos impagos que tomó a su cargo el gobierno no ha registrado ninguna novedad y sigue sin funcionar. La otra son los talleres de Villa Guillermina y La Gallareta, pendientes de decisiones de las autoridades ferroviarias para su rehabilitación.

Se espera que las gestiones aporten alguna solución a estos problemas.

Decepción: Siguen las Erupciones

SANTIAGO DE CHILE, 24 (Reuter). — La actividad volcánica en Isla Decepción continúa con su violenta furia, que ha amenazado con convertir a este lejano paraje en un solo cráter, mientras los cinco científicos ingleses de la base "John Biscoe" se encontraban sanos y salvos en el buque inglés "Lord Shackleton".

Según informó la armada chilena en Santiago, los sismógrafos de las estaciones antárticas chilenas han continuado captando violentos movimientos telúricos, agregando que tanto el "Piloto Pardo", que rescató a los científicos británicos, como el "Lord Shackleton" se encuentran en Bahía Soberanía, en la base chilena Arturo Prat, a 77 millas al norte de Isla Decepción.

En ese lugar se procedió ayer, bajo pésimas condiciones de tiempo, al trasbordo de la dotación de la base inglesa, compuesta por cinco hombres.

La armada manifestó hoy que se espera que las condiciones del tiempo mejoren para volver a la isla para hacer una inspección de la magnitud del terremoto y la actividad volcánica. Según informó el "Piloto Pardo", la base inglesa quedó completamente destruida por la lluvia de ceniza y nieve que desde el viernes en la mañana comenzó a caer sobre sus instalaciones.

Los cinco hombres que fueron rescatados por los helicópteros del "Piloto Pardo", tras nueve horas de lucha, son el capitán de la base, Richard Stocks, y los científicos David Snell, John Newman, Allan Spencer y John O'Toole. Todos ellos se encuentran en excelente estado físico. Lo único que lamentar es que el fenómeno no les haya permitido completar los estudios que se encontraban efectuando, aunque reconocen que ya se hacía sumamente peligroso mantenerse en el lugar.

La isla es un pequeño trozo de tierra con forma de anillo, con una abertura en su extremo norte. Hace más de un año fue azotada por un fenómeno similar, que obligó a la evacuación de las bases de Chile, Argentina y Gran Bretaña.

Sin embargo, posteriormente, Inglaterra instaló nuevamente su base. La erupción volcánica de hace un año cambió totalmente la configuración del relieve de la isla.

LO DICEN EN USA: EL "CIAP" HA FRACASADO

NUEVA YORK, 24 (ANSA). — El diputado demócrata del estado de Florida, Dante B. Fascell, dijo hoy que los resultados obtenidos en ocho años por la Alianza para el Progreso "inspiran desaliento más que satisfacción". Fascell, es el nuevo presidente del subcomité de la Cámara encargado de asuntos interamericanos. Dijo que el programa cooperativo de asistencia técnica y económica a la América latina, había "simplemente fracasado al no haber encarado la explosión de la población" en varias zonas que están en situación crítica. Destacó que el producto nacional per cápita en la América latina había aumentado escasamente, mientras muchos países "habían en realidad retrocedido en los campos de la educación, construcción de viviendas y producción de alimentos para los sectores de la población de entradas reducidas". Agregando que los fracasos de la Alianza para el Progreso podrían ser atribuidos a que se había dependido excesivamente de la estructura de los gobiernos existentes y muy poco de la iniciativa privada, a ajustes inadecuados en el comercio exterior, y al fracaso de muchos países latinoamericanos para ampliar sus reformas sociales. "Los pueblos de la América latina tienen que hacer sus propias cosas", concluyó diciendo.

LA FATAP INSISTE: SUBA DE BOLETOS

La Federación Argentina de Transportadores por Automotor de Pasajeros (FATAP), dio a conocer una respuesta pública a las recientes declaraciones del subsecretario de Transporte, insistiendo en la presunta justificación de un nuevo aumento en los boletos. El funcionario citado dijo recientemente que no había razón para aumentar las tarifas de ómnibus y colectivos, señalando que frente a la eventual alza de algunos rubros se había registrado, en compensación, la reducción de los gastos financieros. Ahora FATAP vuelve a la carga reiterando en primer término su conocida posición de que ya el último aumento no resultaba adecuado a los intereses de los empresarios. Luego presenta una lista de las alzas operadas en diversos rubros a partir de 1967, incluyendo el precio de las cubiertas y el pequeño reajuste salarial del 8 por ciento de diciembre último. La valorización de los coches también es presentada como aumento en contra. Finaliza diciendo que no es verdad la reducción de los costos financieros y reclama otra vez la suba de los boletos.

CAMINO PARA EL CHOCON

NEUQUEN, 24 (De nuestro corresponsal). — La primera obra para el futuro complejo hidroeléctrico El Chocón-Cerros Colorados será inaugurada oficialmente mañana. Se trata de un camino enripiado de casi 58 kilómetros que una Plaza Huincul con Portezuelo Grande, construido por el Batallón de Ingenieros de Construcciones 181, con asiento en esta provincia. La ruta, que comienza a unos 800 metros de la administración de YPF en Plaza Huincul, logra un acceso directo al vértice hidroeléctrico a emplazarse sobre el río Neuquen. Permitirá el tránsito de vehículos de treinta toneladas sobre un afirmado cuyo ancho es de siete metros.

Solicitada

AL GOBIERNO Y A LA OPINION PUBLICA

Ante la reiteración de declaraciones de la Secretaría de Transportes de la Nación, en las cuales, en forma simultánea, por un lado expresa anticipadamente su opinión sobre la falta de necesidad de modificar las tarifas de los servicios de transporte por automotor privado de pasajeros, invocando argumentos insostenibles, y por otra parte, que la solicitud estaba siendo analizada por los organismos técnicos de esa Secretaría, hecho éste que puede dar origen a confusión y malentendidos, la Federación Argentina de Transportadores por Automotor de Pasajeros se encuentra en la obligación de hacer saber:

PREJUZGAMIENTO

En las publicitadas declaraciones asombra que no se advierta la incompatibilidad de ambas afirmaciones. Si la decisión ya está tomada, sin las bases de las conclusiones técnicas objetivas del estado económico de los servicios, sería preferible ahorrar los gastos de esas oficinas, estableciendo, como principio permanente, la fijación de tarifas políticas.

SITUACION ECONOMICA DE LOS SERVICIOS

Las tarifas vigentes son las autorizadas por la Resolución S. T. Nº 1/68, fijadas sobre las bases de los estudios realizados por la ex Dirección Nacional de Autotransporte al mes de agosto de 1967.

Si los costos de explotación no hubieran sufrido variaciones, es decir, permanecieran estables y se los comparara con las recaudaciones ponderadas actuales de las empresas, en función de un kilómetro recorrido, observaríamos:

	Costo VIII/1967	Recaudación A Tarifas 1968	Diferencia en $	en %
Distrito Federal	48,52	46,85	—1,67	3,44
Gran Buenos Aires	46,55	44,84	—1,71	3,67
Media Distancia	49,79	45,97	—3,82	7,67
Larga Distancia	64,21	59,70	—4,51	7,02

La tarifa actual, sin considerar los mayores costos producidos a partir del mes de setiembre de 1967, no alcanza a cubrir el costo calculado por la Secretaría de Transportes.

AUMENTOS OPERADOS

Desde el mes de setiembre de 1967 se han operado, entre otros, los siguientes aumentos, casi todos como consecuencia de medidas de carácter oficial:

Cubiertas	22 %
Aportes jubilatorios del personal de conducción	17 %
Aportes a CASFEC, como consecuencia de disposiciones internas (único caso en el país)	67 %
Remuneraciones al personal	8 %
Valor de los vehículos:	
microómnibus	13 %
ómnibus	20 %
Seguros	67 %

LOS PRETENDIDOS MENORES GASTOS FINANCIEROS

Se manifiesta que los mayores costos son absorbidos por la disminución de los gastos financieros, es decir, la rebaja del interés bancario. Existe un interrogante: ¿qué gastos financieros son los que rebajaron, por cuanto no existe ningún concepto en tal sentido reconocido en los estudios oficiales, o es que se consideran gastos financieros los costos de capital? Si fuera así, la tasa bancaria actual es superior al costo reconocido.

De hecho tampoco tiene influencia esa motivación, ya que la línea de crédito para reequipamiento acordada por el Banco de la Nación no funciona, entre otros motivos, por los requisitos exigidos y la imposibilidad de abonar una cuota mensual por unidad de $ 175.000.

Pero, además, cabe una pregunta: ¿Y las inversiones ya hechas con financiación privada y los vehículos ya circulando?

CONCLUSION

La tarifa del transporte automotor no es causa, sino efecto del proceso económico argentino y el reajuste, que se ha demostrado como indispensable, tiene carácter de urgencia.

EL TRANSPORTE AUTOMOTOR PRIVADO DE PASAJEROS ESTA FUNDADO EN EL AHORRO NACIONAL, ES DECIR, **ES CAPITAL NETAMENTE ARGENTINO, QUE PAGA INTEGRAMENTE SU INFRAESTRUCTURA, QUE ABONA TODOS LOS IMPUESTOS NACIONALES, PROVINCIALES O MUNICIPALES Y QUE NO GOZA DE NINGUN TIPO DE PRIVILEGIO.** EL SECTOR HA PROCEDIDO A UNA MODERNIZACION DEL PARQUE MOVIL, QUE HOY SE TRADUCE EN UN SERVICIO CALIFICADO COMO UNO DE LOS MAS EFICIENTES Y MODERNOS DEL MUNDO, CON LA CUALIDAD DE SER SU PRECIO TAMBIEN EL MAS BAJO DEL MUNDO, AUN COMPARANDO LOS NIVELES DE VIDA DE LA POBLACION.

Pero no puede ser que el desequilibrio económico produzca la destrucción de las inversiones con el consiguiente deterioro inminente del servicio, con todas las derivaciones industriales y comerciales correlativas, y lo que es más importante, con el sacrificio del usuario que volverá a situaciones ya superadas.

ALTERNATIVAS A ELEGIR

TODAS LAS EMPRESAS DE TRANSPORTE DEL ESTADO, SEAN FERROVIARIAS, FLUVIALES, MARITIMAS O AEREAS, DAN DEFICIT TAN ENORMES COMO EL AUTOTRANSPORTE URBANO ANTES DE SU PRIVATIZACION. LA ARGENTINA FIGURA ENTRE LOS POCOS PAISES DEL MUNDO QUE PROPORCIONA EL CAPITAL A LAS EMPRESAS DEL ESTADO SIN COSTOS FINANCIEROS NI OBLIGACIONES DE DEVOLUCION, LAS EXIME TOTALMENTE DE IMPUESTOS Y TASAS Y AHORA HASTA DE APORTES JUBILATORIOS (LEY Nº 18.046) Y CUBRE SUS DEFICIT SIN LIMITE DE CANTIDAD Y SIN IMPONER CONDICIONES CONCRETAS DE EFICIENCIA.

SI NO SE PERMITE LA AUTOFINANCIACION DEL TRANSPORTE PRIVADO POR AUTOMOTOR DE PASAJEROS, SE LLEGARA POR UNA U OTRA VIA, Y PREVIA DESTRUCCION DE UNA EFICIENTE ACTIVIDAD, A LA FICCION DE UNA BAJA TARIFA NOMINAL Y UNA ALTISIMA TARIFA REAL, PERO SEMIOCULTA POR SUBSIDIOS Y EXENCIONES.

EL PUEBLO ARGENTINO TIENE MADUREZ Y EXPERIENCIA PARA DECIDIR SI PREFIERE SEGUIR CON UNA POLITICA IDENTICA A LA QUE SE UTILIZA PARA LOS FERROCARRILES Y SUBTERRANEOS O PAGAR EL PRECIO JUSTO A LAS EMPRESAS PRIVADAS, EFICIENTES Y PROGRESISTAS.

24 de Febrero de 1969

JUAN CARLOS DIAZ
Secretario

HELIOS ALONSO
Presidente

FATAP
Federación Argentina de Transportadores Por Automotor de Pasajeros
Bolívar 391 - 6º
CAPITAL FEDERAL

CARNAVAL CON TIROS

Jugaban con Agua; Luego Pelearon

Como ocurre habitualmente en Carnaval, el juego con agua provocó varias incidencias entre vecinos. En general, solo fueron disputas y algunos golpes de puño, pero en José León Suárez, en la calle 6 y 800, hubo una gresca de grandes proporciones, que dejó como saldo tres heridos graves y varios contusos.

Algunos vecinos se entretenían jugando con agua en las últimas horas de la tarde de ayer. Varios estaban provistos de bombitas y otros empleaban jarros y hasta baldes. Esto se prolongó por espacio de dos horas, hasta que, al ser mojada una joven que salía en esos momentos de su casa, intervinieron sus familiares y se originó una violenta disputa entre Jorge León Zárate, de 56 años, sus sobrinos Francisco, de 18, y Ricero, de 26, quienes recriminaron a los otros haber arrojado un tacho de agua a una hermana de los últimos.

Otros vecinos intervinieron entonces, y la disputa se hizo violenta, tras lo cual divididos en dos bandos, los que jugaban con agua y los que se oponían a ello se trabaron en riña. Cambiaron puñetazos y se arrojaron distintos proyectiles.

De pronto se oyeron muchos disparos de arma de fuego y los tres Zárate cayeron alcanzados por los proyectiles. Esto hizo que los demás se dispersaran, tratando de alejarse del lugar antes de la llegada de la policía. Los heridos fueron atendidos, y poco más tarde llevados en una ambulancia hasta el hospital de San Martín, donde les practicaron las primeras curaciones y quedaron en observación. El estado de Jorge León, que recibió una bala en el pecho, reviste suma gravedad. Los otros dos no corren peligro de muerte.

La policía inició de inmediato averiguaciones con el fin de dejar aclarado el hecho, y permanecen detenidos Antonio Moreira y Eduardo Díaz, que participaron en la pelea contra los Zárate, pero que niegan haber hecho uso de armas de fuego. Ambos presentan lesiones leves que atribuyen a golpes que les aplicaron los del otro bando. La o las armas de fuego utilizadas en la gresca no han sido todavía secuestradas, y con ese fin se realizaron varios procedimientos en las casas del barrio.

Siguen interrogando a los otros vecinos que intervinieron en la incidencia, y entretanto se han iniciado las actuaciones sumariales correspondientes con intervención del juez de turno en lo penal.

TRAGICO INCENDIO: FALLECIO UN NIÑO

En un campamento de gitanos instalado en la calle Del Sud y avenida La Plata, en el barrio El Dorado, en Quilmes, ocurrió un desgraciado accidente que dejó como saldo un niño muerto y otro con quemaduras graves, que pone en peligro su vida. Se alojan allí, en varias carpas, algunas familias bajo el mando del jefe Torodovich. Las mujeres salen habitualmente a recorrer las poblaciones vecinas, donde se dedican a decir la buenaventura y los hombres se dedican a comprar y vender repuestos de autos, etc. En una de las carpas habían quedado solos, durmiendo la siesta, los hermanos Susana y Ricardo Torodovich, de 12 años y 11 años, respectivamente. Como es habitual en esas carpas, había cortinados y alfombras y los niños dormían sobre almohadones, elementos todos de fácil combustión. No se sabe si tenían una vela encendida o si la niña trató de encender un calentador. El hecho es que la carpa quedó envuelta en llamas en contados segundos. Los vecinos solicitaron los servicios de los bomberos voluntarios, que acudieron rápidamente, atacando el fuego y evitando la propagación a las carpas vecinas. Ambos niños fueron auxiliados, pero Ricardo murió poco después y la niña sufrió quemaduras de suma gravedad.

CONFESO EL PAGADOR DE LA RULETA QUE ROBO MILLONES

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Se conocen nuevos detalles del robo ocurrido en el Casino, acerca del cual informamos ampliamente en ediciones anteriores. La policía no había proporcionado hasta ahora información oficial sobre este hecho, pero ya dijimos que un pagador, en complicidad con uno de los concurrentes habituales, habían conseguido sustraer más de diez millones de pesos.

El pagador es Angel Rodríguez, argentino, de 45 años, casado, que desempeñaba sus funciones desde hace varios años, actuaba en complicidad con Octaviano Simeón Rodríguez, de 42 años, ambos domiciliados en esta ciudad. Pese a que llevan el mismo apellido, no son parientes.

Sometidos a interrogatorios, hicieron amplia confesión. Refirieron que el "punto" se ubicaba junto al pagador en la mesa 85, y hacía pequeñas apuestas. Cuando lo consideraba oportuno, el pagador le pasaba fichas de 10.000 pesos. De ese modo operaban desde hace tres meses, sustrayendo aproximadamente cien mil pesos diarios.

Una denuncia movilizó a la policía, que tras establecer vigilancia en dicha mesa, por intermedio de un pesquisa que simulaba ser jugador y hacía pequeñas apuestas, no tardó en advertir la maniobra y ambos acusados fueron detenidos.

Creyeron en el primer momento que estaba complicado el jefe de la mesa, pero se había demostrado su inocencia, por lo que fue puesto en libertad. Ambos acusados han quedado a disposición del juez federal de Azul, doctor D'Hipólito. El dinero no fue recuperado, pero si algunas alhajas y objetos que los acusados habían adquirido con el producto de sus maniobras dolosas, que realizaban con evidente habilidad. Existe la impresión de que en la misma forma se realizaron maniobras dolosas en otras mesas del Casino, por lo que la investigación prosigue.

PELEAS: HUBO DOS MUERTOS

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un grave suceso ocurrió ayer por la noche en la localidad de Boulogne, en la calle Legric 750. Se domiciliaban allí Paulino Navone, argentino, de 41 años, y Roberto Malcaso, de 23, quienes en distintas oportunidades habían sostenido discusiones por cuestiones de vecindad.

Ayer se suscitó una nueva discusión entre los nombrados, que se atacaron armados, el primero con revólver y el segundo con un cuchillo. Navone disparó dos balazos contra su rival, hiriéndolo con uno de ellos en el pecho, lo que le causó la muerte poco después. El homicida, que presenta dos heridas de arma blanca leves, fue curado en el hospital y detenido después. El cadáver fue llevado a la morgue y se dio intervención al juez de turno.

—Otro grave episodio ocurrió en Florencio Varela, donde en la calle Pellero sin número, Sergio Herrera sostuvo una violenta disputa con José De Rosa Benítez. Los dos hombres habían estado bebiendo en un bar y salieron a la calle, donde se trabaron en pelea. Herrera infirió a su rival una puñalada en el vientre. La víctima falleció cuando era atendida en el hospital local. El homicida está detenido y la policía secuestró el arma.

ROBANDO CABLES PROVOCABAN APAGONES: LOS HAN DETENIDO

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — En las localidades de Verónica, Magdalena, Pipinas y la ruta 11, en repetidas oportunidades se produjeron apagones que se prolongaron durante varias horas, hasta que se repararon las instalaciones, con el consiguiente inconveniente para los pobladores de dichas localidades. También se interrumpían las comunicaciones telefónicas.

Estos eran provocados por robos de cables, que se venían repitiendo desde hace algún tiempo. La empresa eléctrica denunció los robos y también fueron damnificados por cortes de cables el Ferrocarril Roca y Correos y Telecomunicaciones. Con tal motivo, se encomendó a empleados de la sección Delitos contra la propiedad, una investigación encaminada a la detención de los autores de estos delitos y a poner fin a los mismos. Tras múltiples indagaciones fueron detenidos Mario Osvaldo Astudillo, argentino, de 29 años, domiciliado en 82 entre 19 y 20, y luego su compañero José Héctor Martín, de 35 años, que vive en la calle 16 y 75.

Los presos fueron sometidos a interrogatorios y confesaron finalmente su responsabilidad en esos delitos. Dijeron que para robar cables se habían organizado en banda con Oscar Sosa (a) Silencio, que vive en 12 y 77; Oscar Molo (a) El Loco, de 24 . 74 y un tal Rincón (a) El Colorado. Dijeron que todos eran afectos al deporte de la caza y con tal motivo salían, llevando escopetas en una camioneta, sin despertar las sospechas de las autoridades ni de los vecinos. Mientras hacían algunos disparos y cobraban algunas perdices, aprovechaban sus excursiones para robar cables que cargaban en el rodado.

Al regreso de esas excursiones, procedían a cortarlos y quemarlos, para vender después el cobre, sin despertar sospechas, en distintos comercios del ramo. El producto de esas ventas se lo repartían por partes iguales. Confiaban en que, como cambiaban frecuentemente de lugar para cometer los robos, no era probable que se llegara a descubrirlos.

Los detenidos dijeron que, en todos los casos, los metales robados eran pignorados por los prófugos y sólo señalaron que unos doscientos kilos de cobre fueron llevados al depósito de la calle 121 número 1580, donde la policía logró secuestrarlos. Se estableció que el dueño del negocio ignoraba la procedencia del metal que había comprado, por lo que no fue detenido. Buscan a los tres prófugos y se siguen las actuaciones con intervención de la justicia federal.

ERA EL ADMINISTRADOR EL QUE ROBABA LOS ANIMALES

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — El señor Juan Girona, en representación del Consejo Nacional de Protección al Menor, denunció a la policía el hurto de 75 vacunos, ocurrido en el Instituto Otamendi, en el partido de Campana.

Personal de Investigaciones fue comisionado para que realizara la pesquisa correspondiente. Tras una serie de averiguaciones se llegó a la conclusión de que el responsable de esos delitos era el ex administrador del establecimiento, Elque Adelqui Badin, quien aprovechaba su cargo para, con la complicidad de Carlos Santoro y Tomás G. Montero arriaba los animales, que llevaron para su venta a la feria de la localidad de Los Cardales, en Exaltación de la Cruz. Fueron retirados por la firma Irigoin y Cía.

Se estableció que el mencionado Badin procedió a contramarcar los animales con un hierro facilitado por Juan Alverbide, obteniendo después documentación falsa.

EL QUE IBA A ASALTAR EL CASINO ES SOLO UN RATERO

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Causó estupor la noticia de que, en Miramar, al ser detenido un delincuente declaró que se proponía asaltar el casino de ese balneario, donde esperaba obtener cuarenta millones de pesos. Agregó que contaba con la complicidad de un tal Alberto, domiciliado en Quilmes, quien habría tenido a su cargo la misión de buscar la ayuda de empleados del casino para que el golpe no pudiera fallar. Debidamente identificado, el sujeto resultó ser Jorge Alberto Bello, argentino, de 24 años, domiciliado en Mar del Plata.

Se estableció que es autor de varios robos en comercios de esta ciudad, pero que nunca intervino en atracos. Tampoco disponía de armas y está considerado como un ratero sin ninguna peligrosidad. Tratan ahora de localizar al tal Alberto, que según él era el que debía organizar el importante asalto.

UNA MUCAMA RESULTO AUTORA DE UN ROBO

En la comisaría de Florida, Daniel Hoyola De Celis denunció que, de su domicilio, en esa localidad, le habían robado joyas y efectos cuyo valor estimó en 150.000 pesos. La policía inició averiguaciones y pese a que la sirvienta de la casa, María Cline Ramírez Rolón, de 28 años, gozaba de la confianza de sus patrones, sospechó de ella. La interrogaron y, en el primer momento hizo protestas de inocencia. Al encontrarle en su habitación una de las joyas robadas, confesó ser la responsable del delito que se investigaba. En la casa de una persona de su familia se halló la casi totalidad de lo sustraído, pero no el dinero, que había gastado en hacer algunas compras de ropa. La acusada quedó a disposición de la justicia.

ERAN AUTORES DE NUMEROSOS ROBOS LOS MALEANTES MUERTOS EN ADROGUE

En su oportunidad informamos ampliamente acerca del grave suceso ocurrido en Adrogué, donde hubo un tiroteo entre policías y maleantes. Estos, parapetados en el domicilio de un médico, opusieron tenaz resistencia, hasta que tres de ellos fueron abatidos por las balas de los representantes de la autoridad. Uno cayó preso y fue identificado como Julio Mazza, argentino, de 18 años, domiciliado en Villa Diamante. Este, una vez alojado en la comisaría, fue sometido a prolongados interrogatorios. En los primeros momentos dijo que había intervenido en los últimos robos en compañía de los maleantes que resultaron muertos, pero que ignoraba las andanzas anteriores de sus compinches.

Pero, poco a poco, fue ampliando sus declaraciones, hasta hacer una amplia confesión de las actividades de la banda de la que formaba parte. El 12 del mes en curso, en horas de la mañana, asaltaron en la calle Las Heras, a pocas cuadras del Camino Negro, a Américo Bergata a quien despojaron de un auto Rambler chapa 380913 y el dinero que llevaba. Con ese rodado viajaron hasta Lomas de Zamora, donde cometieron otro atraco en una panadería de la calle Laprida, donde se apoderaron de 20.000 pesos y una pulsera y a un cliente le quitaron un anillo y una cadena con medalla de oro.

Luego siguieron hasta Temperley donde cometieron otro atraco en una tienda al que despojaron al dueño de 90.000 pesos en efectivo y mercaderías; más tarde, en San Francisco Solano intentaron cometer otro robo en un negocio, pero fracasaron ante la resistencia del dueño. En Villa Albertina atracaron a un repartidor de golosinas robándole 40.000 pesos; en el mismo lugar despojaron de 30.000 pesos a un repartidor de fideos y en Villa Lugano, en una estación de servicio se apoderaron de 80.000 pesos; luego cometieron otro atraco en un despacho de bebidas robando 100.000 pesos y en Villa Jardín, le arrebataron 20.000 pesos a un vendedor ambulante.

MATAN A 2 HAMPONES

La Policía los Baleó en Avellaneda

Después del asalto de que fue víctima un comerciante, una comisión de empleados de la comisaría 1ª de Avellaneda salió en compañía del damnificado en busca de los ladrones. Cuando fueron localizados, éstos se desacataron y sostuvieron un recio tiroteo con los representantes de la autoridad. Ambos ladrones perdieron la vida en el tiroteo, no registrándose bajas entre los policías.

Eran las 20, aproximadamente, cuando Victoriano Alvarez, que tiene un depósito en la calle Obligado 207, avisó telefónicamente a la seccional 1ª que había advertido en las inmediaciones la presencia de dos sospechosos, cuya filiación coincidía con las de los maleantes que hace tres meses lo habían asaltado.

Salió de inmediato un jeep conducido por el cabo Pedro Domingo Ocampo, y a las órdenes del oficial Horacio Tiutiuwyk, a quienes acompañaban el cabo Domingo Díaz y el agente Marcelo Díaz. Conversaron con el denunciante e hicieron varias recorridas por las inmediaciones sin localizar a los sospechosos.

Así las cosas, pasadas las 22, el señor Alvarez cerró su local y en su automóvil inició el viaje con destino a su domicilio en la calle Elizalde 1509. Al llegar a la esquina de las calles Obligado y San Martín, los dos delincuentes le salieron al paso intimidándolo con revólveres y lo despojaron de la suma de 10.000 pesos y varios cheques, tras lo cual, reiterando sus amenazas de muerte para el caso de que los denunciara, emprendieron la fuga a pie. Inmediatamente, el damnificado concurrió a la comisaría donde refirió lo ocurrido y la misma comisión policial que había salido antes, lo hizo esta vez, llevando como acompañante al damnificado con su automóvil.

Recorrieron varias calles de la zona y minutos antes de medianoche, al llegar a la esquina de las calles Ameghino y Manuel Estévez, el asaltado señaló a dos sujetos, en quienes reconoció a los ladrones.

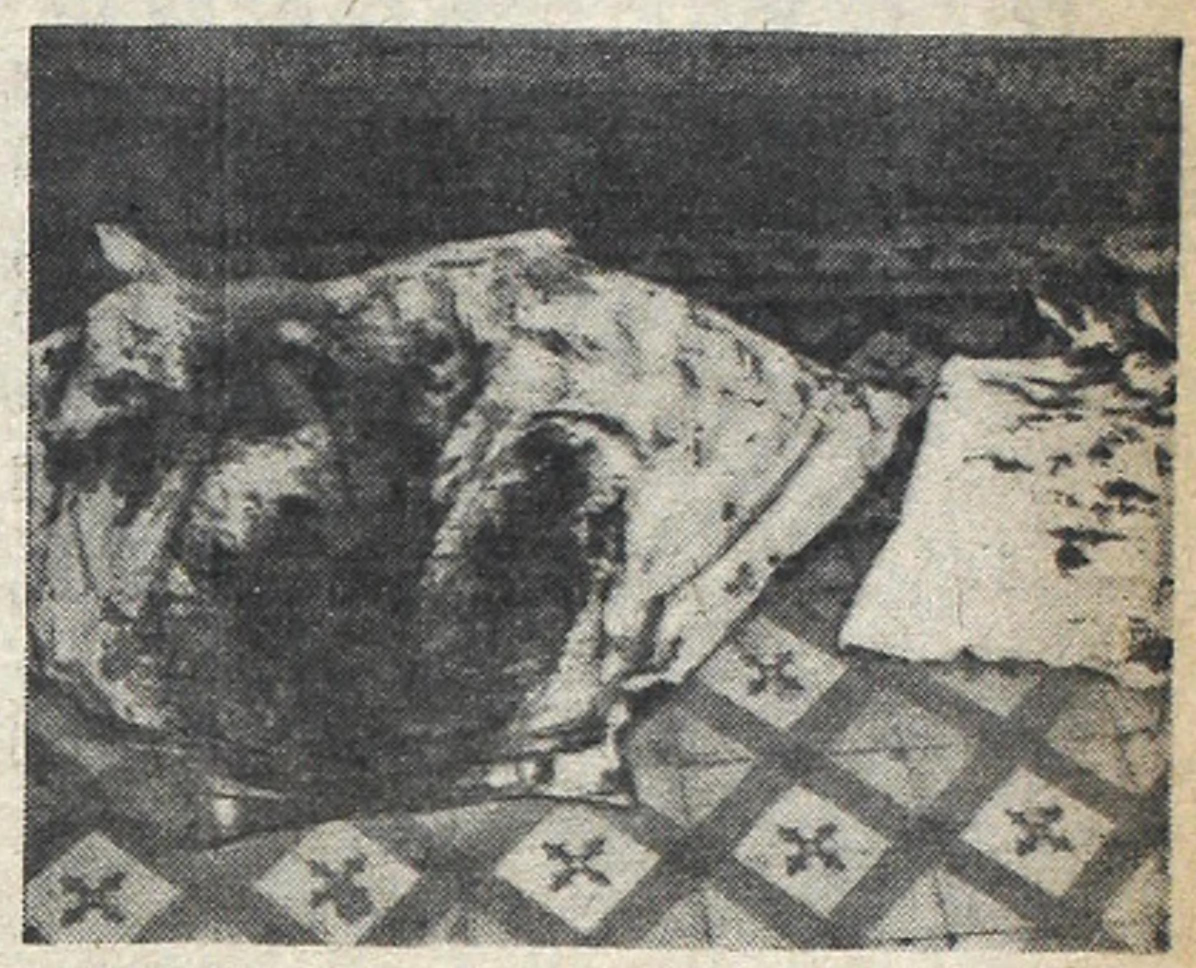
Inmediatamente después de haber descendido del vehículo de la policía, adelantaron unos pasos y los dos maleantes les hicieron una descarga cerrada. Los agentes se parapetaron detrás del rodado y repelieron el ataque, produciéndose así un tiroteo que se prolongó por espacio de varios minutos y que provocó lógica alarma entre el vecindario.

La puntería de los agentes fue más certera que la de los pistoleros, y cesó el fuego cuando ambos maleantes cayeron alcanzados por varios proyectiles. Al acercarse los policías, comprobaron que ambos sujetos que aún empuñaban sus armas estaban agonizando. Murieron antes de que se les pudiera prestar asistencia médica. En poder de los sujetos se encontraron el dinero y los cheques robados al señor Alvarez, quien los reconoció como los mismos que le habían robado hace tres meses intimándolo con armas en su negocio.

Luego que el comisario inspector de la zona concurrió al lugar del hecho interiorizándose de los detalles de lo ocurrido, y que el médico de policía examinó los cadáveres, éstos fueron llevados a la morgue del hospital Fiorito para la autopsia.

Como los delincuentes no llevaban documentos de identidad, se procedió a tomarles las impresiones digitales y las fichas fueron remitidas a Investigaciones de La Plata para su cotejo en los archivos, en previsión de que se trate de individuos prontuariados en la provincia. También se enviaron fichas a la Policía Federal por si son maleantes prontuariados en la metrópoli.

Uno de los pistoleros ultimados fue identificado como Jorge D. Lobato, con prontuario en la Policía de la Provincia de Buenos Aires, donde registra numerosos procesos por atentados contra la propiedad, resistencia a la autoridad, lesiones, abuso de arma y daños.



ABATIDOS. La camisa de uno de los pistoleros eliminados a tiros en Avellaneda, aparece aquí ensangrentada después del tiroteo.

Una Menor Habría Sido Secuestrada Por Depravados

Stella Maris Manzi, de 16 años de edad, estudiante y domiciliada con sus padres en la calle Córdoba 635 de San Andrés, desapareció el sábado último de su casa. Eran las 21.30 de ese día y Stella Maris —que se hallaba en la puerta de su domicilio con unos amigos del barrio— les manifestó a éstos que iba hasta la vuelta de su casa por un mandado. Desde ese momento, no se supo más nada de ella. Los padres la buscaron desesperados, por todas partes, pero todo fue en vano; Stella Maris no apareció. Los familiares de la menor creen que fue secuestrada, ya que Stella Maris es una chica que —a pesar de contar con 16 florecientes años—, no sabe viajar sola y no tenía amigos que no fueran los del barrio. La última vez que Stella Maris fue vista llevaba un vestido estampado de colores azul, blanco y rojo y calzaba mocasines marrones. Los padres dieron cuenta y radicaron la denuncia en la comisaría local. Cualquier novedad al respecto, informarla lo más urgente posible al domicilio antedicho o a la seccional actuante.

LOS HERIDOS EN LA RUTA DOS

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Como consecuencia del choque entre un ómnibus de la empresa Antón y un camión en la ruta 2, a la altura del kilómetro 44.500, en jurisdicción de la localidad de Abasto cuatro de las veinticuatro víctimas se encuentran en estado grave, especialmente dos de ellas, el chofer del vehículo de pasajeros y uno de los turistas que regresaban de Villa Gesell.

El conductor del ómnibus, Esteban Gaoili, que se domicilia en San Fernando, presenta el estallido de las órbitas oculares, la fractura del macizo facial y de la tibia y peroné derechos. El estado de Gaoli es desesperante y los médicos temen por su vida. Dentro de la gravedad de su estado, el acompañante del chofer en el manejo del ómnibus, Antonio Andreaccio, con fractura expuesta de la pierna derecha, ha experimentado una leve mejoría.

VIOLENTOS INCENDIOS: UN INQUILINATO Y UNA "VILLA"

Eran las 6.30, aproximadamente cuando se inició el incendio en una casa de construcción antigua de la calle Cangallo 1112; se trata de un inquilinato que consta de dos plantas y en el que se alojan muchas familias de condición modesta. El incendio comenzó en la terraza en dos habitaciones construidas de madera y tomó rápido incremento, propagándose al primer piso. Las llamas alcanzaron a una escalera y por eso la vecina Victoria Mercedes Sosa, argentina, de 43 años, que quedó bloqueada por el fuego dio repetidos gritos en demanda de auxilio.

Instantes después llegaron dos dotaciones de bomberos desde el cuartel central con autobomba y escalera mecánica.

Utilizando ésta, un soldado llegó hasta la terraza y se hizo cargo de la mujer, a la que trasladó hasta la calle, sin que sufriera daño alguno. Pese a la hora temprana, se había congregado frente al lugar del siniestro gran cantidad de público que siguió con interés la tarea de los bomberos. Los demás vecinos consiguieron ponerse a salvo instantes después de comenzar el siniestro.



SINIESTRO. Los bomberos que lucharon denodadamente para extinguir el voraz incendio en el inquilinato de Cangallo 1112.

● EN UNA V. MISERIA

También se produjo esta mañana un incendio en un barrio de emergencia de la calle Santo Domingo y Elía, en Parque Patricios. Desde el Cuartel Corrales concurrieron dos dotaciones de bomberos. El fuego había destruido dos casillas y amenazaba propagarse al resto de la villa, cuyos ocupantes se habían puesto a salvo sacando sus ropas y objetos de valor.

La actividad de los bomberos evitó que las llamas alcanzaran a las demás viviendas, y solo dos resultaron reducidos a escombros.

UN OBRERO ACUSADO DE SABOTEAR

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Digitación Castillo, operario de Aguas Corrientes en Saldungaray, se halla detenido y procesado, pues se lo acusa de actos de sabotaje en las instalaciones de bombeo de Paso de las Piedras.

El oficial principal Rodolfo Contreras, de la subcomisaría de Saldungaray, afirmó que la intención de provocar daños se halla confirmada, "puesto que si bien los bolilleros pueden fundirse, siempre queda un resto de aceite, y en esta oportunidad el mismo había sido retirado totalmente".

Pero en realidad la investigación se ve obstaculizada porque la atención de la planta de Paso de las Piedras se hace por turnos rotativos, de manera tal que fue imprescindible primero saber quiénes habían actuado en los días y horas en que se advirtieron las anormalidades.

Por su parte, el ingeniero Domingo Coccia, jefe de la seccional local de Aguas Corrientes, reiteró que los daños fueron reparados y que los usuarios recibieron normalmente el líquido.

UN EMPATE ORIENTAL



EL EMPATE. A Mazurkiewicz se le había escapado la pelota y el chileno Prieto demostró que sabe ser oportuno, entrando para cabecear y mandarla a la red. Así se selló el 1 a 1 en el clásico.

Nacional-Peñarol Terminó 1 a 1

MONTEVIDEO, 24 (Reuter). — Iniciando la disputa de la cuarta serie de la Copa Libertadores de América, el campeón uruguayo, Peñarol, y Nacional, subcampeón, empataron en un gol por bando en encuentro disputado anoche en el Centenario.

El primer tiempo había finalizado con el resultado que luego sería el definitivo.

Los goles fueron convertidos por Rocha, para Peñarol, a los 20 minutos, y por Prieto para los tricolores, a los 34 minutos.

PEÑAROL: Mazurkiewicz; Figueroa, Varela, Forlan, Gonçalvez, Matosas, Cortés, Rocha, Spencer, Onega (Alfredo Rojas) y Joya.

NACIONAL: Manga; Anchetta, Ramos, Ubiñas, Montero Castillo, Mujica, Cubillas, Prieto, Celio, Maneiro (Techera) y Espárrago.

● VENCIO CERRO PORTEÑO

ASUNCION, 24 (ANSA). — Por la Copa Libertadores de América, Cerro Porteño logró una excelente victoria frente al campeón paraguayo, Olimpia, por la cuenta de 2 a 1.

Esos dos tantos los obtuvo en las postrimerías del juego, que favorecía hasta entonces al campeón por 1 a 0. Por Cerro Porteño, en el segundo tiempo, convirtieron Irala (40') y Arrúa (41'), y por Olimpia, Julio Gómez (10').

● GANO QUITO

QUITO, 24 (Associated Press). — El campeón ecuatoriano Deportivo Quito derrotó 1 a 0 al subcampeón Barcelona, de Guayaquil, en uno de los dos partidos iniciales del cuarto grupo en el torneo de fútbol por la Copa Libertadores de América. El partido resultó discreto. El único tanto se produjo a los 7 minutos del primer tiempo, por tiro magnífico de Barreto, jugador uruguayo que actúa brillantemente en el Deportivo Quito.

● PROXIMOS PARTIDOS

El miércoles jugará aquí con Nacional de Uruguay, mientras Barcelona se enfrenta a Peñarol, también uruguayo, en Guayaquil. El próximo domingo en Quito, jugarán los campeones Deportivo Quito y Peñarol, y en Guayaquil los subcampeones Barcelona y Nacional.

HAITI SE CLASIFICO PERO GUATEMALA LO PROTESTO

GUATEMALA, 24 (Associated Press). — Haití empató en un gol con Guatemala para ganar el derecho a enfrentarse con Estados Unidos en la próxima vuelta de las eliminatorias por la Copa Jules Rimet, que culminará en México en mayo de 1970. Los 48.000 espectadores congregados en el estadio Nacional alentaron a los guatemaltecos, especialmente cuando el primer tiempo terminó a favor de los locales por 1 a 0. Voceros de la Federación de Fútbol de Guatemala informaron que se había jugado bajo protesta por la inclusión de Calsuel Legros por parte del equipo haitiano. Legros es actualmente jugador de un equipo francés y no se presentó autorización de su club ni de la Asociación Francesa de Fútbol para que pudiera actuar dentro del seleccionado haitiano. El caso será resuelto por la FIFA. Por ahora Guatemala quedó eliminada.

● EN EUROPA

PARIS, 24 (France Presse). — España, que perdió ayer en Lieja ante Bélgica por dos goles a uno, quedó definitivamente descartada del mundial de fútbol de México de 1970. En el grupo seis de la zona europea también quedó descartada Finlandia. Pueden aspirar a efectuar el viaje a México Bélgica y Yugoslavia. Esta última, en el mejor de los casos, logrará empatar en puntos con Bélgica en el primer lugar de la clasificación. Actualmente los equipos ocupan las siguientes posiciones: 1º Bélgica, 5 partidos jugados, 9 puntos; 2º Yugoslavia, 3 y 3 respectivamente; 3º España, 3 y 2; 4º Finlandia, 3 y 0.



EL VERDUGO. Rocha, con uno de sus disparos de larga distancia, dejó sin chance a Manga. Spencer mira como entra.

PESE A QUE LA LUMBALGIA LO TIENE BASTANTE MOLESTO, BONAVENA NO QUIERE POSTERGACION

MAR DEL PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — En el despertar de este lunes, que aquí amaneció lluvioso, se advirtió acentuada mejoría en el estado físico de "Ringo" Bonavena, quien, tal cual informamos en la víspera, padece de una lumbalgia.

Volvimos a entrevistarlo en su alojamiento del Hermitage Hotel, donde juntamente con su director técnico, Héctor Nesci, ha resuelto concentrarse con miras al combate del miércoles 5 de marzo próximo, en el estadio marplatense del Bristol contra Piris.

La agudización del malestar de Oscar determinó que ahora se halle bajo enérgico tratamiento médico por el doctor Tulli, siendo objeto de la terapéutica pertinente: inyecciones, rayos, antibióticos, etc. La contingencia hace prever la postergación del referido match, pero todo queda supeditado a la revisación médica que en las últimas horas de hoy le volverá a efectuar el nombrado facultativo.

—Pese a la lluvia, como al rato paró —nos expresó "Ringo"— salí no más a hacer footing por la playa Alfar y esta tarde voy a concurrir al gimnasio para moverme un poco, pues les repito que contra viento y marea yo quiero pelear el 5 con Piris. No quiero perjudicar a nadie con mis problemas... Pero en definitiva eso lo autorizará mi médico.

MARTIN PUPILLI EN UN MOMENTO BASTANTE BRAVO

Toda una legión de amigos personales, jugadores y gente allegada a Boca Juniors ha desfilado en las últimas horas por el Hospital Argerich para inquirir sobre el estado de salud de Martín Pupilli, el hombre que por 5 décadas ha sido pieza importante de ese eficaz pero ignorado trabajo que en todo club desarrollan los utileros. Pupilli fue internado la tarde del viernes pasado en la Sala 20 del sector de Neurocirugía del mencionado hospital, afectado por una hemiplejía, y hoy era sometido a una serie de exámenes, al cabo de los cuales los médicos que lo atienden decidirían si era preciso operarlo.

Esteban Massantini, yerno del popular hombre de Boca, nos informó hoy que Pupilli venía sintiéndose cansado y ya pensaba en jubilarse, pero que el entrañable cariño al club lo hacían postergar tal decisión. Este decaimiento físico se había patentizado luego de la gira de Boca por Tucumán y Santiago del Estero. Rattín y otros cracks del plantel han estado a su lado en estos difíciles momentos, pero también figuras de antaño se acercaron al Argerich, preocupados por la enfermedad que afecta a Pupilli.

"ALACRAN" TORRES DERROTO A CHIONOI Y ES EL NUEVO CAMPEON MUNDIAL MOSCA

MEXICO, 24 (Associated Press). — El mexicano Efren "Alacrán" Torres venció anoche por nocaut técnico en el octavo round al campeón mundial de los moscas, el siamés Chartchai Chionoi, quien defendía su corona por quinta vez en tres años. Chionoi pesó 50,3 kilos, y Torres 50,8.

Era la segunda vez que Torres enfrentaba a Chionoi por el título. Fue una pelea lenta. El siamés comenzó a recibir el castigo del mexicano a partir del tercer asalto, cuando Torres comenzó a golpearle el ojo.

Para el séptimo round el campeón tenía el ojo hinchado y cerrado lo que motivó el nocaut técnico.

El árbitro Arthur Mercante, de Boston, detuvo la pelea.

El último encuentro entre ambos, celebrado en enero de 1968, lo detuvo en el décimotercer round, y dio la pelea a Chionoi.

En la lucha de anoche hubo mucho menos sangre, pero en el sexto asalto, Chionoi abrió una herida en la mejilla de Torres, que ya sangraba.

Chionoi parecía en peores condiciones que Torres para este encuentro pospuesto dos veces, en el primer asalto dirigió sus golpes contra la ceja derecha de Torres, confiando al parecer en poder reabrirle una vieja herida. Pero no obtuvo grandes resultados y después de varios buenos golpes al cuerpo por parte de Torres, Chionoi comenzó a utilizar ganchos que no dieron en el blanco. Perdió un buen número de golpes antes de terminar la pelea, pero Torres no falló ninguno.

Chionoi tiene ahora 28 peleas ganadas, 11 perdidas y un empate, y nunca ha sido noqueado.

Torres ha ganado 41 peleas, he perdido cinco, ha empatado una y ha sido noqueado una vez.

El árbitro Mercante le dio a Torres 70 y a Chionoi 63 puntos. Los jueces José Barajas y Carlos García Prado le dieron la pelea a Torres por 70-65 y 70-66.

Sompong Kase Irand, de Tailandia, que actuó como juez invitado, anotó 78-77 a favor del retador.

El resultado de The Associated Press fue de 78-70 en favor de Torres.

El referee corrió y levantó la mano de Torres como ganador y campeón, apenas echó un vistazo al ojo de Chionoi al sonar la campana. Chionoi no sangraba, pero el ojo estaba cerrado. Torres, sangraba de la nariz y la mejilla.

VICENTE CHANCAY, A FUERZA DE PEDAL, HIZO TRIPLETE EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 24 (Reuter). — En una significativa demostración de fuerza y calidad, el argentino Vicente Chancay se impuso a corredores de Chile, Uruguay, Brasil y Colombia al lograr la victoria en las tres pruebas del match omnium internacional corrido en un velódromo de esta capital.

● DIFICIL TRIUNFO

En la prueba "australiana", Chancay debió extremar sus recursos para derrotar en la última al colombiano Jorge Hernández.

En esta prueba el subcampeón —el brasileño Luis Carlos Flores— quedó eliminado en la quinta vuelta.

En la prueba base del match omnium internacional, Chancay venció sin ninguna dificultad a todos sus adversarios, aunque teniendo siempre como difícil seguidor al colombiano Hernández.

En las 60 vueltas con diez llegadas, Chancay se impuso al lograr cinco puntos contra tres de su compatriota Carlos Alberto Flores. En el cuarto lugar, con un punto, llegó el uruguayo Luis Barrufa.

● AMPLIA VICTORIA

El resultado final de la prueba realizada ayer, fue de 15 puntos para Chancay, cinco para Hernández y tres para el argentino Carlos Alberto Flores. Este puntaje le permitió a Chancay ser fácil triunfador del importante omnium chileno.

Nuevamente Subió la Muerte al Ring

DURBAN, Africa del Sur, 24 (France Presse). — Falleció en esta ciudad el boxeador Nicholas Cele, poco después de haber sido puesto fuera de combate por su adversario.

Nicholas Cele, campeón de los pesos plumas de la provincia de Natal, cayó a la lona después de haber recibido un duro gancho en la cabeza, que le propinó su adversario, Raphael Miya. El campeón de los plumas contaba 26 años.

ROLAN, JUGADOR Y DT DE DEPORTIVO ESPAÑOL

Las activas gestiones de las autoridades del Deportivo Español, encaminadas a lograr de su primer equipo una campaña acorde con sus prestigios y merecimientos, han posibilitado, entre otras cosas, concretar dos novedades de sumo interés para los simpatizantes rojos. Así es que en principio se dispuso prescindir de los servicios de Roberto Resquín, que hasta la fecha se desempeñara como técnico del club, designándose en su reemplazo al uruguayo Tomás Rolan (ex Independiente y jugador asimismo de la entidad contratante), que ya se hizo cargo del plantel.

Por otra parte, luego de las consabidas tramitaciones del caso, logró de sus similares de Atlanta la conformidad para que la primera escuadra hispana juegue como local en su field, recientemente sembrado, a partir de marzo. Es decir, que los hispanos volverán al mismo estadio que en otras temporadas.

BOCA DEFINIO CON FUERZA

Doblegó a Atlanta en la Segunda Etapa

Un comienzo promisorio para las, tal vez, modestas pretensiones de la visita tuvo el encuentro llevado a cabo ayer, en la Boca.

Bien plantado Atlanta, se permitió un mejor uso del balón al comienzo, en tanto el dueño de casa, bastante desordenado, solo mostraba al principio el enorme, aunque descontrolado, entusiasmo de Pianetti.

Así, tras un par de jugadas de avances confusos de los auriazules, el "bohemio" esbozó un par de avances que hallaron desubicados a los defensores locales, y el resultado fue dos corners seguidos que debieron solventar los hombres ribereños. Insistió a continuación Boca y, recargando algo el juego por el sector del debutante Villagra, consiguió arrimar algunos momentos de zozobra para el brillante Carnevale,

Empero, por largos momentos Boca centralizó el juego y Atlanta vio aliviada su tarea con solo amontonar gente en el sector medio. El contragolpe visitante a su vez era esporádico, pero no totalmente exento de peligrosidad, por lo que algunos defensores locales debieron actuar con reciura.

Inesperadamente, en la apertura de la etapa final, Boca abrió el score, y allí decayó notablemente Atlanta, adueñándose los locales prácticamente del match. Así, a los 18', consolidó ventajas Villagra, y después, hasta el final, los ribereños perdieron varias oportunidades de nuevas conquistas frente a un Atlanta totalmente entregado.

Con todo, la performance de Boca nada agrega a su favor, en tanto Atlanta también deberá mejorar mucho si no desea correr los riesgos propios de ingratas colocaciones en la tabla.

Si bien la primera fecha es prematura para juicios drásticos, tanto Boca como Atlanta deberán ajustar cuanto antes sus respectivas alineaciones; los boquenses, por su mayor responsabilidad frente a las exigencias que le plantea su formidable hinchada, como sus conocidas aspiraciones de obtener el Campeonato; y los "bohemios", para estructurar un team de discretas perspectivas.

● ACTUACION INDIVIDUAL

BOCA JUNIRS. — **Roma**: Poco trabajo. **Meléndez**: Algo falto de distancia. **Marzolini**: Algunas cositas del Marzolini de antes. **Suñé**: Al principio, regular, después se afirmó. **Ubaldo Rattín**: Siempre el mas criterioso. **Rogel**: De lo más regular en la cueva. **Coch**: Muy pujante y decidido. **Nicolau**: Jugó contra la tribuna. **Pianetti**: Pareció querer hacerlo todo. **Novello**: Un par de buenas jugadas hasta que llegó el golpe en el muslo. **Rojas**: Discreta producción. **Villagra**: Sin sobresalir dejó latente una sensación de esperanza.

ATLANTA. — **Carnevali**: La figura del field. **De Filippo**: Algunos aciertos. **Gómez**: Cuando busca pegar pierde. **Zerillo**: Rindió bastante. **Ainza**: Igual que el otro marcador, bien al principio. **Vicente**: Defendió y atacó con tesón. **Collado**: Pareció perdido en la cancha durante varios pasajes. **Mastrángelo**: Pudo rendir algo mejor, pero se atoró y fue poco explotado. **Fernández**: Cus buenos pases de siempre. **Raffo**: Poco entendimiento con sus compañeros. **Juárez**: Al principio acompañó bien. **Mura**: Un par de jugadas y, después, afuera.



YA SE VAN. Triunfadores, pero extenuados, se van Coch —debutante en partidos oficiales—, Rojitas y Suñé, éste aún saludando.

QUILMES GANO EN RAZON DE LA NULA OFENSIVA RIVAL

Pobre fue lo ofrecido en la cancha de Quilmes. Ganó el local, más que nada, en base al oportunismo de Cotton, pero no justificó con su desempeño la victoria.

Solo el entusiasmo puesto por los protagonistas logró salvar en algo el espectáculo. Quilmes adoleció en su medio campo, donde Santiago - Reguera no encontraron nunca una salida clara, debiendo acotar en su descargo que muchas veces se vieron superados numéricamente, como consecuencia del retraso de un Touriño que no estuvo a la altura de las necesidades de su equipo.

Huracán tuvo por más tiempo el control del encuentro, pero sus medios si bien trabajaron con comodidad e hicieron circular muy bien el balón, no tuvieron la claridad indispensable para no acorralar a sus ágiles contra la defensa rival.

Quilmes: Caballero: tuvo poco trabajo, pero se mostró seguro. Bertolotti: con gran tranquilidad, pero algo apático. Laginestra: seguro en la marca, pero falto de proyección. Andrade: seguro, buen trabajo. Reguera: buscó pero perdió, pálido desempeño. Martínez: lo mejor de su equipo, aunque algo atado a la línea de cuatro. Leeb: buscando y picando, pero sin claridad. Santiago: igual que Reguera. Cotton: lindo toque en el gol. Touriño: flojo, sin cubrir puesto fijo. Benito: peleó, pero bastante individual.

Huracán: Navarro: igual que su colega quilmeño. Vilanova: firme y sereno. N. López: arriesgó demasiado. Diez: firme, pero un tanto recio. Viberti: lo mejor de su equipo. Cantú: sin descollar, discreto. Tedesco: intrascendente. Abdenur: buen manejo, pero le faltó entendimiento con Viberti. Araquem de Melo: lo más positivo, ambición de gol. Dopacio: discreto. Giribert: intrascendente.



AGUA PARA EL SEDIENTO. Rojitas, que entró en el segundo tiempo (aclamado por las tribunas), sintió el calor de su público y de la tarde: menos mal que siempre hay agua para calmar su sed.

SAVOY ENTRARIA EN EL CONJUNTO

El plato fuerte que tendrá por escenario la cancha de Boca el próximo domingo —Boca-River—, presenta en lo que concierne al local, la incertidumbre si así puede llamársele, de importante variante en la formación local.

En efecto, Boca que ayer incluyó a Novello quien debió retirarse lesionado de alguna consideración, siendo suplido por Rojitas en la segunda parte, está en condiciones de hacer debutar al ex rojo Savoy, cumplida la suspensión que se le aplicara.

De producirse como se espera este debut y descartado Novello por su lesión, Savoy debería entrar lógicamente en lugar de Rojas, armándose de tal manera la avanzada con Coch, Pianetti, el debutante y Villagra. Pero asegurar esta formación a casi una semana del tradicional encuentro también resulta algo prematuro, por lo que deberemos aguardar el consabido trabajo que se inicia mañana, para que Di Stéfano escoja los hombres que según su entender, cargarán sobre sí la delicada misión de tratar de doblegar al eterno rival, que también se iniciara auspiciosamente venciendo a Argentinos Juniors.

LOS DOS PLANTELES EXPONEN CLARAMENTE SU AUTOCRITICA

El calor y la derrota parecían haber golpeado bastante a los hombres de Atlanta al término del encuentro de ayer en la Boca.

Conde, su director técnico, sin embargo nos dijo de su aprobación por la performance del team: "Muchas cosas que pensábamos llevar a cabo se cumplieron como esperábamos por haberlas practicado. Hay que tener en cuenta que se trata de un equipo en formación y que irá rindiendo con el correr del torneo. También tuvimos la contra del juez, que pasó inadvertidos algunos offsides locales".

Zerrillo mostraba dolorosa lesión interna en la boca que según él: "Me tuvo a mal traer durante toda la tarde. Fue un golpe en la cara con repercusión interna".

Mura, por su parte, nos declaró: "Salté para cabecear y senti un golpe en la espalda que me dificultó la respiración y me impidió seguir jugando".

También los debutantes **Ainza, Collado, Fernández y Raffo** sumaron su opinión señalando el deficiente arbitraje, aun sin restar mérito al triunfo local.

Enfrente, el vestuario local no mostraba mucha euforia a pesar de la victoria inicial del torneo.

Para **Di Stefano** el calor molestó bastante a sus hombres pero "rindieron con mucho espiritu y eso es lo principal para ganar. A medida que avance el campeonato irán alcanzando su mejor nivel; hoy, por supuesto, no lo hicieron".

Para **Coch** el partido fue "un buen primer tiempo a pesar del calor y donde pudimos abrir el score, pero no se nos dio. Levantaremos nuestro rendimiento contra River y en sucesivos encuentros, nos tenemos mucha fe para ello".

Y en tanto el doctor **Gioiosa** nos aclaraba las lesiones de **Novello**: "contusión con hematoma en el muslo izquierdo", y la de **Nicolau**: "esguince en el tobillo izquierdo"; **Villagra**, quizás el más promisorio debut oficial de la Bombonera, nos declaró a continuación: "Estoy satisfecho con la performance del debut: tuve la suerte de convertir un tanto y espero que con el correr del torneo he de andar aún mejor, pues tengo unos compañeros extraordinarios y una hinchada maravillosa".

Y mientras recabábamos estas opiniones de los hombres importantes de la jornada, con discreto auditorio en medio del vestuario, **Alberto J. Armando** explicaba a su manera —muy boquense por supuesto— las innumerables oportunidades de conquista que se habían perdido, en tanto **Rojitas**, bolso en mano y tal vez aludido por el titular "xeneize", se ubicaba tratando de pasar inadvertido en el camarín. **Novello**, bastante preocupado con la hinchazón de su muslo —muy notable—, leía en la pizarra: **Martes 9.30 horas entrenamiento en La Candela.**

LAS RARAS SILBATINAS

La parcialidad boquense parece haber iniciado la temporada futbolística más exigente que en otras oportunidades. No otra cosa cabe pensar tras lo ocurrido ayer con Nicolau y Di Stéfano. El primero fue silbado no bien se anunció la formación local por los altavoces, y durante el juego, cuando sus intervenciones no fueron exitosas, al par que se coreaba el nombre de Rojitas para suplirlo.

También al salir en la segunda parte, Nicolau fue silbado, por lo que al abrir el score encaró agriamente a la tribuna, siendo retirado por Rattin del lugar. También el "coach", en la reanudación, tuvo fuerte silbatina.

EL CICLON, SI NO

ONEGUITA Y LA FIFA

A pesar de la derrota, Carlos Cavagnaro, el técnico más joven del fútbol argentino no denotaba pesimismo. "Perdimos el partido, pero no estoy amargado; estoy seguro que vamos a rendir mucho a medida que avance el campeonato. La gente es impaciente y lo comprendo, pero hay entretelones que desconoce y a veces es injusta. El caso de ..oub'.nc, por ejemplo: por estar cumpliendo el servicio militar, no pudo entrenarse con nosotros; a los cinco minutos, ya . hinchada se le puso en contra y me pedía el cambio; pero hay que proceder como persona de bien; si lo sacaba, lo aniquilaba moralmente; yo creo en él; tiene muchas condiciones; ya lo van a ver; en cuanto los muchachos se entiendan más, daremos batalla al más pintado".

* * *

"Me entrené dos veces nada más con los muchachos, estoy confo. e, pero tengo que rendir mucho más. En el segundo tiempo me tranquilicé un poco, pero es indudable que el debut, siempre se siente". Héct . Minitti continuaba secándose, luego de la ducha reparadora.

* * *

Jorge Recio estaba más serio que de costumbre: "Sin pretender justificar mi actuación, la verdad es que tengo un golpe muy fuerte en el muslo izquierdo que se produjo en Mar del Plata en el partido con Racing. Pero eso no importa. Lo principal es que ganamos. La hinchada se retiró conforme.

* * *

"Es inútil. Voy a mandar un telegrama a la FIFA para pedir que los postes cambien de ubicación. No hay partido en que no estrelle una . os pelotas en los palos. Hoy la medí, la aseguré cuando vi que López se me venía a tapar, lo supero a él y lo mismo rebota. Para colmo de males, tras el gol que perdí, vino el empate de ellos. Pero igual ganamos, a pesar de mi "mufa" y River tiene los dos primeros puntos". Daniel "Tito" Onega no se quejó más y se fue rumbo al micro que lo esperaba.

* * *

Los vestuarios de Atlanta fueron testigos (una vez más) de una actitutd de la policía hacia el periodismo que en nada condice con la seriedad que debe tener la repartición. Un oficial impidió nuestra entrada y tuvo que intervenir un miembro de Comisión para que pudiéramos trabajar. ¡Hasta cuando?



RETIRO. La goleada de San Lorenzo quedó consumada. Ya se van Rosl (5), Doval (11) y Telch (8). Más allá quedan, palmeándose, De Mario —vencido— y Calics. Una tarde notabilísima del campeón.

JUGO CON SUTILE...

Cuando San Lorenzo no resuelve situaciones en forma de conjunto, siempre tiene gente para resolver en forma individual... Pero siempre tiene algo o alguien que lo hace fuerte, agresivo, penetrante y a veces hasta sutil o exquisito. Ese fue el San Lorenzo de ayer, que llegó a apabullar a Lanús. Tanto que si nos atenemos a posibilidades, los cinco goles pudieron ser más. Y Lanús un poco por la capacidad adversaria y otro tanto por las imperfecciones propias, llegó hasta el desconcierto, producto de la falta de ideas para resolver y de la escasa capacidad para ordenarse en un algo homogéneo.

San Lorenzo, en líneas generales, no tuvo fisuras. Calics, saliendo al cruce de las esporádicas individualidades de Lanús, desbarató cuanto intento provocó su adversario. Pero a más de ello, tuvo en la zaga a otro hombre sensacional: Villar. Movedizo, sobrio, haciendo siempre lo justo, sirvió primero como un medio de salida y más tarde como elemento ofensivo. Pero indudablemente la "manija" del partido estuvo en los pies de Cocco. Receptor de todas las pelotas del medio campo, fue el nervio motor que impulsó al equipo ... González pudiera ... Doval, la gambeta ... y Fischer la calid... gar con sentido ... que San Lorenzo ... pre tuvo la pelota ... jugadores.

Lanús trató de ... un bloque defen... do entre Sabell... amortiguar el al... jes fueron muy ... do y Silva y D... de medio campo ... mente superados ... dó como solución ... medio de salida ... de Bernardo Ac... de Quevedo. Pero ... tes uno de otro ... esperó..., en un... va, que cundió ... mientras San Lo... iba elaborando ... de gol, que aún ... sobraba como pa... tado tan abultado...

● ACTUACION ... SAN LORENZO ... bajo y un par de ...

VESTUARIOS QUE A...

Los jugadores ya habían salido de las duchas. En los rostros de directivos, jugadores y técnicos había satisfacción. Las palabras risueñas, los diálogos mechados con frases irónicas y la sonrisa en los rostros, daban cuenta de ello. San Lorenzo había ganado en forma contundente, y más de ello, se espera volver a lo de antes.

Enfrentamos al nuevo técnico, don Manuel Giúdice, que feliz por el resultado nos hizo un significativo comentario: **"Mire, para mí San Lorenzo ganó bien, y en ese sentido creo que no hay ningún reparo. Pero como equipo tiene que funcionar mucho mejor. No sé si se ganará o se perderá, pero como equipo se tiene que jugar mejor. Hoy hubo momentos que en verdad me agradaron mucho, pero en otros se jugó con individualidades y eso se puede superar. Va a ver usted que en un par de partidos vamos a**



ESPERA UN POCO, no te vayas. Vignale lo frena a Adorno, en tanto pasa su mano por la espalda de Chaldú. Contento con el 0-0.

RIVER ESTRENO BIEN SU DURA NUEVA POLITICA

La expectativa popular, surgida por la nueva política "millonaria", que se desprendió de sus figuras más cotizadas para presentar un plantel distinto, y el nuevo Argentinos Juniors, que aportaba a la lucha un verdadero mosaico de caras nuevas, se vio satisfecha a medias. Como siempre ocurre, en la primera fecha el juicio popular se resume en una frase: **"Es el primer partido".** Y como si este axioma tuviera que cumplirse inexorablemente, el partido refleó la opinión popular. Ganó River y en forma merecida. No porque haya desplegado un juego brillante ni mucho menos. La diferencia radicó en que los de Núñez contaron a su favor con dos "delanteros-delanteros", que fueron Onega y Mas. Se bastaron ambos para complicarle la vida a toda la defensa de los "bichos colorados". Algunos centros de Minitti produjeron enorme confusión en la línea extrema roja. Los de La Paternal, en cambio, no contaron con gente apta para aprovechar las vacilaciones que ofrecía la retaguardia riverplatense. Fue en vano que Puppo y Plá trataran de organizar la ofensiva. Arriba nadie dialogó con nadie. Pesado Toublanc, irresoluto Ibáñez, inexperto Caputo, solamente Larrosa tuvo chispazos y fue el que más inquietó a Carballo. La impresión dejada por los "millonarios", tampoco dio para mucho. Recio y Ferreiro acusaron muchas vacilaciones. Dominichi se fue arriba muchas veces, pero volvía al tranquito, complicando con ello la tarea de Paira, Guzmán y también de Rodríguez, que tuvo que bajar muchas veces más de lo debido. Gutiérrez estuvo ausente. No pesó en ningún momento del partido. Minitti levantó mucho en la etapa final, pero lejos del "wing-wing" que conocimos en Lanús. Ganó River y eso es lo que vale. Dos puntos importantes que hacen mirar con optimismo el viaje del próximo domingo a la "bombonera".

ARG. JRS.: López: Actuación contradictoria. En algunas bien, en otras... **Casal:** La cosa es sacar, y sacó muchas. **Urcevick:** Muy flojo. **Plá:** Levantó algo en la segunda etapa. Antes, nada. **González:** No pudo con Mas. **Pérez:** El más parejo atrás. **Toublanc:** Fuera de forma. **Puppo:** Trajinó mucho, rindió poco. **Ibáñez:** Solamente empeño. **Caputo:** Algunas cosas. **Larrosa:** El más ofensivo.

RIVER PLATE: Carballo: En general, bien. **Paira:** No brilló, pero fue importante. **Dominichi:** Se "mandó" varias veces, pero no tuvo retorno. **Ferreiro:** Muy irregular. **Recio:** Jugó a ratos. **Guzmán:** El que más trató de salir jugando. **Minitti:** Nervioso al principio, mejoró en la etapa final. **Rodríguez:** Choca, choca y nada más. **Onega:** Permanente amenaza de gol. **Gutiérrez:** No estuvo. **Mas:** Se hizo un "pic-nic" con González.

ENSEGUIDITA, NOMAS, LLEGA EL CLASICO DE LOS CLASICOS

El Metropolitano empieza con grandes emociones. Boca y River arrancaron ganando y la segunda los encontrará enfrentándose entre sí, en el clásico más apasionante del fútbol argentino. "Xeneizes" y "millonarios" han introducido variantes en sus escuadras y parecen decididos a lograr este año lo que vienen postergando desde hace varias temporadas: el ansiado título de campeones.

Estos seis días que faltan hasta el gran clásico serán de polémica y espera para las dos grandes hinchadas, dispuestas a asistir al gran espectáculo. Es además este partido interzonal el único clásico de la segunda fecha, que presenta otros encuentros de mucho interés.

En la zona "A", San Lorenzo, que empezó "matando", tendrá que ir a Santa Fe a vérselas con Colón. Vélez recibirá a otro ganador: Gimnasia y Esgrima. Independiente y Rosario Central buscarán en Avellaneda la rehabilitación. En Villa Crespo, Atlanta recibirá al agrandado Banfield, y en Lanús, los "granates" al nuevo Chacarita. En la zona "B", Racing irá a Rosario por Ñuls, Estudiantes recibirá a Morón, Los Andes a Argentinos Juniors, Huracán a Unión y Platense a Quilmes. Un programa para todos los gustos con un plato fuerte de gran atracción.

Fue un triunfo opaco, no obstante la marcada diferencia en el tanteador, el hecho de tener un hombre como autor de todos los goles en el ganador (lo que parecería indicar la existencia de una faena demoledora por parte de Pardo que no existió), y algunos hombres rescatables del cúmulo de figuras que poco contribuyeron al lucimiento del espectáculo.

Banfield ganó por más ordenado, por tener un hombre como González, que al llegarle el acople de Meitez pudo trabajar con acierto su medio campo y propiciar las mejores entradas de Pardo, muy discontinuo. En eso le ayudaron eficazmente Carrascosa, que anuló a Bernao y se proyectó con eficacia, y Lavezzi, trabajador incansable, que se desmarcó, arrastró gente y puso muchas pelotas peligrosas

Independiente se debatió con garra, pero sin ningún orden. La lucha ciega pa-

GONZALITO ... CAMPO Y LA...

reció ser su consigna, y las individualidades que componen su equipo en ningún momento actuaron en función de tal.

Con cuatro goles anotados, con varias opciones desperdiciadas, algunas salvadas angustiosas —especialmente en el arco de Righi—, el partido, a pesar de muchos baches y poca técnica, resultó bastante atractivo, si nos fijamos en el nivel emocional que alcanzó.

Los ex compañeros Acevedo y Pastoriza se anularon en su sector, Raimondo le ganó a Maldana y Alberto González "hizo

MATA, DESTROZA

...EA Y EXQUISITECES

...ofensiva, para que ...poner su pique; ...orta y el desborde ... y fuerza para lle... gol. Y a pesar de ...gó a ratos, siem... en los pies de sus

...marse dentro de ... Carnevale meti... Piazza, trató de ... Pero los despe... precisos por un la... ...ario, en la gestión ... vieron reiterada... Lanús solo le que... el pelotazo como ... sea por el trabajo ... o la profundidad ...uy solos y distan... ...o podían hacer. Y ... actitud especulati... el desconcierto, ... o con tranquilidad ...abajo con sentido ... intermitencias, le ... obtener un resul... ...omo justo.

...DIVIDUAL

...Battice: Poco tra... ...ertos. Villar: Impecable. Algunas cosas excepcionales. Calics: Ni un solo error. Columna fuerte de la defensa. Sconfianza: Tuvo algunos problemas, pero trabajó con voluntad. Rosl: Cumplió sin lucir. Se complicó por momentos. Rendo: Un tanto apático, levantó al final. Cocco: Nervio y motor del equipo. Muy buena faena. Telch: Con altibajos, pero siempre luchador. P. González: Hizo todo con simpleza y jugó un buen partido. Doval: Tres goles y algunas cosas más. Fischer: Demoledor. Con pique, velocidad y fuerza.

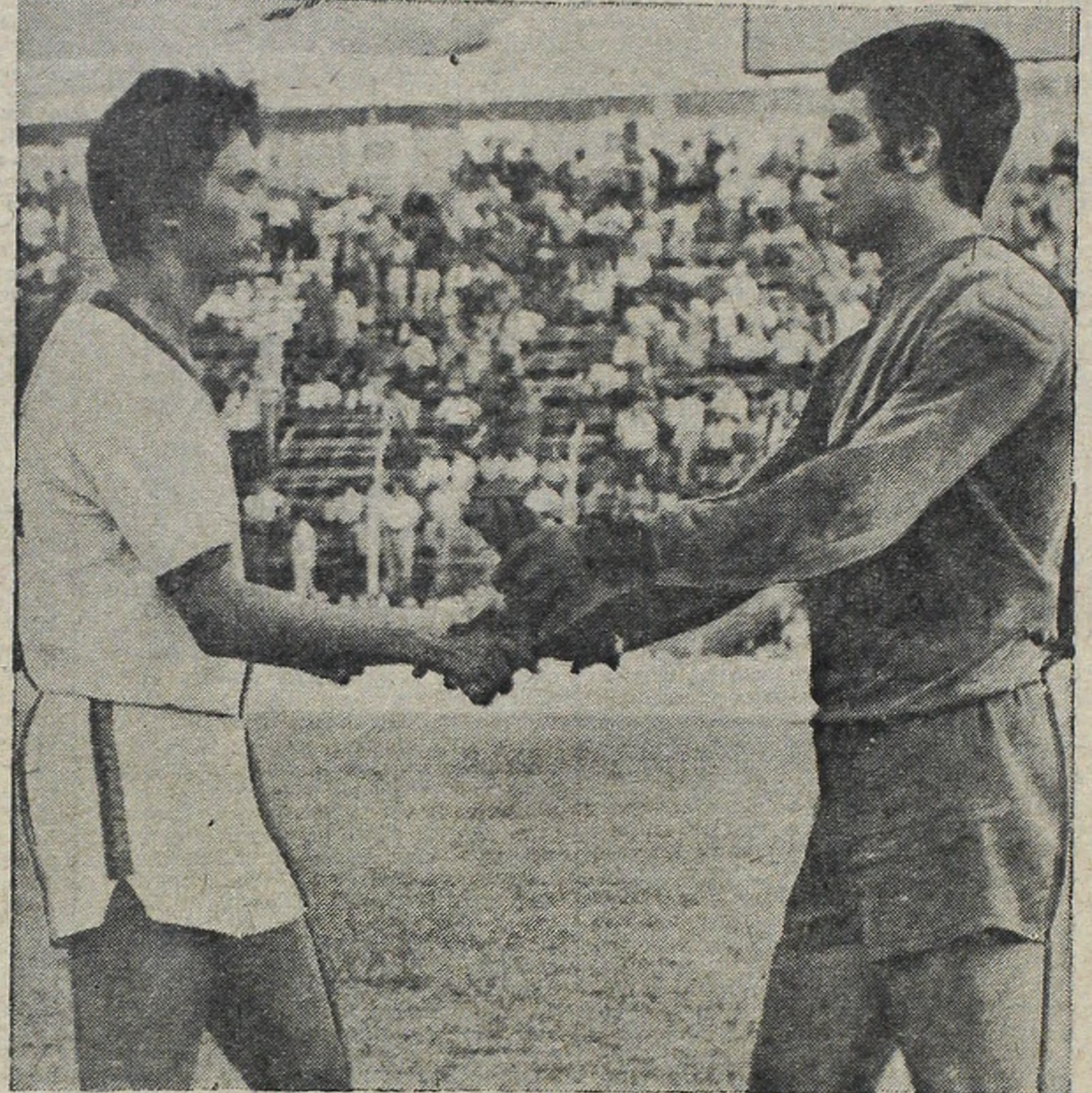
LANUS: Ballesteros: Una labor desacertada. Salió con asiduidad mal. **Sabella:** Uno de los mejores, pero también con fallas. **Santamaría:** Cuando picaron le tomaron las espaldas. **Capurro:** Fischer lo llegó a enloquecer. **Carnevale:** Buscó gente sin encontrarla. **O. Piazza:** Empezó seguro y finalizó superado. **Flores:** Se pegó en la raya y pocas veces salió de ahí. **Lencina:** Aportó poco y nada. **Silva:** En el medio campo sin ideas. Arriba aportó algo. **Quevedo:** Trató de llegar, pero estaba muy solo. **Bernardo Acosta:** Resolvió siempre en forma individual y lo hizo bien. **De Mario:** Un cúmulo de intenciones sin concretar.

...N PROMETEN MAS

...jugar mejor, mucho mejor: los jugadores lo saben".

En cambio, Cocco estaba completamente satisfecho: **"Estoy contento porque en realidad empezamos bien. Eso es importante. San Lorenzo tiene que jugar así y lo puede hacer mejor aún. Yo me encontré suelto y pude jugar con facilidad. Pero todo el equipo jugó bien. Vea, cuando yo me adelanté para meterme en el ataque, Rendo cumplió la misma función sin problemas de ninguna índole, y en la medida que nos juntemos vamos a andar todavía mejor. Vamos a ver...".**

Fischer insistía en una apreciación: **"¿Vio que yendo para adelante las cosas cambian? Así hay que hacer, ir adelante siempre. Adelante... adelante. A veces hay que tocar hacia un costado, pero los partidos se ganan en la ofensiva. Créame, así no hay problemas nunca".**



CHAU. Tal vez Doval le esté pidiendo disculpas a Ballesteros, al que asestó tres goles. Pero lo más probable es que lo esté saludando simplemente, porque N. Doval se propone ser otro tipo.

¡QUE DEBUT! El brasileño Machado da Silva llegó, debutó y lo expulsaron. Una acción confusa con Cardacci. Y una suspensión.

RACING SE SALVO, PUES LOS ANDES FUE INDECISO

La falta de decisión de Los Andes, para ir en busca de la victoria, posibilitó a Racing lograr el empate. Un empate que Los Andes recibió como un triunfo. Y justamente ese conformismo con el resultado por parte de la gente de Lomas de Zamora, lo privó de haber logrado los dos puntos. Porque fue tan decepcionante lo hecho por Racing a lo largo de la mayor parte de los 90 minutos, que costaba creer que hombres de la valía de Cardozo, Aguirre, Rubén Díaz y varios más, dieran una imagen tan pobre.

Tan solo 10 minutos, los iniciales, Racing intentó llegar con posibilidades al arco de Menutti, basándose en la combinación Silva-Aguirre, ya que el resto de los delanteros (Chaldú y Díaz) eran figuras poco menos que decorativas. El medio campo de Racing, muy poblado (Rulli, Aguirre, Adorno y por momentos Basile) no lograba prolongar su supremacía en una mejor gestión ofensiva y de tal modo poco a poco la extrema defensa visitante le fue tomando el tiempo a los delanteros locales, ya sea utlizando la ley del off-side o con la marca precisa.

Pero ofensivamente Los Andes era lo que Da Graca, junto a Vera, pudieran conseguir. Y pese a la lesión de Perfumo y a los desaciertos que se originaron a raíz de ello, nunca arriesgaron la tranquilidad del empate por ir en busca de la victoria. La inclusión de Lamelza (salio Perfumo lesionado) no aportó nada nuevo y Racing se siguió debatiendo en el desorden. Tan solo dos hombres mantenían vivas las esperanzas, Rulli y Silva. Pero expulsado el brasileño, para Racing terminó todo. En ese instante debió Los Andes arriesgar en busca de la victoria. Pero no se animó.

RACING: Cejas: En general bien. **Perfumo:** Jugó 25 minutos. Tuvo dos fallas. **Chabay:** El eterno comodín. Rinde siempre. **Cardozo:** Una figura decorativa. **Aguirre:** Descontrolado. Empezó bien, pero terminó perdido. **Basile:** Puso mucha pierna y a veces en forma innecesaria. **Chaldú:** Recibió innumerables pelotas y las perdió todas. **Rulli:** Su eterno trajinar. **Silva:** El único que mostró ideas. **Adorno:** Muchos "chiches" pero poca efectividad. **Díaz:** Tanto como puntero, como marcador, regular. **Lamelza:** Corrió sin preocuparse adónde.

LOS ANDES: Menutti: Muy bien. Tuvo grandes atajadas. **Ginarte:** Casi nunca fue superado. **Bulgeroni:** Criterioso en la marca. Además Chaldú no fue problema. **Vignale:** El que Racing jugara prácticamente sin puntero lo favoreció. **Storti:** Comenzó flojo, pero se superó y terminó por anular a Aguirre. **Cardacci:** Seguridad y fuerza en el fondo de su defensa. **Scianda:** Veloz, aunque solitario siempre. **Mafredi:** Manejo y habilidad pero sin proyección ofensiva. **Vera:** Buen debut. Buscando siempre el gol. **Da Graca:** La figura más importante de Los Andes y del campo. **L. Medina:** Se le fue a Cardozo en varias oportunidades, pero no tenía con quien jugar.

EMPATE Y POLEMICA

La alegría en el vestuario de Los Andes por el empate era incontenible. La pila humana que se formó en medio del campo al finalizar el partido había sido un anticipo. Resquín, muy contento con el empate, nos dijo: "Bueno, se cumplió el plan a la perfección. Y las cosas salieron bien. Aunque no dude que este equipo va a mejorar aún mucho más. No se olvide que del equipo del año pasado a éste hay muchas caras distintas y pienso que a medida que vayan transcurriendo las fechas se irán complementando en mejor forma. Estoy contento con el resultado y estuvimos a poco de lograr la victoria". No era menor el conformismo en la mayoría de los jugadores, en especial uno de los debutantes, Vera, que nos expresó: "Estoy conforme cómo jugué esta tarde. Y pienso que pudimos haber ganado. Hubo varias situaciones de gol que no se concretaron por esas cosas del fútbol. Pienso que en Los Andes voy a rendir al máximo y quiero tan solo decirles a los hinchas de Huracán que siempre los recordaré con afecto y gratitud". Por su parte, otro de los debutantes, Storti, pareció no estar muy conforme con su actuación, al igual que Medina.

Por su parte, en el vestuario de Racing todas eran caras serias y largas. No tanto por el resultado, sino por como se había jugado y para colmo de males con la lesión de Perfumo (entorsis de tobillo derecho) que lo obligó a abandonar el campo. Su técnico, Pizzuti, fue muy sincero al expresar, "Así no se puede jugar e incluso no se como no perdimos". Aguirre, una de las nuevas adquisiciones de Racing cuando le preguntamos su opinión acerca del partido nos miró por un instante, para luego decirnos: "Lo único que les puedo decir es que yo jugué muy regular. No sé. Incluso en muchos pasajes del partido me encontré perdido. Pero no tengo por qué desanimarme, ya que éste no es ni por asomo mi nivel habitual. Que los hinchas de Racing no duden ni un instante que voy a dar lo mejor que tengo para defender los colores blanquicelestes". El moreno Cardozo estaba también decepcionado con su actuación, no así el brasileño Silva, que según él creyó haber cumplido. Con respecto a la expulsión estaba muy disgustado con la decisión del árbitro y no comprendía esa medida.

...O DIO MEDIO ...LA VICTORIA

...suyo" a "Capotito" De la Mata, que tuvo uno de sus habituales apagones.

Las defensas dejaron mucho que desear, pero la avanzada de Banfield fue mucho más práctica que su similar roja. De allí, probablemente, su victoria final.

● ACTUACION INDIVIDUAL

BANFIELD. Righi: mal, con muchas indecisiones peligrosas. **Bertulessi:** desubicado, inseguro. **Carrascosa:** borró a Bernao del campo y se proyectó con acierto. **Haak:** dio muchas ventajas que Tarabini no aprovechó. **Acevedo:** pesado, como si no tuviera fuerzas para luchar. **Jara:** mal en el juego de alto. Bien en el quite. **Lavezzi:** muy acertado su desmarque y esforzada toda su gestión. **Maidana:** no gravitó. **Meitez:** se encontró muy bien con Gonzalito. **Cáceres:** actuación deficiente. **Pardo:** tres goles, pero poco juego. **González:** el gran ordenador de su cuadro.

INDEPENDIENTE: Trucchia: bien en el arco y también saliendo. Sin culpa en los goles. **Bravo:** brusco sin acierto. **Pavoni:** se debatió en soledad. **Martín:** no supo aprovechar su lateral. **Raimondo:** mandó en el campo durante un cuarto de hora, pero no logró ordenar a su equipo. **Figueroa:** por momentos se ubica bien. Por momentos entra en la debacle general de su zaga. **Bernao:** ausente, sin aviso. **De la Mata:** dos cortadas para Yazalde, nada más. **Yazalde:** gestión solitaria. **Pastoriza:** un gol... y punto. **Tarabini:** no gravitó.

CHACARITA HIZO VALER SUS IMPETUS Y GANAS DE VIVIR

Manejando el partido con enorme solvencia, evidenciando una singular vocación ofensiva y una dinámica basada en la homogeneidad de líneas y movimientos, Chacarita superó por 2 a 1 a un Platense estático, demasiado lento, ya sea física o mentalmente.

No obstante, a pesar de haber sido superior en forma concluyente, el resultado final, en lo que a cifras se refiere, no pinta con elocuencia las diferencias de aptitudes técnico-tácticas evidenciadas por uno y otro. Influyeron sin duda en ello dos situaciones fallidas: un penal errado por Marcos y un tiro en el poste, de Poncio, y algo más de resolución y potencia

Pero no obstante, a pesar de lo expuesto, Chacarita dejó la impresión de que posee estructura de equipo y gente que tiene enormes deseos de hacer las cosas bien. En Platense no observamos lo mismo y creemos que debe trabajar mucho para lograr una línea futbolística más definida.

CHACARITA: Petrocelli: excelente. Gómez: nervioso. Ortiz: bien. Bargas: seguro. Frasoldatti: fuerte. Puntorero: la figura. Poncio: gran tarea. Recúpero: cerebral. G. Cambón: hábil. Marcos: buena actuación. Orife: astuto. Amarilla: acertado.

PLATENSE: Toppini: brillante. C. Méndez: regular. Piris: lento. Rivero: bien anticipando. Chávez: inseguro. Russo: mal. Miranda: nulo. Muggione: sin pesar. Bulla: hábil. Subiat: desconocido. Valdez: mal.

EL LOBO MOSTRO UÑAS

Gatti y los Suyos en Buen Alarde

Gimnasia logró un buen triunfo ante Colón. Supo explotar debilidades defensivas en el visitante y aplicó con llamativa contundencia un contragolpe, que la gente santafecina no supo contrarrestar en todo el partido.

Quizá el huésped haya mostrado mejor trato del balón e incluso su medio campo estuvo mejor estructurado. Borgogno, Lo Bello y Colman, buenos dominadores de la pelota, supieron administrarla con conciencia, pero los tres atacantes netos, Ruiz, en el centro, Balna y Ulrich, por las puntas, no hallaron brechas en el buen esquema defensivo que presentó "El Lobo" en su última línea.

A su vez Gimnasia impuso su ritmo en la primera media hora de juego y prácticamente hasta el primer gol. Tuvo prevalencia en el partido mientras sus volantes, Palma y Comesaña, funcionaron en el toque y Diéguez se acercó para iniciar el arranque ofensivo. Pero fundamentalmente en los atacantes residió la diferencia de aptitudes para llegar al gol. Gimnasia tuvo dos punteros veloces que en la mayoría de las oportunidades superaron a sus marcadores. Muy bien Castiglia para llegar a la línea de fondo, y veloz Pignani para encontrar el hueco y el remate. Además, Onnis demostró su oportunismo en estar cerca de la jugada de la cual puede sobrevenir el gol.

En Colón todo ese buen tejido de medio campo a cargo de Borgogno, que con su habilidad para desmarcarse dejaba siempre fuera de acción a Comesaña, o el buen sentido para el toque de Colman no hallaban la suficiente conexión en quienes debían definir. Salvo un violento disparo de Colman, muy bien sacado al corner por Gatti, y otro shot desde cerca de Ruiz que halló en su camino de red el cuerpo de Comesaña, otras motivaciones de gol no tuvieron los sabaleros en la primera parte. Se lanzó con todo Colón en el complemento agrupando mejor su gente y movilizándose más sus delanteros. Entonces se buscó la profundidad y el pase en "cortada", pero un Gatti inspirado en las salidas y una defensa sin muchas sutilezas pero firme, dijo no a todos los intentos.

GIMNASIA. Gatti: Feliz en las salidas. Seguro en el juego de alto. **Magliolo:** Con firmeza en el quite. **Fernández:** No desentonó. **Masnik:** Bien en la obstrucción y en el apoyo. **Bordón:** Seguro. **Comesaña:** No halló el partido. **Pignani:** Veloz y positivo. **Palma:** Con altibajos. **Onnis:** Con sentido de gol. **Diéguez:** Irregular. **Castiglia:** Temible.

COLON. Felicetti: Bien. **Lezcano:** Sin sentido de marca. **Sanitá:** Se fue arriba y dejó un hueco. **Jáuregui:** Rebasado. **Mellit:** Sin anticipo. **Lobello:** Intentó armar. **Balbuena:** Carreras y nada más. **Borgogno:** [illegible] libre creó juego. **Colman:** Hábil, con toque. **Ruiz:** Ausente. **Ulrich:** Muy marcado por Bordón.

AUN COHIBIDO, MORON SE DIO PRECIOSO LUJO

En el Oeste faltó la cuota de fútbol lindo, hilvanado. Y tampoco hubo gran ritmo ni lucha emocionante. Casi podríamos decir que no hubo nada y no estaríamos lejos de la verdad. En realidad solo hubo una leve ventaja para Deportivo Morón que justifica su triunfo y su 1 ante un Ñuls que fue 0.

El comienzo mostró mejor parado en la cancha al equipo rosarino como si su experiencia en primera fuera elemento determinante. Morón parecía algo cohibido y en muchas ocasiones retrasó sus líneas a pesar de que la ofensiva rival nunca pasó más allá de proyectos largamente pensados y mal ejecutados.

En la primera parte se hizo sentir el andar de Mori, pesando por presencia en el medio juego, bien flanqueado por Montes. Ibáñez por su parte fracasaba ante Ghigliani, el hombre más habilidoso de los locales. Pero como por entonces Morón solo tenía a este último con capacidad de crear, el equipo rosarino aparecía como el que más seriamente pretendía llegar al gol, auunque adelante no tuviera ninguna definición.

Ñuls no supo aprovechar su dominio de la primera etapa, y solo Bezerra se mostró hábil en una línea de ataque donde los fracasos de Avallay y Martinoli eran repetidos.

Morón por su parte solo atinaba a defenderse, juntando mucha gente dentro del área cuando fue necesario y tratando de contragolpear pero tampoco sin mayor éxito. Tenía salida por el lado de Ghigliani, pero adelante no pasaba nada, a no ser que algún error de los zagueros rojinegros pusiera en situación riesgosa al arquero Traverso.

Solo sobre el final del primer tiempo hubo algunas jugadas de peligro frente a las vallas. Dos veces Bargas y una vez Traverso ahogaron el grito de gol.

El complemento ofreció importantes variantes. El ingreso de Oscar Tomás López dio mayor organización al ataque de Morón que hasta entonces había aparecido como inútil. Al juntarse el nombrado con Ghigliani tuvo Morón la cuota de fútbol necesaria para aprovechar las falencias de su rival. Fue en vano que Mori tratara de anular a Ghigliani, éste siempre ganó y entonces el partido se fue volcando para los locales, favorecidos por la falta de aire de varios hombres rojinegros. Así llegó un gol que marcó la diferencia mínima entre ambos equipos.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

Deportivo Morón: Bargas: Muy bien. Excelentes reflejos. **R. Pérez:** Superado. **Solana:** Aceptable. **Sieminowicz:** Solo discreto. **Ricci:** Voluntarioso. **Pagano:** Solo algo al final. **R. López:** Un buen gol, nada más. **Ghigliani:** El mejor de la cancha. **Pietroni:** Nulo. **Canevari:** Muy poco. **Valentini:** Casi nada (**O. T. López:** Organizó a su ataque).

Newell's Old Boys: Traverso: Buenas atajadas, malas salidas y entregas. **Ramírez:** Buenas y malas. **Romero:** Reventando. **Musante:** Flojo. **Zanotti:** Regular. **Mori:** Terminó embarullado. **Montes:** Inteligente. **Ibáñez:** Discreto. **Martinoli:** Nada. (**Ferlich:** Algo). **Avallay:** Mal. **Bezerra:** Habilidad.

EL FUTBOL ES ASI: RESULTA QUE DOVAL JUGO SOLO POR CASUALIDAD

"Yo se que al loco le gustaría jugar en Brasil y por eso pienso llevármelo allá". Esto lo dijo alguna vez no hace mucho tiempo, Elba de Padua (Tim) refiriéndose a Doval. Parece en consecuencia innecesario hacer el elogio de este crack sanlorencista que ayer se despachó con 3 goles y que por algo mereció la atención de quien lo dirigiera durante tanto tiempo. Más vale entonces entrar de lleno al diálogo que ayer mantuviéramos con él y que nos sirvió como explicación de muchas cosas.

¿Por qué le dicen loco?, fue lo primero que le preguntamos.

—Y qué se yo. Debe ser por mi manera de ser, algo alocada pero franca. Yo soy de los que actúan y piensan espontáneamente. A veces a lo mejor se me va la mano. Tal vez sea por eso, no sé, pero no me preocupa.

—¿Cómo vio a San Lorenzo en esta primera fecha?

—Para mí anduvo una barbaridad. Cinco goles no se hacen así nomás y a mi me parece que eso alcanza para explicarme.

—¿Piensan repetir la campaña del año pasado?

—Claro. Y si es posible mejorarla. Para eso San Lorenzo tiene un plantel sensacional y una mentalidad ganadora que mata.

"¿No sabe que nos llaman los matadores?", dijo riéndose con ganas de su propia broma para luego poner cara de ingenuo esperando la próxima pregunta.

—¿Puede ser difícil Colón en Santa Fe?

—Todos los partidos son difíciles antes de jugarlos. A veces si uno se deja llevar por las apariencias las cosas aparecen de una manera y después resulta que en la cancha son de otra.

Claro, respondimos sinceramente convencidos, pensando que a esa fe generadora de sus éxitos futbolísticos se había unido esta vez una circunstancia fortuita.

—¿Usted supo que iba a jugar en la primera en el curso de la semana pasada?

—La verdad es que no. Según me parece iba a jugar Veglio pero como él está sufriendo de lumbago, tuve la oportunidad de jugar y ya ve que no la desaproveché. Si cada vez que juego es como ahora, por una cuestión casual y después salgo haciendo 3 goles, bueno, que sigan las casualidades...

MEMORIA Y BALANCE

No cabe duda de que en la primera fecha de un campeonato a quien más se le pone el ojo en una cancha es a la gente "nueva". Las adquisiciones son la "comidilla' de la tribuna, y es por eso que siempre, cuando se produce un debut, la hinchada suele criticarlo bien o mal, según corresponda, haciendo incluso pasar desapercibidas a estrellas de renombre internacional. De todos ellos, los que más se lucen generalmente son los jugadores ofensivos, que hacen temblar tribunas con sus goles. Ayer 6 jugadores que vistieron nuevas casacas en el presente año entraron "con el pie derecho" y convirtieron goles, llevando alegrías a sus nuevas hinchadas. Se trata de los siguientes jugadores: Palma, de Rosario Central, y Onnis, de Almagro, que este año se alistan en Gimnasia y Esgrima de La Plata. Pardo, uno de los dos goleadores del torneo actual, que en la temporada anterior fuera de Boca y que ahora milita en Banfield. Villagra, de Boca Juniors, que militara en Los Andes. Bulla, de Platense, que jugara en Banfield, y por último Ibáñez, que en 1968 representó a Independiente.

* * *

Es evidente que a San Lorenzo de Almagro le sienta muy bien el Metropolitano. Los "santos" han vuelto a ser los "matadores" del 68, para alegría de todo Boedo. Los sanlorencistas se destaparon con 5 goles de entrada, siendo los que más tantos han convertido.

* * *

Doval, Pardo y Wehbe fueron los únicos jugadores que lograron más de un gol en esta primera del Metro. Los dos primeros lograron 3 tantos cada uno, mientras que el tercero convirtió 2. Se marcaron en total 28 goles, con una diferencia abrumadora en lo que a zonas se refiere: en la "A" se conquistaron 22 tantos mientras que en la "B" solamente 6. Comienzo evidentemente promisorio para los asiduos a la "A", que promete ser sensacional.

* * *

Topini se convirtió en el primer arquero-héroe del Metropolitano. Ayer, en gran atajada, desvió un tiro penal a Marcos, de Chacarita Juniors.

* * *

La nota ingrata de la jornada estuvo a cargo de los jugadores Da Silva, Cardacci y Dominichi, de Racing, Los Andes y River Plate, respectivamente. Todos fueron expulsados por agresión, siendo los primeros del presente año. Mal comienzo, sobre todo para el brasileño, que ayer hacía su debut oficial en la "Academia" de José.

* * *

Seis arqueros mantuvieron el invicto de sus respectivas vallas. Ellos fueron: Gatti, Menutti, Roma, Cejas, Bargas y Cavallero.

* * *

Los triunfos más abultados de la primera jornada fueron los de San Lorenzo de Almagro, que venció 5 a 2 a Lanús, y el de Gimnasia y Esgrima, que doblegó a Colón 3 a 0. En ambos casos la diferencia fue de tres goles. Y ya que estamos con el encuentro de los "santos" y los "granates", digamos que ambos produjeron el encuentro de mayor cantidad de goles de la tarde de ayer. Fueron nada menos que 7, que en un encuentro no se ve muy a menudo.

PARDO HIZO GOL CON LA CASACA RECIEN PUESTA

El paso del tandilense Mario Jorge Pardo por Boca no fue todo lo feliz que él mismo esperaba. Esto nos lo había dicho él mismo, poco después de haber sido transferido a Banfield.

"Tal vez las cosas ahora se presenten mejor", anticipó esperanzado, sin haber superado aún, al menos en apariencia, el complejo de su presunto fracaso.

Y todo fue que empezara este Metropolitano lleno de motivaciones en su primera fecha, para que el ex goleador "tripero" reapareciera en toda su dimensión, confirmando esa tímida esperanza. ¡Tres golazos, y nada menos que contra Independiente! Para qué decir entonces de su alegría cuando lo abordamos.

—Mire, esto es más de lo que yo podía pedir, fue lo primero que nos dijo.

—¿Usted se entendió de inmediato con sus nuevos compañeros?

—Bueno, con Gonzalito ya había jugado en Boca. Alberto es un fenómeno y su actuación de ayer no me sorprende en absoluto. Ahora, con los otros compañeros, la cosa se fue haciendo más fácil a medida que corrieron los minutos.

—¿En qué medida influyó en usted ese gol logrado al minuto?

—Imagínese. Me dio una fuerza moral tremenda. Prácticamente, recién me había puesto la camiseta de Banfield y ya conseguía esa gran satisfacción.

—¿Qué piensa ahora del futuro de Banfield?

—¿Quiere que le diga una cosa? Yo tenía mis dudas, no por la aptitud de sus jugadores, sino por el hecho de jugar por primera vez juntos y contra un equipo grande como Independiente. Pero después de lo de hoy, le puedo asegurar que van a tener que aguantarnos...

LES PAGAN 692 PESOS MENOS DIARIOS

La Ley Marca 892 y Cobran Solo 200 los Tabacaleros

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 24 (De nuestro corresponsal). — Denunciaron las autoridades de la Federación de Obreros del Surco y Agropecuaria de esta provincia que en ciertas actividades rurales, como por ejemplo el tabaco, los obreros reciben un jornal que no pasa de los 200 pesos por la recolección y 250 como máximo por la jornada de encañada. En la ley correspondiente se establece que dicho jornal debe tener una remuneración de 892 pesos, y se agrega en la denuncia que los patrones no pagan feriados, accidentes, vacaciones, aguinaldos ni salario familiar, y que esto está en desacuerdo con las leyes vigentes. También la Federación de Obreros del Surco y Agropecuarios de Tucumán dejó claramente establecido que existen firmas que alargan la jornada laboral hasta horas de la noche, sin ninguna carga monetaria, como lo estipulan las reglamentaciones laborales vigentes. Por último la entidad gremial señaló que casi ninguna de las empresas patronales paga más de 40 o 50 pesos por hora.

● LA FRATERNIDAD

En una declaración, aL Fraternidad expresó que según un informe del comité directivo de la Alianza para el Progreso (CIAP), ese organismo pone un énfasis especial en criticar la situación de nuestros ferrocarriles, recomendando medidas de racionalización, un aumento de las tarifas y otras medidas que tácitamente denotan el propósito de reducir la red. "El ministro de Economía de Argentina, que informó sobre la situación económica de nuestro país, ha cumplido nuevamente el triste papel de emisario de los organismos internacionales de crédito, ya que no podemos concebir que ignore realidades fundamentales en vinculación con los ferrocarriles.

Agrega el gremio que los ferrocarriles subsidian obligadamente un sinfín de otras actividades nacionales —y esto lo sabe perfectamente el ministro Krieger Vasena— a costa de sus resultados de explotación y de su patrimonio, "siendo luego fácil a los economistas detractores criticar el funcionamiento del sistema y propiciar su eliminación paulatina pero real"

ES CONDENADO UN OBRERO QUE PARTICIPO DEL PLAN DE LUCHA

Ha sido condenado a tres meses de prisión en suspenso el delegado obrero Humberto Daniel Castillo, que actuaba en calidad de tal en el frigorífico "Guaicos S. A. Industrial y Comercial", ubicado en Osvaldo Cruz 3047. Dicha pena se la impuso la sala en lo Criminal y Correccional de la Cámara Federal, por cuanto el 18 de mayo de 1964, en cumplimiento del "plan de lucha" de la CGT, Castillo clausuró con cadena y candado la puerta de entrada a la planta industrial del establecimiento

La pena es por el delito de usurpación que reprime el artículo 181, inciso 1º del Código Penal, texto vigente en la fecha de comisión del hecho, por ser más benigna la sanción que la actual a raíz de la reforma de aquel cuerpo

PIDEN ESTABILIDAD PARA COMUNALES BONAERENSES

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — El subsecretario de Trabajo de la Provincia, señor Roque Crunauer, recibió a una delegación de la Confederación Argentina de Obreros y Empleados Municipales, encabezada por su secretario general, Gerónimo Izzetta. La delegación solicitó al citado funcionario una legislación coordinada que regle la carrera del trabajador municipal, así como también, la implantación del estatuto que dé estabilidad a los agentes de ese gremio.

● OBREROS CHILENOS EN NEUQUEN

NEUQUEN, 24 (De nuestro corresponsal). — Informaciones procedentes de Temuco, en Chile, dan cuenta de que un millar de trabajadores agrícolas presentaron sus documentos para trasladarse a la zona neuquina, en donde trabajarán en la recolección y embalaje de manzanas. Es de señalarse que este "éxodo de brazos" no es nuevo en estas zonas, pero, en cambio, lo que sí llama la atención de las autoridades de ambos países es el número creciente de campesinos que vienen a nuestro suelo para cumplir con labores de temporada en la recolección de la fruta.

● GRAFICOS: FELICITACION

La Federación Gráfica Bonaerense felicitó a los gráficos, CGT y sectores presentes en el acto de protesta realizado en Avellaneda, así como también a los gráficos que se hicieron presentes en Montes de Oca y California donde inicialmente estuvo programada dicha reunión.

LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO. - Licitaciones Públicas: Nº 689|69, apertura 20|3|69, 18 horas, adquisición de 60.000 tn. Piedra balasto 1ra. calidad. - Nº 690|69, apertura 20|3|69, 14 horas, adquisición 40.000 tn. Piedra balasto 2da. calidad. - Nº 694|68, apertura 14|3|69, 13 horas, remodelación de tres coches dormitorios.
Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, Planta Baja, Oficina 11, o en Tesorería ROSARIO, Av. Weelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires de 10 a 15 hs. y en Rosario, de 8 a 12 hs.

SECRETARIA DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GRAL.
SAN MARTIN
LICITACION PUBLICA Nº 352/69
HERBICIDA - Apertura: 20|3|1969 a las 14.30 horas; valor del pliego $ 2.500.
LICITACION PUBLICA Nº 353/69
CABLES TELEFONICOS - Apertura: 20|3|1969 a las 14 horas; valor del pliego $ 500.
Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas. Florida 753, Entrada "D" 2º Piso (Of. 230 y 226), Capital Federal, de lunes a viernes de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL
SAN MARTIN
LICITACION PUBLICA Nº 347/69
PINTURA - Apertura: 18|3|1969, a las 15 horas; valor del pliego: $ 1.000.
Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas, Florida 753, Entrada "D" 2º Piso (Oficina 235 y 226), Capital Federal, de Lunes a Viernes de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GRAL.
SAN MARTIN
LICITACION PUBLICA Nº 357/69
CAUCHO NEGRO Y SINTETICO - Apertura: 18|3|69, a las 14.30 horas, valor del pliego $ 1.000.
Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas, Florida 753, Entrada "D". 2º Piso (Oficina 235 y 226), Capital Federal, de Lunes a Viernes de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
Ferrocarril General Mitre — Departamento Abastecimiento — Licitación Pública Nº 695|69, apertura 11|3|69, 13 horas, adquisición de 1 máquina excavadora.
Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, planta baja, oficina 11, o en Tesorería Rosario, Avenida Weelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires de 10 a 15 hs., y en Rosario de 8 a 12 hs.

RICHARD NIXON LLEGO A INGLATERRA: HUBO INCIDENTES Y VARIOS HERIDOS

LONDRES, 24 (Reuter). — El presidente norteamericano Richard Nixon llegó hoy a esta capital iniciando la segunda etapa de su gira por cinco países europeos. Previamente había estado en Bélgica. Durante sus 40 horas de permanencia en el Reino Unido, el mandatario estadounidense dedicará unas diez horas a conversaciones con el primer ministro Harold Wilson. Nixon es el primer presidente norteamericano que visita Londres desde que lo hiciera John Kennedy en 1963.

● DISCURSO

LONDRES, 24 (France Presse). — Respondiendo a una alocución de bienvenida del premier británico Harold Wilson, el primer mandatario norteamericano, Richard Nixon, afirmó que "el mundo se encuentra en uno de esos momentos en los que se pueden lograr verdaderos progresos si los hombres de buena voluntad quieren aprovechar la oportunidad".

Nixon destacó que su visita a Londres, a donde llegó esta tarde procedente de Bruselas en la segunda etapa de una gira europea de siete días, era una visita de trabajo y no una "festividad". "Nuestro objetivo —dijo— es ampliar nuestras perspectivas y discutir con el primer ministro, señor Wilson, y otras personalidades, problemas que exigen una acción común y posibilidades que reclaman nuevas iniciativas". Luego del discurso el presidente salió en automóvil del aeropuerto londinense en dirección de Chequers, residencia campestre de los jefes del gobierno británico. El primer mandatari. viajaba en un Rolls Royce acompañado por el premier Harold Wilson. El cortejo iba precedido por motos policiales.

● INCIDENTES

LONDRES, 24 (France Presse). — Varias personas fueron heridas en los violentos choques que se produjeron a partir de las 21 (hora local) cerca de la embajada noteamericana aquí entre manifestantes y policías.

Los choques tuvieron lugar en Grosvenor Square, plaza donde se encuentran la embajada norteamericana y el hotel Claridge, donde el presidente Richard Nixon pasará la noche a su regreso de Chequers, la casa de campo oficial de los primeros ministros británicos.

Los manifestantes, que pertenecían al Frente de Liberación del Vietnam, trataron, en número de unos 300, de forzar las barreras de policías que protegen las calles que conducen al hotel Claridge.

ISRAEL: REPRESALIAS

Oleadas de Aviones Bombardearon a Siria

TEL AVIV, 24 (Reuter). — Oleadas de aviones israelíes atacaron con bombas, ametralladoras y cohetes bases de la organización de comandos árabes El Fatah próximas a Damasco, siendo esta la primera vez que Israel ataca territorio sirio desde la guerra de junio de 1967.

En Damasco, funcionarios sirios afirmaron que veinte civiles quedaron heridos en un ataque contra el campamento Maisaloun, incluyendo un médico libanés y una muchacha que viajaban por carretera desde Beirut hacia Damasco.

Según un portavoz del estado mayor judío, la incursión aérea, de media hora de duración, desbarató el campamento Maisaloun, una base de adiestramiento de El Fatah situada a dieciséis kilómetros al oeste de la capital siria, y también destrozó el campamento El Hamme, ubicado a unos diez kilómetros al noroeste de Damasco.

añadió el oficial. Consignó que los pilotos israelíes recibieron directivas terminantes para que evitaran atacar zonas civiles próximas a los campamentos de guerrilleros palestinos. Pero un portavoz sirio indicó que aviones israelíes trataron de bombardear instalaciones civiles situadas a unos 10 kilómetros al Noroeste de Damasco. "Nuestra artillería y aviones los interceptaron e im-

Los israelíes derribaron a dos interceptores sirios en el curso de la acción, pidieron que cumplieran el objetivo que se habían propuesto", dijo. Añadió que un puesto aduanero establecido en Maisaloun fue alcanzado por el ataque, junto con tres automóviles, incluyendo uno diplomático.

● AVIONES DERRIBADOS

El funcionario sirio afirmó que tres aviones Mirage israelíes fueron derribados durante la incursión y que Siria perdió dos aviones, aunque sus pilotos lograron salvarse arrojándose en paracaídas. El portavoz israelí desmintió que tres aviones atacantes hubieran sido abatidos sobre Siria y afirmó que todas las unidades retornaron a sus bases.

● FALLECEN CINCO NIÑOS

DAMASCO, 2 (France Presse). — El Cinco niños gravemente heridos a consecuencia del ataque israelí de esta mañana en Siria, fallecieron esta tarde, anunció Radio Damasco.

crónica EN EL MUNDO

UN VIOLENTO TERREMOTO EN EL PACIFICO

JAKARTA, 24 (Reuter). — Tan intenso fue un terremoto que hizo estremecer ayer a una remota región de Indonesia que hizo saltar la aguja de un sismógrafo de Jakarta. Según un funcionario del Instituto Sismológico Estatal, el movimiento sísmico fue demasiado intenso como para que lo soportara el instrumental registrador. Señaló que el epicentro del fenómeno está situado a unos 2.000 kilómetros al Noreste de Jakarta, cerca de las Islas Célebes. No se considera posible que lleguen a esta capital detalles desde esa remota región hasta que pasen varios días.

ROMULO GALLEGOS, ALGO MEJOR

CARACAS, 24 (France Presse). — El novelista y ex presidente de Venezuela, Rómulo Gallegos experimentó una leve mejoría dentro de su grave enfermdad, según un parte médico. El escritor, que el pasado sábado sufrió una aguda crisis a causa de un edema pulmonar, pudo ingerir algunos alimentos líquidos y semisólidos.

MACABRO CHOQUE: CINCO HERIDOS

PUEBLA, México, 24 (EFE). — El choque de una carroza funeraria que trasladaba un cadáver de México a Villahermosa y que se estrelló anoche contra un camión dio un saldo de cinco heridos.

El accidente se produjo en la autopista de México a Puebla.

DENUNCIA ECLESIASTICA EN ESPAÑA

SAN SEBASTIAN, 24 (Associated Press). — El obispo de San Sebastián dijo en una carta pastoral que el estado de emergencia en España ha causado arrestos, deportaciones y graves daños económicos. La carta pastoral del obispo Jacinto Argaya fue leída en todas las iglesias de esta provincia vasca.

LOS CALVOS, A SALVO DEL CANCER

TOKIO, 24 (France Presse).— Los calvos nunca contraerán el cáncer, afirmaba un dicho popular nipón, refrán que acaso ahora tenga su ratificación.

Un médico japonés, Kenji Kakizoe de la Facultad de Kurume (Kiusiu), comunicó ayer en una reunión de médicos de la Universidad de Kiusiu un informe sobre "la relacion entre la calvicie y el cáncer" que tiende a demostrar lo justo de la afirmación popular. Entre mil y un casos de cáncer de estómago estudiados desde 1965 por el doctor Kakizoe, solo registró tres calvos.

CAYO UN AVION: 36 MUERTOS

TAIPEH, 24 (ANSA-. — Treinta y seis personas perdieron la vida esta mañana en un accidente aéreo registrado en Formosa, cerca de Painam. El avión de China nacionalista se precipitó a tierra estallando sobre la ruta Kaohsing-Taipeh. A bordo se encontraban cuatro tripulantes y treinta y dos pasajeros. Algunos vecinos de la zona donde se produjo la tragedia coincidieron en señalar que el estruendo fue tremendo.

CRISIS ANGLOFRANCESA SE ACENTUA: PARIS PROTESTA

PARIS, 24 (Reuter). — El gobierno francés formuló hoy una protesta oficial a Gran Bretaña por las revelaciones divulgadas en Londres acerca de conversaciones reservadas entre el presidente Charles de Gaulle y el embajador del Reino Unido Christopher Soames, mantenidas el 4 de febrero.

Herve Alphand, secretario del Ministerio de Relaciones Exteriores, entregó esta mañana la nota de protesta a Soames, indicaron fuentes bien informadas. El gobierno de Francia protesta ante el británico acerca de la difusión, a través de canales diplomáticos y de prensa, de una versión de las conversaciones del 4 de febrero, añadieron las fuentes.

La nota francesa señala que la versión británica distorsiona las palabras e ideas del presidente de Gaulle y no recibió la aprobación ni del Palacio del Elíseo ni de la cancillería francesa, agregaron las fuentes.

El primer ministro Frances Maurice Couve de Murville declaró que es esencial aclarar perfectamente las cosas.

● REUNION EN PARIS

PARIS, 24 (Reuter). — El ministro de Relaciones Exteriores, Michel Debré, convocó para hoy, a las 17 GMT a los embajadores de Alemania Occidental, Italia Bélgica, Luxemburgo y Holanda para despejar las dudas y la polémica desatada por las contradictorias versiones referentes a lo que realmente piensa de Gaulle del futuro de la comunidad económica europea.

Se asigna gran importancia a esta reunión, porque la disputa originalmente anglofrancesa, está perturbando el clima en toda la comunidad en general, en momentos que el presidente norteamericano Richard Nixon se halla en suelo europeo

NOVENO ATENTADO EN CANADA: HERIDOS

MONTREAL, Canadá, 24 (Associated Press). — Una bomba estalló en la entrada de una sede del partido Liberal esta noche y cuatro personas resultaron ligeramente heridas. Es la novena explosión este año y se produce diez días después de las bombas que estallaron en las dos Bolsas de Comercio de Montreal. Se han ofrecido recompensas que suman 5000 dólares para la captura de los responsables de los atentados.

EISENHOWER SOMETIDO A DELICADA OPERACION

WASHINGTON, 24 (Associated Press). — La operación estomacal practicada al ex presidente Dwight Eisenhower tuvo pleno éxito, declaró hoy una fuente del hospital militar Walter Reed, pese a las complicaciones derivadas de la avanzada edad y de la dolencia cardíaca que padece el ex comandante supremo aliado de la Segunda Guerra Mundial.

● SIN PRONOSTICOS

El informe, emitido esta madrugada, omitió sin embargo algún pronóstico sobre las posibilidades de recuperación de Eisenhower, que tiene 78 años. La operación, de dos horas veinte minutos, realizada por un grupo quirúrgico de siete miembros, había sido aceptada con esperanza por Eisenhower y su esposa, Mamie.

SON REPATRIADOS LOS RESTOS DE IBN SAUD

ATENAS, 24 (DPA). — El cadáver del ex rey de Arabia Saudita, Ibn Saud —quien falleciera de un ataque cardíaco—, fue trasladado en la mañana de hoy a El Riyad, capital de su patria, por vía aérea. Aproximadamente 40 personas de su séquito acompañaron el féretro. Entre los presentes se hallaban sus hijos, príncipes Halet y Mansur y las princesas Amta, Faiza y Nacha. El monarca había testado antes de morir.

LA NUEVA MISION APOLO: APRESTOS

CABO KENNEDY, 24 (Reuter). — Los tres astronautas asignados a la misión "Apolo 9" fueron sometidos hoy a una amplia y minuciosa revisación médica cuando faltan cuatro días para que sean lanzados al espacio en uno de los vuelos más complejos y peligrosos contemplados en el proyecto lunar norteamericano. Técnicos de la NASA informaron, mientras tanto, que todo se desarrolla sin tropiezos en la cuenta regresiva iniciada el sábado.

El desarrollo de la misión "Apolo 9" puede determinar el éxito o fracaso del ambicioso plan lanzado por Estados Unidos para llevar hombres a la Luna y traerlos de regreso.

El vuelo "Apolo 9", a diferencia del "Apolo 8" que circunvoló la Luna en diciembre, tendrá lugar en órbita terrestre.

DECISIVAS NEGOCIACIONES EN BERLIN

BONN, 24 (Reuter). — Parecía inminente hoy la iniciación de negociaciones que podrían ser el primer paso hacia la supresión del muro de Berlín, que fue durante más de dos lustros uno de los símbolos más flagrantes de la guerra fría.

Las negociaciones tendrán por objeto el estudio de una propuesta soviética que pondría un poco de calma en la tensa situación berlinesa, y que traería apareada una retractación de parte del gobierno de la República Federal a su intención de usar a Berlín Occidental como sede de las elecciones para presidente de la república, anunciadas para el 5 de marzo. Expresaron fuentes de Bonn que todo hace presumir que hoy se iniciarán tratativas entre el gobierno de Berlín Occidental y Berlín Oriental, para deliberar sobre una propuesta que permitiría a los berlineses del Oeste visitar a sus familiares residentes en la otra mitad de la ciudad.

El ofrecimiento fue hecho ayer al canciller Kurt Georg Kiesinger por el embajador soviético Semyon Tsarapkin. En una segunda reunión, sin embargo, el diplomático ruso señaló que el ofrecimiento era únicamente válido si Bonn cancelaba sus planes electorales en la ex capital germana.

Fuentes informadas en Bonn dijeron que Walter Ulbricht, jefe de Estado de Alemania Oriental, también hizo gestiones ante Alemania Occidental acerca de un acuerdo de pases de frontera.

Señalaron que Ulbricht escribió el sábado al ministro de Relaciones Exteriores de la República Federal Alemana, Willy Brandt, donde le insinuó que sería posible un acuerdo en tal sentido para la próxima Pascua, en caso de que Bonn resolviera cancelar la elección de Berlín. Se descuenta que Bonn tratará de que si se logra la apertura del "Muro" para Pascua, intentará que el mismo no vuelva a cerrarse.

● SESION URGENTE

BERLIN OCCIDENTAL, 24 (Reuter). — Las autoridades municipales de Berlín Oeste se reunieron hoy en sesión urgente para considerar la propuesta soviética de que se otorgarán a los berlineses occidentales permisos para que visiten a sus parientes residentes en el sector oriental de la ciudad, si el gobierno de la República Federal desiste de celebrar su elección presidencial en la ex capital del Reich el cinco de marzo. La sesión fue presidida por el alcalde Klaus Schuetz.

CONTINUA LA OFENSIVA

Los Ataques Rojos a Sudvietnam Provocan la Reacción de Ky

SAIGON, 24 (Associated Press). — Las tropas norvietnamitas y del Vietcong atacaron hoy más de 50 bases y posiciones aliadas con cohetes, morteros y armas automáticas, por segundo día consecutivo.

Las fuentes norteamericanas vacilaban aún en calificar el ataque como la temida ofensiva general comunista, y manifestaron en cambio que creían que se trata de acciones destinadas a "ganar puntos" en las negociaciones de paz de París.

El vicepresidente Nguyen Cao Ky afirmó, entretanto, que recomendaba la reanudación de los bombardeos aliados contra Vietnam del Norte, si los comunistas siguen cañoneando poblaciones sudvietnamitas.

Fuentes aliadas dijeron luego que la "segunda rueda" de ataques, iniciada esta madrugada, puede considerarse "insignificante", que sólo causó bajas ligeras.

Se cree, sin embargo, que norvietnamitas y guerrilleros del Vietcong pueden tener el propósito de proseguir con la serie de ataques durante por lo menos 10 días.

● REACCION DE SAIGON

SAIGON, 24 (Reuter). — Vietnam del Sur bombardeará ciudades norvietnamitas si el Vietcong continúa cañoneando poblaciones sudvietnamitas, advirtió hoy el vicepresidente Nguyen Cao Ky.

"Si prosiguen cañoneando nuestras ciudades, bombardearemos las suyas", afirmó.

Cao Ky, profundamente disgustado por los últimos ataques comunistas contra diversas localidades del país, declaró en el aeropuerto de Than Son Nhut que "La fuerza aérea sudvietnamita está lista y dispuesta a bombardear Vietnam del Norte".

Ky se hallaba en el aeropuerto para partir rumbo a París, donde actúa como principal supervisor y asesor de la delegación sudvietnamita a la Conferencia de Paz.

Al preguntársele si para el proyectado bombardeo contra Vietnam del Norte se utilizarían aviones norteamericanos o de la fuerza aérea sudvietnamita, el vicepresidente Cao Ky respondió: "La fuerza aérea sudvietnamita reanudaría los bombardeos contra Vietnam del Norte".

La fuerza aérea sudvietnamita cuenta con varias escuadrillas de caza-bombarderos Skraides A-1

Se estima que en abril le será entregada un escuadrilla de interceptores a reacción Cessna A-37.

Al inquirir los periodistas si los últimos ataques con cohetes lanzados por el Vietcong podrían ocasionar la interrupción de las conversaciones de París o si la delegación sudvietnamita optaría por retirarse de las mismas si prosiguen esos cañoneos, Cao Ky manifestó: "Esa pregunta habría que planteársela al presidente Nguyen Van Thieu".

Indicó además que el presidente Van Thieu había impartido nuevas directivas para la acción del grupo negociador

MEDICO, CURA A CACHETADAS

HANNOVER, 24 (DPA). — Un médico de la Baja Sajonia está bajo sospechas de la policía de haber perdido los nervios y abofeteado a un paciente de 61 años de edad, que murió poco después. Según se sabe, el médico fue llamado a la cabecera del paciente a causa de un grave ataque de asma. Según la policía, el doctor perdió los nervios y abofeteó violentamente al paciente. El médico justificó su acción explicando que al abofetearlo había tratado de vencer la resistencia del paciente sacudido por convulsiones. La autopsia del paciente podrá determinar qué motivó la muerte.

BATIO RECORDS ECHANDO HUMO

STUTTGART, 24 (DPA). — Un tabernero de 32 años de edad, de una localidad cercana a la ciudad alemana de Stuttgart batió hoy su propio record de fumador de puros, logrando echar humo de un cigarro habano durante dos horas y 48 minutos; 32 minutos más que anteriormente. Según los estatutos de los clubes de fumadores de Alemania occidental, Francia y Suecia, el cigarro no puede ser encendido más que una sola vez y la colilla puede ser fumada mientras pueda ser sostenida entre el índice y el pulgar, sin quemaduras.

AIRADA REACCION DE UN SACERDOTE

SAN PABLO, Brasil, 24 (France Presse.) — El sacerdote francés Pierre J. Vauthier, expulsado del Brasil por sus actividades sociales, desmintió desde Suiza que haya colgado la sotana y contraído matrimonio, según anunció el cardenal arzobispo de San Pablo, monseñor Angello Rossi. En una carta de respuesta dirigida a éste, el padre Vauthier escribe: "Ser discípulo de Cristo significa trabajar y dar testimonio suyo entre nuestros hermanos obreros y ser víctima de calumnias y mentiras".

"Las acusaciones eran, en primer lugar, políticas: «ha predicado al pueblo la revuelta contra César». Luego se hablará de inmoralidad: «bebe e invita a pecadoras». Cuando no se tiene nada contra alguien es preciso inventar acusaciones para justificar las medidas tomadas",

● DIARIO ENOJADO

RIO DE JANEIRO, 24 (France Presse.) — El diario conservador "O Jornal" atacó violentamente a los "miembros del clero católico que predican la subversión, incitan a la huelga, apoyan los disturbios estudiantiles y aún preparan, como ha sido comprobado, guerrillas urbanas y rurales". "Son falsas las noticias divulgadas en diarios norteamericanos y europeos de que existe persecución religiosa".

ITALIA: DESOCUPADOS SE VUELVEN MAOISTAS

ROMA, 24 (Reuter). — Aproximadamente 50 desocupados sardos se fueron a vivir hoy con agitadores estudiantiles en una "comuna" maoísta establecida en la Facultad de Derecho de la universidad romana. El grupo fue encabezado por Evelino Loi, ex soldado sardo quien declaró que "creo que hemos encontrado la forma correcta de actuar a través de la lucha común con los estudiantes".

● BARRICADAS

Los estudiantes de Derecho se barricaron dentro de la Facultad y la declararon institución libre y autoadministrada, afirmando que no luchaban en pos de la reforma universitaria sino contra todo el sistema social capitalista.

Los ocupantes duermen en sofás y sillones de las oficinas de los profesores, rodeados por carteles con frases de Mao-Tse-tung, y algunos estudiantes se encuentran en la casa de estudios con sus esposas e hijos.

El rector de la Universidad, Pietro D'Avack, clausuró ayer formalmente las 11 facultades ocupadas, donde la tensión va en continuo aumento.

PAKISTAN: TIRAN A LA MULTITUD

KARACHI (Pakistán), 24 (Associated Press). — Las tropas abrieron fuego contra una muchedumbre que partía de una reunión pública en honor del dirigente opositor Shwkh Mujibur Rehman y —según despachos de prensa—, hubo 5 personas heridas. Testigos oculares dijeron que las fuerzas militares abrieron fuego cuando los presentes pretendieron atacar a dos camiones del ejército que pasaban por allí. La reunión fue organizada después de la liberación de Mujibur que estuvo preso dos años y luego absuelto del cargo de conspiración para lograr la secesión de Pakistán oriental.

LOS IRLANDESES VAN A LAS URNAS

BELFAST, 24 (Reuter). — Una elección general decidirá hoy el futuro del primer ministro de Irlanda del Norte, Terence O'Neil, y de su programa liberal para poner fin a las rencillas religiosas en este país predominantemente protestante. O'Neil convocó a elecciones hace tres semanas, tras iniciativas rebeldes en el seno del partido Unionista gobernante para forzar su salida.

El moderado primer ministro busca un mandato de los 900.000 miembros del electorado que le permita continuar sus planes tendientes a dar a la minoría católica de un tercio un trato justo en materia de viviendas, empleos y derechos políticos en los gobiernos locales.

Los resultados finales del escrutinio en los seis condados del país no se conocerán hasta el martes por la tarde, pero las tendencias serán discernibles a la medianoche de hoy. Cuando fue disuelto el Parlamento, el partido Unionista retenía 37 de las 52 bancas.

PREFERIDO CON LO JUSTO

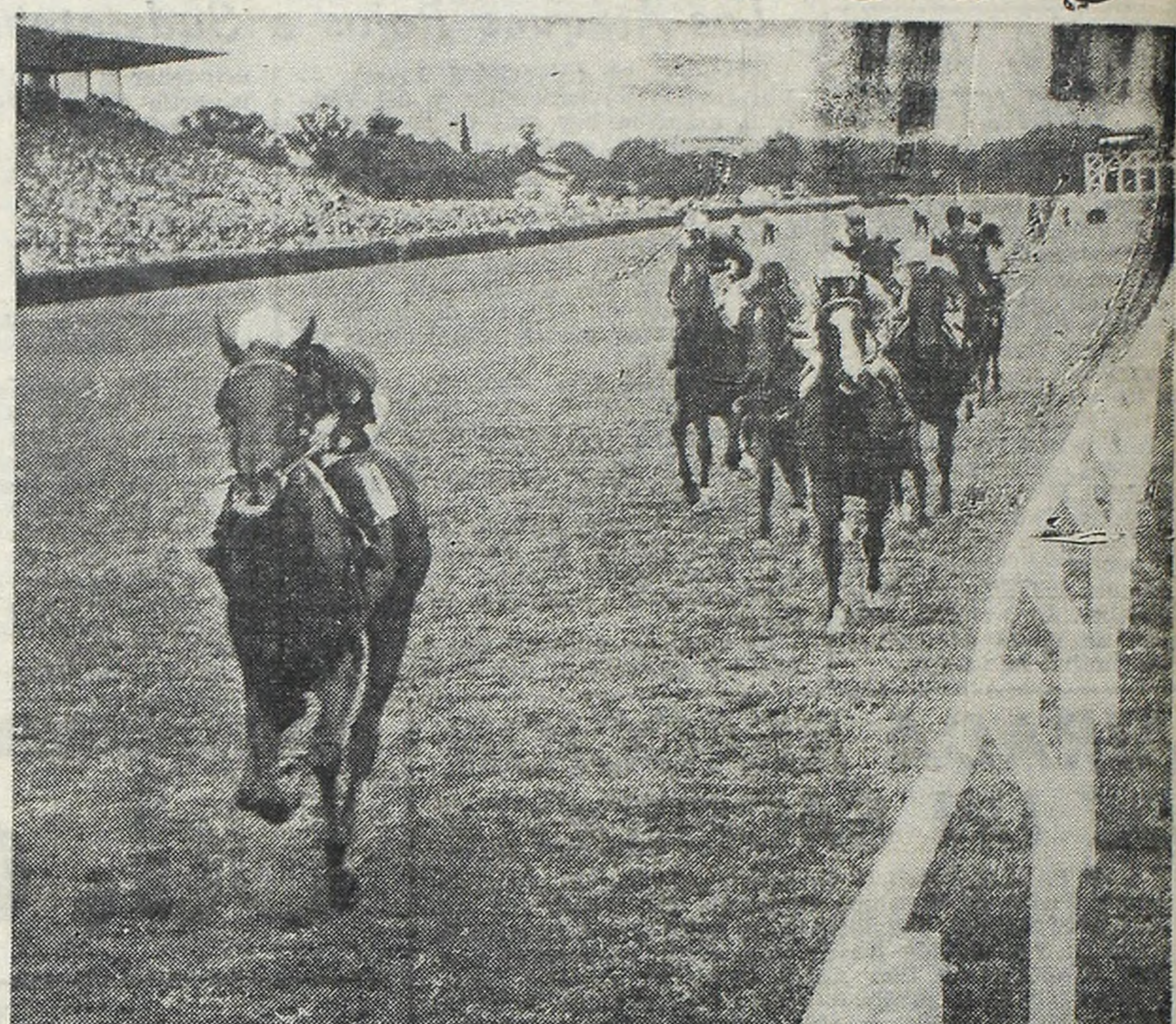
Le Bajó el Copete a Mon Petit Cheval

Lo prefirió la mayoría. No por esas cosas del azar. Simplemente porque en calidad estaba superando a sus rivales. Y a pesar de llevar en su contra la balanza de los kilos, el defensor de las sedas del stud El Corinto se alzó con el triunfo. Un triunfo que habla mucho en su favor. Y que vuelve a abrirle crédito en los encuentros de alta jerarquía. Porque no solo tiene aliento para llegar a los tres kilómetros, sino porque también guarda garra para la lucha, factor éste de indudable importancia para valorizar la calidad de los mejores ejemplres.

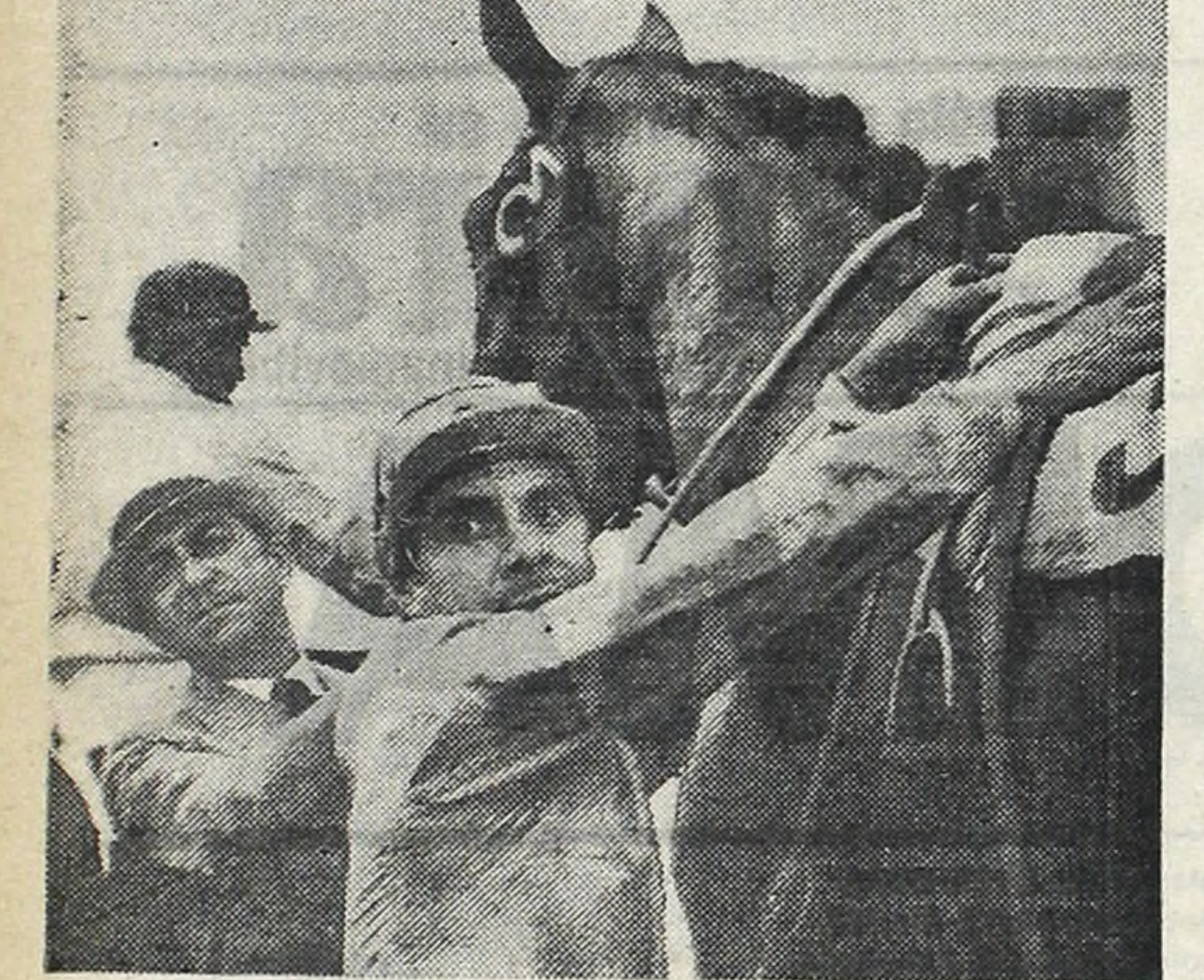
Conquistó Preferido un triunfo muy valioso. Revestido de mérito por el hecho de haber tenido que seguir de más cerca el tren que impuso a la lucha Pitorreo, en desenfrenada disparada. Y cuando éste le dejó el camino libre, cumplida su misión, salió el de Jara con grandes bríos como para ganar cortado. Sin contar, por cierto, con la guapeza de Mon Petit Cheval que jugándose con calidad, le opuso mucha resistencia y acaso pudo haberlo derrotado, de no sentir en los últimos metros los efectos de una vieja dolencia, que le impidió rendir en el momento que más lo necesitaba. Y ello permitió, por cierto, la reacción del hijo de Pusilánime que gracias a ese contratiempo se alzó con el triunfo. Por supuesto que ello no significa retacearle méritos a su conquista. Por el contrario, tiene mucho valor. Especialmente porque para lograrla se jugó desde el pique. Siguió la línea que le marcó Pitorreo. Dejó que éste se alejara, sin ir a su juego. Y cuando Jara advirtió que su rival había quemado sus cartuchos, puso en ganancia a su piloteado. Con aires de seguro ganador. Pero sabiendo que aún podía exigirle mucho más. Como ocurrió por los 300 cuando se le puso al costado Mon Petit Cheval. Allí, con su hamacada clásica, Jara trató de hacer rendir al máximo a su piloteado. Este se estiró guapamente. Luchó como lo hacen los buenos. A punta de calidad. Y si Mon Petit Cheval lo hubiera tapado en el disco, en nada hubiera rebajado el mérito de la actuación del favorito.

Conquistó Preferido un triunfo de alto grado. Mucho se debió a la labor estupeda del filetero Eduardo Jara, que supo hacer rendir al máximo a su piloteado, haciendo el juego que más le convenía. Al no poder tomar la punta, de acuerdo con su característica, le evitó un desgaste prematuro ante el avance de Pitorreo. Y mantuvo a su piloteado en el segundo lugar, con tren firme. No perdió un centímetro en todo el trayecto Y fue así como en los momentos decisivos de la lucha del pupilo de Francisco Martín le respondió admirablemente, jugándose con guapeza, para defender sus posiciones. La labor brillante del citado piloto posibilitó en porte el triunfo del "preferido" por la mayoría.

Mon Petit Cheval cumplió, asimismo, una gran performance. Cayó con todos los honores. Y pudo haber salido airoso si en los últimos metros no se hubiera sentido. De todas maneras su actuación fue valiosa y se hizo acreedor a un desquite, que puede concretarse muy pronto. En cuanto al resto, evidentemente estuvo en un plano ligeramente inferior al de aquéllos. Y solo Columpio que alcanzó a finalizar tercero, hizo méritos para confirmar su presentación en este encuentro clásico. Los restantes dijeron claramente que estaban fuera de su categora. Habrá que buscarles encuentros de menor jerarquía para que rindan a la medida de sus fuerzas.



PRIMERA PASADA. Pitorreo corre en ganancia al pasar por primera vez frente al disco, en el clásico Mariano Moreno. Lo sigue Preferido y detrás Columpio, Mon Petit Cheval y Parlero.



EN EL PESAJE. Luego de su laborioso triunfo en el clásico de ayer, Preferido es desensillado, mientras F. Martín, observa.

SEVERUS LOGRO OTRO TRIUNFO MUY VALIOSO

El mitin de carnaval quedó atrás. Muchas "mascaritas" contagiaron a los aficionados en las reuniones que se realizaron en el hipódromo norteño. Algunos marcadores le jugaron una mala partida a la cátedra. Otros se asociaron para que la mayoría se diera el gusto de concretar su acierto. Y pusieron un poco de orden, dando amplia razón a los que se aferran a la lógica para determinar sus preferencias. Cuatro favoritos respondieron ayer. Martinet, Mon Petit Prince, Polina y Severus respondieron al auspicio de la mayoría. Un saldo que resulta muy alentador y permite considerar que la lógica en la mayoría de los casos impera en los escenarios máximos y aquellos que se guian por ella, frecuentemente encuentra su recompensa, por cierto altamente favorable.

● OTRA TRIPLE ELEVADA

Volvió la triple a resultar muy elevada ayer en el Norte. No se presentaba fácil su resultado, como lo advertimos la víspera. Y los hechos volvieron a darnos ampliamente la razón. La popular jugada, la más preferida por la mayoría, produjo un beneficio de $ 247.681, merced a los triunfos de Souflée, Negra Cecilia y Andro. Pero no solo el ganador resultó reconfortante. También lo fue el placé, que por intermedio de Napo repartió $ 84.557,70.

● DOBLETE DE JUSTO TORRES

El filetero Justo Torres sigue dando cátedra de habilidad. Ayer con un productivo doblete. Llevó al triunfo a Teddy Bear con los simpáticos colores del stud Punta Iglesias, propiedad de un acreditado industrial, entusiasta, que en una oportunidad estuvo a punto de darse el gustazo más grande de su vida con Narvik, en el Gran Premio Carlos Pellegrini, donde quedó tercero de Irmak. Se merece el gentil propietario éstas y muchas más satisfacciones, por su entusiasmo por las carreras, sin otro beneficio que el que puede proporcionarle la satisfacción de ver triunfar a sus colores. Torres completó su doblete con Negra Cecilia en la segunda parte de la triple.

● SEVERUS EN PLENA EVOLUCION

Severus, que hace poco más de una semana conquistó su segundo triunfo en forma altamente auspiciosa, volvió a correr ayer y lo hizo nuevamente con todo éxito. Obtuvo su tercer triunfo en gran estilo. Como para entusiasmar a sus dirigentes que ven concretarse su entusiasmo en la segunda campaña y que buscarán ahora el camino clásico para que el hijo de Scotch confirme sus grandes bondades frente a ejemplares de mayor categoría. Por sus buenos medios corredores puede alcanzar a recuperar el tiempo perdido en la temporada últime.

EL COMALAL YA ESTA AL FRENTE EN LA ESTADISTICA

Jerry Honor, Entre los Padrillos

Ha finalizado el segundo mes de actividad en los hipódromos principales. Y ya se advierte clara diferencia en la estadística, especialmente en los rubros por sumas ganadas. El prestigioso stud Comalal está al frente en el renglón de las ecuries, con cuatro triunfos y la suma de $ 6.270.000. En segundo término Malal-Hué con cuatro victorias y $ 6.240.000. En el renglón de los padrillos Jerry Honor mantiene ventaja sobre Malambo. No se registraron variantes en las últimas reuniones con respecto a las posiciones entre los profesionales. El cuidador Juan Lapistoy se mantiene al frente con leve pero efectiva diferencia. Y como viene sobresaliendo, no sería difícil que mantenga esa posición. En el renglón de los jockeys, Aníbal Etchart se está acercando a la punta.

SIGUE AL FRENTE. Juan Lapistoy se mantiene al frente al término del primer bimestre.

PADRILLOS

NOMBRES	1º		S/Gdas.
JERRY HONOR	8	$	9.097.500
MALAMBO	8	„	8.755.000
COURT HARWELL	7	„	8.067.500
THE RABBI	4	„	5.155.000
TROUSSEAU	3	„	4.960.000
ARISTOPHANES	3	„	4.370.000
MAKE TRACKS	4	„	4.265.000
SIDERAL	3	„	4.215.000
BABU'S PET	4	„	4.170.000
MALHECHOR	2	„	4.085.000
LACYDON	3	„	4.043.000
BONICATE	3	„	3.612.500
GOOD TIME	3	„	3.100.000

CUIDADORES

	En.	Feb.	Tt.
Juan Lapistoy ...	6	5	11
Alfonso L. Salvati	5	5	10
Julio F. Penna ...	3	5	8
Juan R. Lofiego ..	2	5	7
Adolfo Giovanetti	4	2	6
Luis A. Ferro	3	2	5
Tomás Arana	1	4	5
J. C. Etchechoury	2	2	4
Antonio Spandrio .	2	2	4
Ernesto Quijano ..	2	2	4
Jorge L. Saccone .	3	1	4
Vicente H. Santos	2	1	3
Lilio B. Sosa	2	1	3
Guido Benvenutti	1	2	3
Telmo Míguez	2	1	3
Roque Brancaccio	2	1	3
Osvaldo P. Sarina	2	0	2

RARA AVIS CON LA MAYOR SUMA

En el renglón de los caballos, la yegua Rara Avis pasó a "dirigir" la marcha,

Rara Avis ..	3	$	4.260.000
M. P. Cheval	1	„	2.960.000
Taxco	2	„	2.750.000
Neurólogo ..	2	„	2.600.000
Spiaggia ...	2	„	2.270.000
Mahan	3	„	2.120.000
Severus	2	„	2.070.000
Griot	1	„	1.935.000
Dama Real	2	„	1.750.000
Bully Baby	1	„	1.690.000
Loiret	1	„	1.650.000

JOCKEYS

	En.	Feb.	Tt.
Cayetano Sauro ..	10	4	14
Aníbal Etchart ...	9	4	13
Oreste Cosenza ..	4	6	10
Juan Camoretti ..	4	5	9
Oscar Domínguez .	2	6	8
Justo Torres	4	4	8
Florindo Lerma ..	5	3	8
Adolfo Sánchez ..	4	3	7
Osvaldo Tévez ...	1	5	6
Ramón Encinas .	4	2	6
Julio Fajardo	2	3	5
Luis Camoretti ...	2	2	4
Jorge Iglesias ...	3	1	4
N. Mezzotero	3	1	4
Héctor Ciafardini .	2	1	3
Antonio Longo ...	2	—	2
José M. Rolón ...	1	1	2
Eduardo Jara	—	2	2



GANO SEIS. Oreste Cosenza fue uno de los jockeys más ganadores durante el corriente mes.

CABALLERIZAS

NOMBRES	1º		S/Gdas.
COMALAL	5	$	6.270.000
MALAL-HUE	5	„	6.240.000
DON YAYO	5	„	5.330.000
CLAN RYAN	3	„	4.335.000
ICEACHE	3	„	4.240.000
LOS CINCO	3	„	3.435.000
CANDILEJA	2	„	3.250.000
JORGE DE ATUCHA	2	„	3.230.000
LOS CERROS	3	„	3.130.000
LA GUARDIA VIEJA	3	„	3.120.000
RIQUI	3	„	3.090.000
EL BALCARCEÑO	1	„	2.860.000
LA QUEBRADA	3	„	2.810.000

PREMIOSA POR SU GRAN ENSAYO

Hizo 1200 Metros, en La Plata, en 1' 14" 2|5

Se registraron numerosos trabajos esta mañana en las pistas del hipódromo sureño, que se encontraba en muy buenas condiciones. La nota más sobresaliente la ofreció Premiosa, con su valiosa pasada sobre 1200 metros, distancia que cubrió, con muy buena acción, en 1'14"2|5, para finalizar en poco más de 12". Batueco también anduvo ligero en el kilómetro. Estableció 1'1"2|5 a la par de Galeón. Damos a continuación el detalle completo de los ejercicios que alcanzó a medir nuestro experto "vichador" sureño:

(Pista grande normal)

PREMIOSA, J. Martín, 1200 en 1'14"2|5, muy bueno; LE PETIT DANCY, J. Camaño, 1100 en 1'11"; BATUECO, N. Vismara, a la par de Galeón, F. Echagüe, 1000 en 1' 1"2|5; NOMINA, O. Aguirre, 1200 en 1' 16"2|5; BON STREET, C. Montenegro, a la par de Idle Prince, R. Rutti y de Universitario, J. Domed, 1000 en 1'2"3|5; PASO MACHO, J. Caro, 1500 en 1'37"2|5; REIDA, O. Aguirre, 1200 en 1'18"4|5; RECHAZADO, J. Caro, a la par de Es Porteño, C. Botta, 1000 en 1'3"3|5; METIENDO, M. García, 1000 en 1'2"4|5; TAMBORCITO, F. D'Elía, a la par de Fiore, C. Budén, 1000 en 1'1"4|5; LA BIOLA, I. Calistro, 1000 en 1'3"3|5; UNA NINFULA, O. Aguirre, 1000 en 1'3"4|5; ONE GAME, J. Gutiérrez, a la par de Vittorio Veneto, J. Yalet, 2200 en 2'27"4|5; CHANTACUATRO, J. Corso, 1000 en 1'4"3|5; CORINTHIAN, P. Bustos, 1400 en 1'30"; NINIO, R. Rutti, 2200 en 2'25", bueno; EL LITO, I. Calistro, 2200 en 2'29"3|5; YBAÑEZ, M. García, 1400 en 1'32"2|5; EL MONITO, J. Caro, 1000 en 1'3'3|5; LAGOMAR, J. Raventos, 1600 en 1'44"2|5; BIBLIOTECARIA, R. Rutti, 1000 en 1'2"3|5; EL REÑIDERO, J. G. Pina, 1400 en 1'30".

BETABEL

El viernes próximo en la cancha de césped de San Isidro será floreado el caballo Betabel, con vistas a la iniciación de su preparación para disputar el premio clásico General Belgrano, que sobre la distancia de 2200 metros se correrá el 20 de abril en el hipódromo de Palermo.

SAURO PASO BIEN LA NOCHE

No se han producido novedades de importancia en el proceso de recuperación del querido jockey Cayetano Sauro. En la clínica Matera se viven momentos de gran expectación, siendo en cierto modo alentadoras las noticias que hemos podido recoger hoy en forma extraoficial, ya que recién mañana por la tarde se dará a conocer el próximo boletín médico. Trascendió asimismo, que el paciente ha pasado una noche tranquila. Su mejoría, aunque lenta, evoluciona favorablemente. Esta mañana fue nuevamente revisado por el profesor doctor Tearl, quien lleva adelante la recuperación tráqueo-bronquio-pulmonar. Se manifiesta este facultativo más optimista en la recuperación del citado jinete.

Para las últimas horas de hoy se aguarda el regreso del profesor Raúl Matera, quien ha dado por terminada su labor en el caso del obrero metalúrgico operado en la clínica del señor Loyarte, en Mar del Plata. El doctor Matera revisará nuevamente mañana a Cayetano Sauro y dará a conocer, tal como lo anunció antes de alejarse, un nuevo boletín completo sobre el estado actual del paciente.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

INSCRIPCIONES PARA EL SABADO

1ª CARRERA - A LAS 12.15
Prem. MAGLIA — 1400 Mts.

Umbela	57	M. Princess	57
Milesia	57	La Popy	57
Pagania	57	Divorciada	57
Beca	57	Tónica	57
Figle	57	M. Esther	57
Cortadura	57	En Masse	57
Furretita	57	Red Cloud	57
Lucifer	57		

2ª CARRERA - A LAS 12.55
Prem. GENEVA — 1000 Mts.

Escalante	55	Marinerito	55
Tantai	55	Lampoon	55
Cienfuegos	55	Atormentado	55
Andarivel	55	Stanley	55
Premio	55	Masteriano	55
Octavius	55	Culterano	55
Rubiroski	55	Tente	55
Air Fleet	55	Huaco	55
Alemón	55	Con Claro	55

3ª CARRERA - A LAS 13.45
Prem. IDILICA — 1400 Mts.
(Comienza la triple)

Cantonal	56	Realicó	56
Fetuchin	56	Tinterillo	56
El Pacto	56	Cangrejo	56
Nolosé	56	Faulkner	56
El Bolero	56	Galeón	56
D. Prince	56	Arcángelo	56
Fair King	56	Carabianca	56
Robela	56	G. Destino	56
Maerio	56	Belbecú	56
Un Real	56	Medin	56
Tunecino	56	L. Greek	56
Amuleto	56	Lupinero	53
Biscayne	56	Aragón	53

4ª CARRERA - A LAS 14.35
Pr. B'FULL FILLY — 1800 Mts.
(Continúa la triple)

Fiacura	56	Yanil	56
Tricheuse	56	Panoja	56
Naida	56	Huntington	56
Oh la lá	56	Freda	56
Agueria	56	Credit	56
Lavande	56	Adobada	56
A. Boreal	56	Goldtona	56
Giuleta	56	Gangpur	56
S. Legend	56	Papirola	56

5ª CARRERA - A LAS 15.20
Prem. HIMERA — 1800 Mts.
(Finaliza la triple)

Astronomia	57	Chilenita	54
Herencia	57	Itwildo	54
B'tecaria	57	Devaine	54
La Vasconia	57	M. y Sierra	54
Cocona	57	Danila	54
B. Prenda	57	Leonie	54
Evasión	57	W. Star	54
B. D'miente	54	Mesona	54
Trumph	54	Veranda	54

6ª CARRERA - A LAS 16.05
Pr. CARLOS CASARES — 1000 M.

Parapapá	55	La Bardot	55
Donca	55	Eghia	55
La Sevillana	55	Brigadiera	55
Hamley	55	Abadia	55

7ª CARRERA - A LAS 16.50
Pr. QUIMERA — 1400 metros

Aram	56	Cabildante	56
G. Ministro	56	Tartignol	56
Richfield	56	D. Gerundio	56
Krupp	56	Simbólico	56
Tragametro	56	Arakis	56
Patoti	56	Burundi	56
H. Power	56	Sagapo	56
P. Carlos	56	Siutico	56
Palpitante	56	Faccioso	53
May Pole	56	Calambeque	53
Arauco	56	Alipio	53
Gardi	56	Bordeu	53

8ª CARRERA - A LAS 17.40
Pr. LA PRESUMIDA — 1000 Mts.

Roderón	60½	Nickel	54
Kilcok	56½	Sellazo	54
Paulin	56	Hechizada	54
Cambón	55½	Yacaveré	53½
Niriche	55	Bauer	53
Carduccio	55	Misero II	53
Pelillo	55	Bonnet	52½
Fácilmente	54½	Foggia	52
Dampezzo	54	Atoqui	52
Starer	54	...utana	51

9ª CARRERA - A LAS 18.30
Pr. SPIAGGIA — 2000 Mts.

Preferido	P'lamentario
Agitador	Llegado
M. P. Cheval	Manzanar
Laconic	Los Fuertes
Ecliptico	Tu Esperanza
Freud	Castelar
Figonero	Ricacho
Parque	Populacho
F'magórico	Gluck
Rhantos	(Handicap)
Ball Trap	

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO

1ª CARRERA - A LAS 12.15
Prem. TIERNO — 2000 Mts.

Cerro Copete	57	Atomist	57
Alfajor	57	Melenudo	57
Pep	57	Simulacre	57
Buitrú	57	A. Lincoln	57
Puchkin	57	Calmo	57
Lupinero	57	V. Veneto	57

2ª CARRERA - A LAS 12.55
Pr. SUPER MAN — 1000 Mts.

Panika	55	A. Victor	55
Barataria	55	La Mattesan	55
Higuera	55	Asiria	55
Hawaiana	55	La Tilde	55
Ema	55	La Precisa	55
Famalen	55	Alma Buena	55
Una Gaita	55	Yenevy	55
Abadia	55	Tawacona	55
Bay Vit	55		

3ª CARRERA - A LAS 13.45
Prem. TROUSSEAU — 1400 Mts.
(Comienza la triple)

Shesabel	56	Pagana	56
S. Christmas	56	Arabarina	56
Hanya	56	Tezeta	56
Malaestrella	56	Papirola	56
Dyna	56	Acanthis	56
Fugaz	56	Aletera	56
Warrant	56	Spy Cry	56
Lichu	56	Data	56
Malé	56	Fatila	56
Tricheuse	56	Acuatic Star	56
Huntington	56	Lavande	56
Hoyita	56	Sandrina	56
Ypona	56	Arapana	56
Sordita	56	Salvora	56
Trafilada	56	La Selladora	56
Lunic	56		

4ª CARRERA - A LAS 14.35
Prem. BONETERO — 2000 Mts.
(Continúa la triple)

Iberis	56	Sedrupel	56
Alcañiz	56	Treviso	56
Lutter	56	Sal de Aquí	56
Mantaro	56	T. por Tres	56
Me Fascina	56	Anfibio	56
T. Negro	56	Nuclear	56
Cuando No	56	Tres Amigos	56
Stike	56	Río Bamba	56

5ª CARRERA - A LAS 15.20
Premio CORCEL — 1400 Mts.
(Finaliza la triple)

Snow Pearl	56	Profuma	56
Aluniza	56	Ramayana	56
Vitene	56	P'cequiria	56
La Baby	56	Tachira	56
Te	56	Shame	56
Tzingane	56	Sun Pride	53
Parfumée	56	Caudette	53
M. Alsina	56	Tropezada	53

6ª CARRERA - A LAS 16.05
Pr. G. KEMMIS — 1000 Mts.

Martinet	55	Atormentado	55
Ol Leverd	55	E. Falip	55
Matisse	55	Conrado	55
Rubirosky	55	Goyete	55
Premio	55	A. Wine	55
Adios Vit	55		

7ª CARRERA - A LAS 16.50
Pr. Y. NAHUEL — 1400 metros

Candileja	56	Silva	56
Romvisa	56	Altamiza	56
Elocuencia	56	Lapland	56
Lomera	56	Alina	56
Anaina	56	Ochna	56
Zutana	56	Teuca	53
Babalúa	56	Garalist	53
Prontina	56	Mesona	53
Meiga	56		

8ª CARRERA - A LAS 17.40
Pr. COURT PAGE — 1000 Mts.

Sun Pride	Dama Real
Foggia	Radiada
Hechizada	Takauita
Halcona	Tintilla
Casi Na	Renca
La Goleta	Royal Arc
Grazy Girl	Fana
Bambolina	Hendija
Pura Suerte	Tafia

9ª CARRERA - A LAS 18.30
Prem. LE BRUN — 2200 Mts.

Leon Suárez	57	Zas	57
Docker	57	Bayarte	57
Forluck	57	Honest	57
Disidente	57	Adepto	57
Tonel	57	Silaveo	57
Canejo	57	C. Cañete	54
Liner	57	Sucre	54
Metiendo	57	Nybey	54
Beligerante	57	Mogna	54
Bunn Com	57	Coy	54
Conciente	57	Pachacuti	54
Llegado	57		

BULLY BABY

El cuidador Dardo Ibarra preparará especialmente a su pupilo Bully Baby para que intervenga con muchas posibilidades en la disputa del premio clásico América. Esta comptencia cuenta con un recorrido de 1600 metros y se correrá en Palermo el día 9 de marzo próximo, donde el hijo de Malambo y Mi Clarita deberá enfrentar a los mejores milleros de la actual temporada. Bully Baby, que viene de cumplir buenas performances en San Isidro, donde venciera a Roderon y a Tintilla, pertenece al stud Olympic. Está pasando por su mejor momento, por lo que puede volver a lucirse en esta nueva categoria.

INICIAN CURSOS DE APRENDICES

El próximo 3 de marzo del año en curso se iniciarán los cursos para aprendices en la Escuela de Aprendices de Palermo y San Isidro, que está a cargo de los veteranos jockeys Alejandro Luiller y Juan Araya.

Al efecto las autoridades solicitan a todos los pilotos que militen en las cuatro categorías y que hayan concurrido a la citada escuela para su aprendizaje desde la iniciación de los cursos, a asistir al acto inaugural que se efectuará ese día a las 10 horas; allí se escuchará la palabra del director del establecimiento

Matorral no Correrá Más en San Isidro

Ante el nuevo fracaso de su pupilo Matorral, el cuidador Luis A. Ferro ha dispuesto no presentarlo más en el césped de San Isidro. El hijo de Seductor y Flor de Cardo corrió ayer en la última carrera, donde no logró figuración apreciable de Severus, que también lo había dejado cuarto lejos

MURIO BASTON

El caballo Bastón, perdedor, de cuatro años, que se hallaba al cuidado de E. J. Etchechoury, murió en la caballeriza del citado profesional a consecuencia de un cólico.

TOMBOLA

1º	514	11º	552
2º	272	12º	802
3º	729	13º	838
4º	288	14º	763
5º	834	15º	192
6º	058	16º	026
7º	655	17º	688
8º	412	18º	411
9º	710	19º	791
10º	620	20º	676

BONPRI FUE MAS GUAPO QUE RUSKY EN EL ENCUENTRO BASICO DEL SUR

A una interesante confrontación dio lugar la lucha por el triunfo en los 1400 metros del premio especial Tatán que se disputó ayer como carrera central en el hipódromo de La Plata. Nueve caballos salieron a la palestra para dirimir el pleito y la mayoría fue intensamente sostenida en las apuestas. Favorito quedó consagrado Bonpri, que respondió con su calidad y buena dosis de guapeza a defender alta cotización. Este elemento, Rusky y John Bull, eran los más capacitados para pretender a la victoria y mientras los dos primeros lucharon tenazmente por ella, el pensionista de Cesáreo Rodríguez, solo logró llegar quinto en opaca actuación. La lucha se inició en buen momento para todos y Vicasín salió a romper el fuego segundo de Iñaki y Rusky a un cuerpo. Más atrás corrían Bonpri, Salusky, John Bull, Poor Man y Pelicorto, mientras la yunta de Boni integrada por Fulfal y Pelicorto, se turnaba en el último lugar. No hubo variantes de interés hasta que los competidores llegaron al codo de Tolosa, donde Rusky se fue acercando al puntero mediante un gran esfuerzo ya que Vicasín metía pata que daba gusto. Algo más atrás Iñaki los seguía como podía y Rutti mantenía expectante al favorito delante de John Bull. También Poor Man se fue acercando paulatinamente para conseguir un cuarto puesto muy significativo.

Apenas pisaron la recta, Rusky fue como bala en busca de la punta, consiguiéndola merced a su sesgo hacia los palos en perjuicio de Vicasín, que debió ser sofrenado algo por su jinete, perdiendo colocaciones. A todo esto Rutti esperaba el momento oportuno para lanzar a Bonpri y Centeno trataba de pasar con Poor Man por el centro para atropellar. En mitad de la recta Rusky llevaba netas ventajas a sus rivales, y por su accionar parecía que controlaría las cargas de Bonpri y Poor Man que lo asediaban. Las acciones se hicieron muy intensas en los tramos finales, y mientras Rusky defendía sus posiciones desesperadamente, el favorito le acosaba obstinadamente, y Poor Man amenazaba seriamente sus posiciones. Así llegaron a los últimos cincuenta metros, donde los esfuerzos de Bonpri dieron el resultado apetecido, ya que venció por media cabeza a Rusky, mientras Poor Man quedaba al pescuezo del pupilo de Puente. Grandes aplausos rubricaron la hazaña del favorito, que fueron extensivos a Roberto Rutti, pues a su hábil y recia conducción se debe la victoria de Bonpri.

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO PROXIMO

Pr. MI AMOR, 2200 m.: Sumarive, Cuisazo, San Martinito Huintra, Puchkin, Lata Prince, Salvando, Simulacro, Melenudo.

Pr. TORRIJA, 1200 m.: La Tracy, Cortena, B'ood Car, Reida, Inca Tiva, Matonera, Falanjeta, Fatitud, Vempi, Amica, Primerita, Lelque, Meta Gloria, Casking, Ni Crédito, Dolly Antonia Biniola, La Raspita, La Cargosa, Estrellería, Warren, Parrillada, Corvera, Nirvanita, Nouvelliere, Chi Mirtita, Sweet Game, Miss Amelia.

Pr. ARGEAS, 1500 m.: My Harmony, Tres por Tres, Artistón, Ululante, Garafe, Carámbano, Marcello, Faterno, Perjurado, El Sureño, Fatitud, Turolino, Ecotrin, Eterno, Adesso, El Reñidero, Pikwick, Don Gerundio, Sagapo, Rhum, Cuco, Nougarod, Palquepueda, Barrales, Almagro, Paparazo, Sprinter, Pariotero, Rohui, Chinero, Chiro, Tío Tati.

Pr. AMOK, 1000 m.: Demonios, Eduardo, Sol Inca, Branco, Ciay, Coscorrón, Galland, Lacrimógeno, Negro Souti, Alemón, Waldo, Vitcontero, Circón.

Pr. P. J. C. SAN PABLO (Clásico), 1400 m.: Sibarita, Zingarolska, Harpía, Twilight Tears, Polentina, Ualán, Cocotte de Luxe y Mamba Cua.

Pr. NELL GWYNNE, 1200 m.: Maniola, Labra, Pacualquiera, Malcube, Gollería, Pinek Lilly, Hidalguía, Menia, Reflexión, Azuliaga, Lleira, Mar Serena, Anónima, Devaine, Esquinita, Rima, Bernabela, Heredada, Florentina, Aguatera, Altra Cuá y Caravise.

Pr. ES SUERTE, 1400 m.: Ybáñez, Suanchi, Inca Bravo, Rey del Barrio, Falay, Andepise, Mellizo, Chilita, Corinthian, Tout -a Coupe, Vienealgalope, Blout, El Funtal, Mohicam, Taurizano, Yuyo, Castelar, Duardo, Husoro, Delicado, Arincho, Programón, Bombard, Nickel y Testio.

Pr. YANINA, 1600 m.: Billetero, Azucarillo, Fuisse, Saqueador, Paso Macho, Sitiador, Lagomar, La Biola, Pizarro, Dadivito, El Empresario, Guayabero y Black Smoke.

INSCRIPCIONES PARA EL VIERNES 7

Pr. AZAFRAN, 1300 m.: Muy Feliz, Detective, Fanchavo, Redimido, Chiriguano, Abrasivo, César, Picante, Cadenazo, Relay, Cizañero.

Pr. ELBA, 1600 m.: Fatitud, Fandanguera, Pelusinha, Gordota, Cortiña, Dosmita, La Prudencia, Pacuma, La Cábala.

Pr. IRIBIO, 1100 m.: Railleur, My Harmony, Donairoso, Aciago, Paisanaje, Le Astronaute, Hasta Ayer, In Devotion, Gara House, Voltillo, Omnium, Dinero, Gambetealo, Prince d'Arger, Barrales, Le Petit Dany, Galeón, Rabio, Ezotérico, Oscarcito, Ejecutado, Fetuchín y Texan.

Pr. WALLINA, 1000 m.: Justine, Miskila, Reina Hermosa, Ardiendo, Poca Plata, Lady Jus, Incanada, Sucelencia, Barahunda, Enciclopedia, Chola Chiquita, Tacuara, Queen Bee, Salas, Familist, Nyassa, Infamia y Retova.

Pr. COSTA RICA (Clásico), 1.200 mts.: Fulfal, Vicasin, Suspicaz, Antares, Rusky, Tributun, Pescozón, Paulín, Poor Man, Idler, Oliden.

Pr. DOÑA ELDA, 1.800 mts.: Goldy, Pascarna, Hernanda, Viticola, Ancla, Cotagaita, Tiflis, Solitude, Heroica, Humorosa, Floris, Se Paga, Pinta Penas.

Pr. ALFAYATE, 2300 m.: Druso, Pampoin, Sens, Tully From, Banderizo, Arabian Gulf, Don Jorge, Bombal, Yacabo, Captivador, Canute Cañete, Filmador y Jalisco.

Pr. PITANGA, 1200 m.: Gloria de Roma, Pronunciada, Uneska, Recitada, Tacuma, Mi Paloma, Outshine, Soruquita, Garatona, Omnimoda, La Barbarina, Premiosa, La Biola, Payanca, Cimarosa, Molas, Austria, Fanior, Cocotte de Luxe, Bernabela, Sargentia, Polvoreda, Bambolina y Be Careful.

Despilfarro Fracasó por Haberse Insolado

Una insolación inoportuna hizo fracasar al caballo Despilfarro en los 2200 metros del premio Yancey, disputado ayer en San Isidro. El hijo de Rodin II y Derrochona, que llevara cuarto de Teddy Bear defendiendo los colores del stud Piraña, no pudo rendir en la forma acostumbrada y el cuidador Mario López lo ha puesto en cura.

TIEMPO

MAXIMA a las 14.30 horas:

33º2

MINIMA: 24º6, a las 5.30. **Humedad:** 52%. **Pronóstico para hoy:** Caluroso y húmedo, con nubosidad variable. **Para mañana:** Caluroso, húmedo e inestable.



Desde Mar del Plata

- ***IRIS: Y EL SER TODA UNA SEÑORA***
- ***JORGE: FIGURAS BUSCAN PERSONAJE***
- ***LUISITO: EN EUROPA ES DIFERENTE***

★ **IRIS**

Iris Láinez fue y volvió de Europa y regresó a su veraneo marplatense. El público de Iris Láinez son las señoras, las mujeres que se identifican con los personajes que ella interpreta. Porque en la vida diaria, fuera de la ficción de la televisión Iris Láinez es toda una señora. Y el serlo de verdad, es que haga tan creíbles los personajes que la ficción del teatro, la televisión o la radio le han puesto en su camino. Y son muy pocas las actrices a las cuales usted podría definir con eso tan simple de decir, y a veces difícil de encontrar, qué es una señora. El serlo es como el "chic" un don que no se adquiere ni se compra, algo que se nace con tal condición, como se puede nacer también careciendo de ella.

★ **JORGE**

La noticia que le había anticipado a usted, mi "Leorama-lector" gracias a una carta enviada antes que los cables por Jorge Barreiro respecto a que vendría a representar aquí el musical italiano "Il giorno della tartaruga" de Garinei y Giovannini. Esta comedia interpretada por Renato Rascel y Delia Scala, se estrenó en el teatro Sistino de Roma el 24 de octubre de 1964.

Tiene música del mismo Rascel. Una hermosa escenografía en tonos sepia, dos únicas personajes centrales, un coro utilitario que canta y baila de ocho personas y tres nenes que hacen de angelitos son todo el elenco.

La versión que Jorge Barreiro dará en Buenos Aires, en versión española de Luis César Amadori con la dirección de Alberto Closas, es la misma que Closas estrenara en Madrid junto con la actriz Conchita Velazco.

Más de una actriz local ya andará a la pesca del personaje femenino de la obra aunque el del protagonista es mucho más absorbente que el de ella, ya que tiene la mayoría de los cantables, y tanto uno como otro tiene que saber bailar y moverse.

★ **LUISITO**

Lo que más le preocupaba a Luisito Aguilé, cuando el viernes próximo pasado actuó en Mar del Plata, era saber que tenía una actuación a la medianoche aquí y la otra a las 2 de la madrugada en Necochea. Acostumbrado a que la rutina de trabajo europeo, nada tiene que ver con estos shows enloquecidos de ir de un lado para el otro. Mesurado en su labor y con la seguridad de quien sabe presentarse ante públicos de diversos idiomas, Aguilé demostró su valía. En el mismo hotel donde él paraba, habita Beatriz Bonnet, quien tiene la comedia de Jaime Salom "Cita los sábados" (el mismo autor de "El baúl de los disfraces"), que precisamente cuenta con canciones especialmente escritas para la misma por Aguilé, pero B.B. no se pudo encontrar con Luisito por una cuestión de horarios y ella estaba interesada en que él le enviase las melodías.

★ **PINOCHO**

Juan Carlos Mareco y Mariquita Gallegos, vinieron a Mar del Plata a visitar a su hijo Damián de tres años de edad, quien está veraneando por aquí en casa de la abuela materna. Pinocho debe haber batido récords de presentaciones en festivales de todo tipo durante el transcurso de este año. Está exclusivo de Canal 11, y espera ansioso el 1º de abril para iniciar el nuevo ciclo con el Topo Gigio, que no sabe todavía si se seguirá llamando "La galera". También sigue con su programa de comedia por ese mismo canal. Comentó que estaba agotado después de animar los bailes en Comunicaciones. Mariquita en cambio actúa desde primero de año en "El Special", con un contrato que aunque no habla de exclusividad, casi lo es. Tanto Pinocho como la Gallegos, se muestran encantados

★ **GRAPEFRUIT**

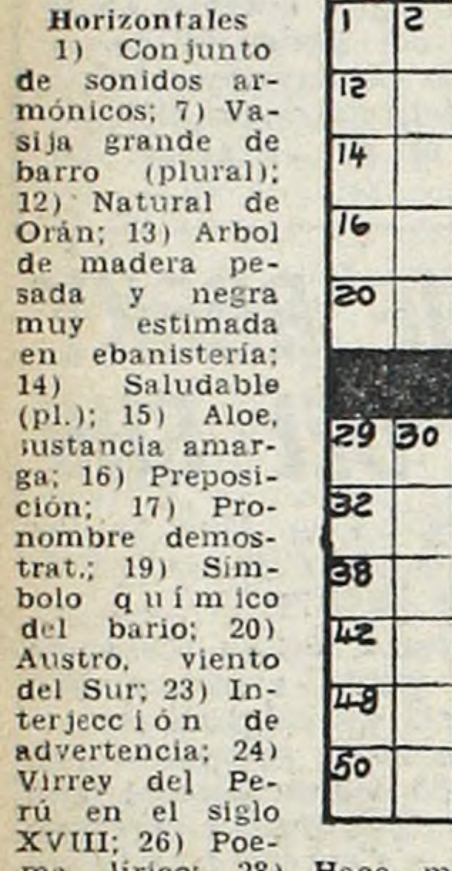
"The Grapefruit" el conjunto al que un disc-jockey" local presenta como "Los pomelos', tuvo una lanzamiento publicitario bien extraño aquí.

Primero dijeron que se trataba de "el conjunto iniciador del movimiento del que surgieron The Beatles", lo que es un disparate más grande que el rascacielos más alto de Mar del Plata.

¡FLASH!

Ayer habían llegado por aquí Amelia Bence y Osvaldo Cattone, quienes recorrieron distintos lugares típicos de este balneario, incluidos restaurantes. ◆ **José María Langlais me dijo que le va a dar un vuelco total a su carrera de cantante, a la que últimamente la tenía un poco abandonada. Hasta ahora no ha grabado temas propios, pero espera hacerlo ahora en marzo, no a los temas que ya tiene no a los nuevos discos con sus creaciones.** ◆ A Ruth Durante, que cada día está más guapa, varios le dicen que se dedique al género melódico, para hacer todo ese repertorio de boleros con letras importantes y apasionadas, pero ocurre que Ruth siente el tango más que nada y lo lógico es hacer artísticamente lo que uno como intérprete estipula como su verdad. ◆ **Haydeé Padilla "La Chona" no ha perdido el tiempo, últimamente se ha dedicado a estudiar una serie de cosas, con las que piensa sorprender a los teleespectadores** ◆ Susana Brunetti ganó un campeonato de truco y debe ser la única estrella revisteril que juega campeonatos de este tipo. Cuando mira a los señores de la censura local que le hicieron tapar su vestuario en escena, los saluda con un gran beso que les tira con su mano. ◆ **Y... el carrousel de Mar del Plata sigue andando.**

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Conjunto de sonidos armónicos; 7) Vasija grande de barro (plural); 12) Natural de Orán; 13) Arbol de madera pesada y negra muy estimada en ebanistería; 14) Saludable (pl.); 15) Aloe, sustancia amarga; 16) Preposición; 17) Pronombre demostrat.; 19) Símbolo químico del bario; 20) Austro, viento del Sur; 23) Interjección de advertencia; 24) Virrey del Perú en el siglo XVIII; 26) Poema lírico; 28) Hace masa de harina y agua; 29) Hija de Saturno y Cibeles, diosa de la agricultura; 31) Otorguen, donen; 32) Afecto, estimación; 33) Fantasma con que se asusta a los niños; 35) Alabar, celebrar; 38) Prefijo que denota duplicación; 39) Poeta; 41) Interjección; ¡quiá!; 42) Acometer, embestir; 45) Poner precio a una cosa; 48) Chupar suavemente el jugo de una cosa; 49) Violación de la Ley; 50) Perfume, olor muy agradable; 51) Partículas desagregadas de las rocas.

Verticales

1) Título que se daba a ciertos nobles en Aragón; 2) El cielo, padre de Saturno; 3) Apócope de Santo; 4) Hija de Cadmo y Armonía; 5) Suspenda, termine; 6) Punto único en la cara de los dados; 7) Arbol originario de la India que se emplea para construcciones navales; 8) Ayuntamiento de Jijona, Alicante; 9) Río de Baviera, afluente del Danubio; 10) Pez de la India que puede vivir fuera del agua; 11) Montaña de los Andes bolivianos; 15) Ciudad de Bélgica; 18) Forma reflexiva del pronombre personal; 21) Mamífero rumiante; 22) Entre los árabes, jefe de un distrito; 25) Parte del cuerpo humano unida al antebrazo; 27) Moneda de cobre de los romanos; 28) Preposición latina; 29) Cálculo para adivinar una cosa; 30) Producir y poner en circulación papel moneda; 33) Tienda donde se venden licores; 34) Antigua nota musical; 36) Honra, respeto, reverencia; 37) Extraordinario, poco frecuente (plural); 39) Palo largo y delgado; 40) Fluido sutil, invisible, que llena todo el espacio; 43) Ciudad de Finlandia a orillas del mar Báltico; 44) Hijo de Noé; 46) Cerveza inglesa ligera; 47) Preposición que indica ausencia; 49) Otorga, dona.



	T	I	M	O	L		C	A	M	A	
T	A	B	E	S			A	M	A	G	O
A	M	E	S		T	O	M	A	T	E	S
I		R		A	R	I	A		E	N	E
S	U	I	N	T	I	L	L	A		A	A
	A	D	E	L	A		O	R	O		S
T		E	S	A		A	T	E	N	A	
E	L		O	N	A		E	L	E	N	A
R	I	O		T		A	S		R	A	S
C	A	N	T	I	N	A		T	O	L	E
O	R		I	D	O		T	O	S	E	R
	A	N	C	A		T	E	R	O	S	

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
No permita influencias en sus planes de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, carta o encuentro feliz. Cuide su salud y no tiente al azar

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Apoyo de personas de experiencia para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, simpatía y comprensión. Se confirman proyectos sobre viaje

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual; se adelantan tareas. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados; obre con decisión. En amor, gratos momentos. Evite discusión con familiares por dinero.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, buena oportunidad. Se concretan planes en el hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Personas de experiencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo, siga un consejo. En amor, no existen motivos para dudar.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Asuntos de dinero reclamarán su atención, enfrente los hechos con optimismo. En amor buenas posibilidades. Se aclara situación con familiares.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
Buenas posibilidades en negocios o asuntos de dinero, las ganancias llegarán más adelante. En amor, todo continúa igual. Evite las discusiones.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Carta o encuentro relacionado con asuntos de negocios, buenas posibilidades. En amor, evite discusiones inútiles. Paseo o viaje corto con familia.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Es el momento de tomar una decisión difícil en su trabajo; obre con seguridad. En amor, no existen motivos de celos Buenos momentos con amigos

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Asuntos de dinero reclamarán su atención, obre con rapidez y decisión. En amor, buenos momentos. Colabore con familiares en asuntos del hogar.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Es el momento de tomar una decisión en asuntos de dinero, de su actitud depende el éxito En amor, interesante encuentro. Alegría con amigos.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY







Derechos Reservados.

ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY



Derechos Reservados.

CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS





Derechos Reservados.

POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB

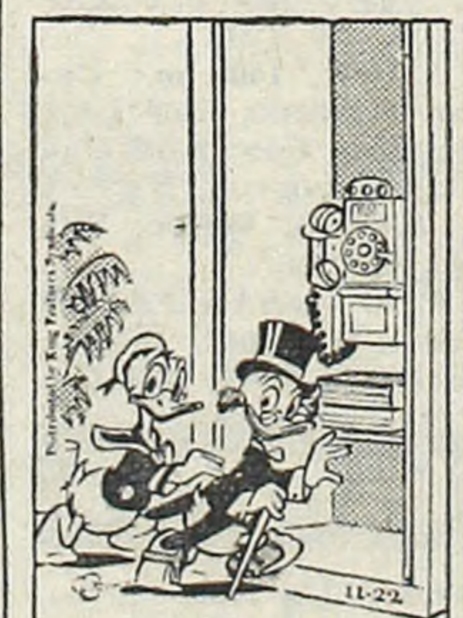


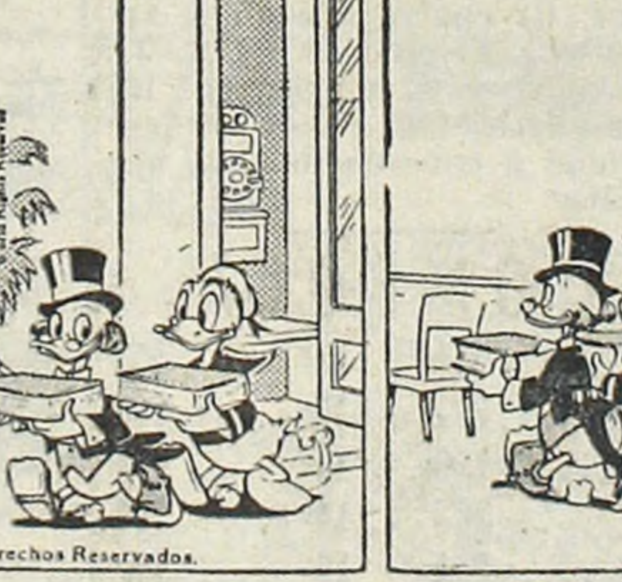




Derechos Reservados.

EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY







Derechos Reservados.



DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 - 0192 0193 0194 0195 - 0196 - 0197 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M Ruiz

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

Fely, de Boulogne: Este es mi problema: Tengo 42 años, hace seis que estoy casada y tengo una nena de tres años. En mi casa la vida se me ha hecho imposible, pues mi marido se ha convertido en un ebrio consuetudinario. Me insulta, me maltrata y además jamás me da un centavo de lo que gana. Yo trabajo y mantengo la casa y él vive de mi trabajo, ya que todo lo suyo lo gasta en sus vicios. Al principio vivíamos con nuestros padres, pero como la vida se hacía imposible nos cambiamos a otra casa. Finalmente me echó de allí, y como inevitablemente tuve que irme, ya que no cabía otra alternativa, me acusó de abandono de hogar. Ahora vivimos otra vez juntos, pero la nuestra, por todo lo que le expreso, no puede llamarse vida. Para colmo, él mantiene ahora un amorío con una chica muy joven. Creo que todavía lo quiero, a pesar de todo, y me gustaría rehacer mi vida a su lado, pero eso tendría que ser si se sometiera a un enérgico tratamiento para curarse del vicio de la bebida. Si me tuviera que separar, quisiera que me dijera cómo debo hacer para que me pase una pequeña pensión, que me ayude a mantener a mi hija.

RESPUESTA: Su carta abunda en detalles y todos parecen conducir a la conclusión de que no puede seguir viviendo al lado de su esposo. Si es verdad cada uno de los datos que me apunta, se hace muy difícil creer que pueda rehacer su vida a su lado. Pero si usted lo sigue queriendo y todo se reduce a que se cure de su vicio de la bebida, le diré que hay entidades en Buenos Aires cuya acción está encauzada hacia la rehabilitación del enfermo alcohólico. Una de ellas, CREAR, tiene su sede en la calle Moreno al 900. Presta gratuitamente sus servicios. Si se separa y quiere lograr una pensión, tendrá que realizar, inevitablemente, un trámite judicial. En este caso, lo conveniente es que recurra a los servicios de un abogado.

* * *

Analía, de Mataderos: — Siga tratándolo un tiempo más, si le parece. No veo inconvenientes en ello. Por lo que me dice, se trata de un muchacho serio y responsable. Lo malo es que no se muestre demasiado enamorado de usted y que necesite tiempo para estar seguro de sus sentimientos. Puede ocurrir que llegue algún día al convencimiento de que la quiere, pero este comienzo no es muy alentador, ciertamente. Con todo, continúe tratándolo, le repito, si cree que eso puede conducir a aclarar totalmente el panorama.

* * *

La Morocha, de Wilde: —Creo que no debiera demorar un solo día en botar a ese chiquilín irresponsable. Con sus 17 años, ya debiera sentirse lo suficientemente mujer como para comprender en qué medida se subestima como tal llevándole atadero a un jovencito de las particularísimas características como el que me describe. Debe pensar en un muchacho algo mayor, pues a este solo podría servirle de niñera y eso poniendo en juego una paciencia de santa.



EXCEPCIONAL. Es lo menos que se ha dicho de la actuación de Toshiro Mifune en este filme del moderno cine japonés.

"REBELION": VIBRANTE Y PATETICA HISTORIA

"Desde la escena inicial, Kobayashi construye su filme bajo el signo de la perfección. La historia progresa imponente, con el equilibrio magistral de una brillante partida de ajedrez. Pero su misma perfección maravillosa induce que se alce con frialdad de bruñida estatua. Hasta que sorpresivamente —sin perder perfección, sino acentuándola, si cabe—, la obra se inflama convirtiéndose en una llamarada centelleante, arrebatadora. Por su grandiosidad, su belleza, su deslumbrante su furia épica, ésta es una película de excepción, cabalmente. Además, Mifune jamás fue tan grande como en esta ocasión. Tanto o más que en "Barba Roja", se da el curioso ejemplo de un actor cuyas virtudes intrínsecas lo convierten en creador de su personaje". Así juzga Vicent Canby, en "The New York Times", al filme "Rebelión", la última realización de Masaki Kobayashi, que el miércoles conoceremos en la pantalla del cine Metropolitan.

La acción de "Rebelión" transcurre en el Japón feudal, hacia 1725, cuando los señores ejercían poder absoluto sobre sus dominios y los vasallos debían obedecer las exigencia más brutales e inhumanas de su señor. Sus bienes y sus vidas estaban enteramente sometidos a la voluntad del señor feudal. Para asegurar la conservación de su estirpe mediante hijos varones, el señor feudal podía tener —además de su esposa— varias amantes para conservar su linaje. Pero estas amantes —despojadas de sus hijos— dependían enteramente de la voluntad de su señor, quien reteniendo a los hijos podía forzarlas a casarse luego con alguno de sus vasallos.

"Rebelión" es la historia de un joven noble obligado a desposar a la dama Ichi, una concubina del señor feudal, de quien ella tuvo un hijo. El joven —contra la opinión de su padre— acata la decisión y forma un matrimonio bajo el signo de un sincero amor por esa hermosa muchacha que dejó de gozar del favoritismo caprichoso del amo. El padre del muchacho es un fiel servidor del señor feudal y tiene fama de ser el mejor espadachín de todo Japón. Pasan los años, y la unión familiar se hace sólida y feliz. Pero cuando muere el hijo primogénico del señor feudal, la sucesión corresponde al hijo que la joven repudiada tuviera años atrás. El señor feudal ordena que Ichi vuelva a Palacio. Pero la lealtad de un súbdito tiene límites, y la rebelión estalla. Es un alzamiento que hará historia. Padre e hijo se alzan airados contra el poder del señor feudal y desobedecen la orden de devolver a la joven, que incorporaran a la familia por decisión superior. Ahora, el amor ha sellado aquel matrimonio que comenzó siendo impuesto. Y no devolverán a la bellísima Ichi, quien por su parte prefiere morir antes que volver con el señor feudal, aunque su primer hijo sea ahora heredero. El enfrentamiento se produce con un frenesí de lucha que se hizo leyenda de coraje increíble.

El argumento de **"Rebelión"** fue escrito por Yasuhiko Tagiguchi y adaptado a la pantalla por Shinobu Hashimoto y el propio Masaki Kobayashi, su director. Junto a Toshiro Mifune, en el reparto se destaca el más popular actor joven de Japón: **Tatsuya Nakadai,** el magnífico protagonista de "Horakiri".

LOS "OSCAR" EN ORBITA

HOLLYWOOD, 24 (France Prese). — Katharine Hepburn, la cantante Barbra Streisand, Patricia Neal, Vanessa Redgrave y Joanne Woodward fueron seleccionadas para el "Oscar" 1968 a la mejor actriz, informó hoy aquí la Academia del Cine.

Para el "Oscar" al mejor actor de 1968 la Academia de Cine escogió a Alan Arkin, Alan Bates, Ron Moody, Peter O'Toole y Cliff Robertson.

Las películas seleccionadas para dicho premio fueron: "Romeo y Julieta", de Franco Zeffirelli; "Funny Girl", de William Wyler; "The lion in winter", de Anthony Harvey; "Oliver", de Carol Reed y "Rachel, Rachel" de Paul Newman.

LE HACE PLEITO A QUIENES LE ROBARON EL "CHE" QUE INVENTO

ROMA, 24 (ANSA). — El escritor Franco La Guidara, autor de algunas novelas, entre las que se encuentran "Furor en Rusia" y "Balada siciliana", ha presentado al tribunal civil de Roma un recurso por plagio y contrafacción contra la sociedad cinematográfica Inducine, acusándola de haber usufructuado al protagonista y a la esencia de su libro "Un amor más fuerte que la vida", en la película de reciente producción "El 'Che' Guevara", dirigida por Paolo Heusch.

El recurso asume tonos singulares, puesto que el escritor sostiene que el personaje de Ernesto Guevara, que aparece en la película interpretado por Francisco Rabal, no es el histórico, y —por consiguiente— libre de transferirse a cualquier obra literaria o conematográfica; el "nuevo" carácter, completamente diferente de lo histórico o revolucionario, inventado o creado se encuentra ya en el libro de La Guidara.

"La novela —afirma el escritor— presenta a Guevara como un hombre generoso y leal, comprensivo y justo, noble en los sentimientos y en el comportamiento, una especie de héroe de nuestro tiempo".

Siempre en el libro, Guevara es un rebelde que combate por un ideal social, paga todo lo que toma sin cometer rapiña o hurto. No es ambicioso y está circundado por guerrilleros valerosos y corajudos, devotos del jefe".

Según Franco La Guidara, en efecto, varios documentos demostrarían que el revolucionario latinoamericano "era cruel y se hacía odiar entre las mismas personas bolivianas, era colérico y se comportaba como un bandido de la calle y, además, no comandaba guerrilleros idealistas sino mercenarios a sueldo de Cuba. En realidad, era un teórico, calculador, colérico, que no se hacía amar ni siquiera por sus hombres".

El mismo La Guidara, afirma que el personaje y la trama del filme no se refieren a la figura histórica sino a "su" Guevara, personaje de fantasía, absolutamente novelesco. "En el trabajo cinematográfico de Paolo Heusch —sostiene el escritor—, el papel de Guevara está representado con caracteres idénticos a los de la novela".

Que el argumento de la película deriva de un libro homónimo y de un cuento no publicado por Adriano Bolzoni, como aparece en los títulos de la realización no está suficientemente probado para el recurrente y su abogado.



EL JUEVES. Para ese día está anunciado el debut de la compañía del teatro El Nacional, presentando la revista "Corrientes, casi esquina Champs Elysées". Nélida Lobato, flanqueada por A. Barbieri y A. Stray, ensaya uno de los cuadros.

BURTON, CATEDRATICO EN OXFORD

OXFORD, Inglaterra, 24 (Associated Press). — El actor cinematográfico Richard Burton, entre película y película se convertirá el próximo año lectivo en profesor de una cátedra de la Universidad de Oxford durante unos meses. Francis Warner, el catedrático titular y viejo amigo de Burton, dijo al "Times" de Londres que —como quiere tomarse unas prolongadas vacaciones— dejará al actor el curso de Shakespeare para que él instruya a sus alumnos durante gran parte del período escolar.

● **PADRE E HIJO**

LONDRES (ANSA). — La vida del célebre empresario de variedades inglés Sir Charles Cochran será llevada a la pantalla, en un filme titulado "London, París, Nueva York", que será probablemente interpretado por Rex Harrison.

● **EN CARRERA**

MILAN (ANSA). — Gianna Serra aceptó el "rol" de Beatriz Cenci en un filme que será dirigido por el actor William Holden. La película que se rodaría en Italia, intenta ser una evocación de la vida de la trágica heroína del Renacimiento.

● **BRASILEÑA**

ROMA (ANSA). — Florinda Bolkan, la joven actriz brasileña que recientemente concluyó la realización de Patroni-Griffi "Metti una sera a cena", será protagonista de una película de próxima producción junto al actor Franco Nero.

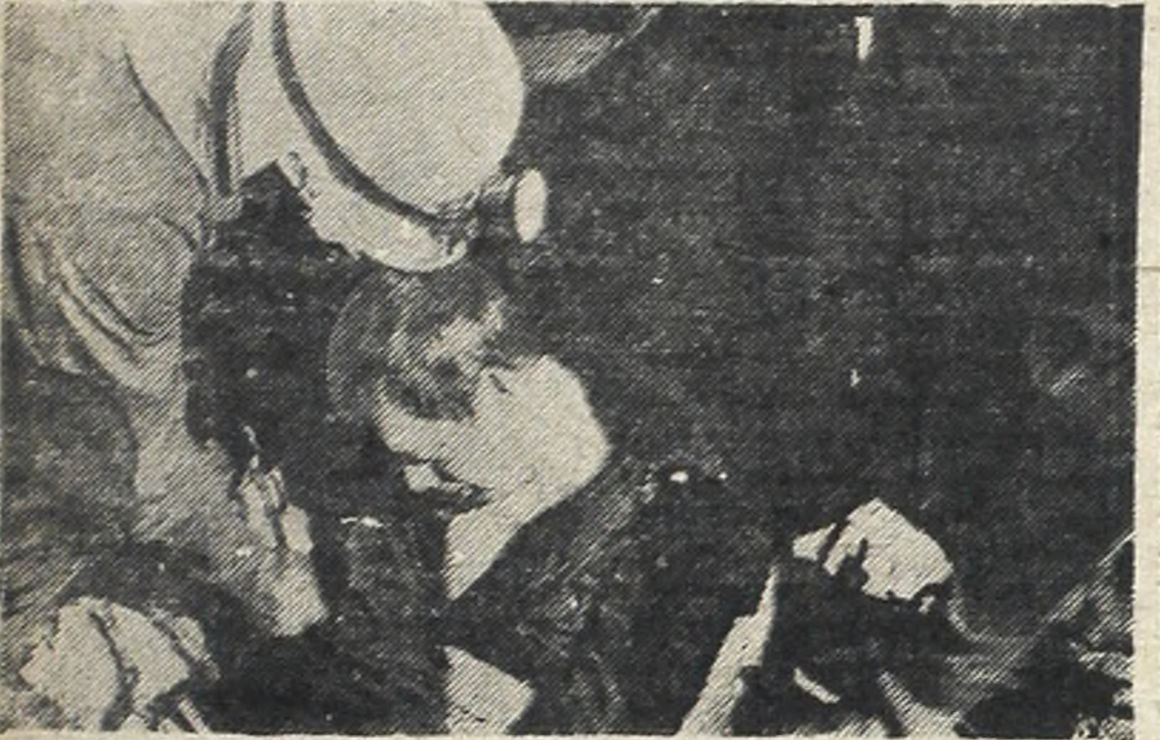
COMO SE VIVE EN LA SUECIA DE HOY

La documental que el miércoles veremos con el título de "Suecia, ¿paraíso o infierno?", ha sido dirigida por Luigi Scatini, habilísimo hombre de cine que se documentó abundatemente sobre los aspectos más característicos de la vida sueca, poniendo en descubierto algunos hechos inéditos para los extranjeros.

Uno de ellos es el problema de los ancianos, que viven completamente desolados y abandonados por los más jóvenes, aún en el momento de la muerte, y otro el de la "fiesta de la bandera", especie de celebración nacional que siempre cuenta con la presencia del rey de Suecia. Durante este homenaje se pone en evidencia el exarcebamiento nacionalista del pueblo, en neto contraste con el sentir democrático de la familia real, cuyos miembros se consideran ciudadanos comunes.

La libertad de expresión viene ilustrada con una escena en la que aparece un enorme cartelón mural blanco sobre el que se puede escribir lo que se antoje, así como también la extremada libertad que existe en la venta de publicaciones de gran audacia, hecho que ha dado margen a una verdadera industria: los estudios fotográficos que se ofrecen, incluyendo modelos desnudas, a la gran cantidad de aficionados a la fotografía. Siempre citando enfoques curiosos de este filme, cabe señalar el del alcoholismo, uno de los más tremendos problemas de la sociedad sueca. Pese a la celosa vigilancia, el número de alcohólicos va en constante aumento, generándose dificultades insolubles hasta el momento.

Pero no todo es "infierno" en Suecia. En el archipiélago de Estocolmo, por ejemplo, sobre microscópicas e innumerables islas, las rubias y longilíneas suecas practican la **helioterapia integral**, consistente en la "adoración al Sol", tibios rayos son considerados bienes preciosos por el pueblo escandinavo. Por su parte, los jóvenes estudiantes de la universidad Upsala comparten este tradicional rito al finalizar el año académico. "Suecia, ¿paraíso o infierno?" ha sido producida y dirigida por Luigi Scatini en Eastmancolor y Widescreen, correspondiendo la fotografía a Claudio Racca y la música a Piero Umiliani. Se estrena en el cine Luxor.



DOCUMENTAL. Entre las escenas que Luigi Scatini captó de la realidad sueca figura el retiro del cadáver de un suicida.



COMUNICANDOSE. Es la búsqueda de M. José. Lo logrará.



UN CHICO Y UNA CHICA. Dos jóvenes. Ella, María José, él, Amado Vargas. Los dos cantan, los dos esperan, como para ganar.

MARIA JOSE - AMADO VARGAS: NOMBRES PARA EL FUTURO

Esta es la historia de dos chicos, de dos jovencitos, de una muchacha y un muchachito que recién comienzan, pero que entran al mundo del canto, de la canción, del disco, por la puerta grande, con pie firme y arrasando. Ella se llama María José, él es Amado Vargas, nada los une, solo una férrea y sincera amistad, la música y sus productores Dino Ramos y Pepe Parada. Otra cosa no hay...

María José tiene 19 años, nació el 12 de abril. A los 14 años comenzaba su lucha con la vida. **"Yo dejaba el colegio y me puse a trabajar. Me empleé en una peluquería Pero siempre me gustaba el arte, quizá por ser hija de un director cinematográfico —Lucas Demare— y una actriz, y sobrina de un músico. Empecé a estudiar arte escénico, a hacer teatro y también televisión"**. Lo de Amado Vargas es un tanto distinto. Su nombre verdadero es Amado Thompson, nació en la provincia de Formosa un 2 de enero de 1943: **"Somos cinco hermanos. Todos ellos siguen viviendo allá, continúan trabajando, yo en cambio me incliné por la música. Cuando tenía doce años participé en un concurso organizado por el Colegio de Oratoria Don Bosco y obtuve un lugar de privilegio interpretando una canción melódica. A los pocos meses me uní a un conjunto juvenil denominado Los Latinos. Yo llevaba los instrumentos y en cada presentación los muchachos me hacían cantar un bolero. Después formé mi propio conjunto —The Big Blues— y abandoné mis estudios. Instalé un estudio de grabaciones y comencé a crear jingles para la televisión... Así fue pasando el tiempo, hasta que llegué a la capital, fui a Odeón y ellos me enviaron a Dino Ramos y empecé a trabajar con él".**

Esta es la historia-presentación de dos muchachos, de dos jóvenes cantantes que recién comienzan, pero que ya tienen todo asegurado para el triunfo. Ella, María José, después se dedicó a escribir baladas. Ya tiene más de treinta compuestas y seis de ellas con música propia. Se considera sincera, triste y auténtica. Dice ser traviesa y agradarle trasnochar por la calle Corrientes, ir al cine, sentarse con sus amigos y cenar en algún restaurante. Algunos de ellos la llaman "Carlitos" —por andar siempre en pantalones— pero ella se defiende manifestando: **"Estoy más cómoda y me gusta la comodidad"**. Sus temas preferidos, los suyos, son "El mundo y yo", aunque lo considera un tanto amargo **"está dedicado a mi segundo hijo, que falleció"**. También le dedicó uno al primero, "Canción para Sebastián... para que él pueda ser feliz", y sus primeras grabaciones, que saldrán el 15 de marzo, serán "El tren de las ocho" y "Una pareja". Por su parte, Amado Vargas ya tiene un adjetivo que acompaña a su nombre, **"íntimo"**,

PARIS TEATRAL: GRAN ESCANDALO

PARIS (ANSA) — El espectáculo más escandaloso de París. Todos los límites han sido superados. Los críticos han reaccionado con objetivos negativos. Sin embargo, el público, atraído por el olor del escándalo, llena todas las noches el teatro. En el Theatre de París se representa "Concilio de amor", de Oscar Panizza, una obra "maldita" de 1895, dirigida por el argentino Jorge Lovelli.

"Concilio de amor" es una tragedia celeste en cinco actos: la acción se desarrolla en un "misterio" medieval: en el cielo, la Tierra y el infierno. La corte celeste se reúne para tomar medidas contra el festival del vicio, en el cual se han lanzado los hombres, especialmente en Italia y en particular en la corte del Papa Borgia, el tristemente célebre Alejandro VI. El Padre Eterno no encuentra nada mejor que recurrir a la astucia del Diablo, quien enviará el castigo adecuado, la más terrible enfermedad venérea lanzada a la Tierra bajo las formas de una hermosa joven desnuda envuelta en un viejo sutilismo.

TEATROS

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2392. Aire acond. Cía. C. Cores-E. Killian-P. Dealessi y R. Pastore. Hoy descanso, mañana 22 hs. Ultimos 8 días.

★ **CAMINITO.** Lamadrid 780. — 28-2258. Hoy 1 función 21.45 hs.

Sueño de una Noche de Verano

de W. Shakespeare. Direc.: Cecilio Madanes.

★ **CANDILEJAS.** Riv. 640. 34-9505 5º año. 1.250 representaciones:

CUANDO ESTAMOS CASADOS

De Prestley. Direc.: R. Dairiens Exito cómico. Hoy 21.30 hs. Platea $ 330.

★ **COMEDIA.** Ctes. 778. 46-1485 Compañía Jesús Gómez. Exito cómico ¡Que luna de miel mamita! Hoy, 22.15 hs. Temporada popular. Precios populares.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. — 35-2168. Sábado, 21 y 23: Presentación de: Juanita Reina: Caraconello y su gran Cía. de Arte Español, procedente de España. Localidades en venta.

★ **FLORIDA.** Florida 165. Pres.: El carnaval del desnudo, con Don Pino las starlettes del Non-Stop Strip-Tease. (P|m|18).

★ **LITTLE THEATRE.** Lav. 770 Gran estreno de la Revista:

LAS DESEADAS

Strip-tease Burlesque. Cont. de lunes a jueves. 15 a 22. Sábado y domingo 17.30 a 0.45. Sábado trasnoche. (P|m|18).

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-1882. Hoy descanso.

LAS CUARENTA PRIMAVERAS

Fatima Beleño, Jorge Porcel, J. C. Altavista, P. Grey, Ugo Barbieri, P. Sombra y las atrac. Giovanni and Nina. Los diablos de la danza y Pablo del Río. Refrigeración.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. Refrig. Hoy, descanso.

LA FIACA

con Briski, De Grazia, Laurenz, Ferrer, Jaimes, Novoa, Tribiani. Direc.: C. Gorostiza. Ults. 15 días.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. 31-1990|5100. Ultimas funciones del Espectáculo de Patinaje sobre Hielo más famoso del mundo: Hoy, ULTIMO DIA.

HOLIDAY ON INCE 1969

Por vez primera en Buenos Aires actuación de su elenco europeo, con 75 estrellas del patín, en un show espectacular. Funciones Jueves y Viernes, 21.15. Sábado, 18 y 21.15. Domingo, 15, 18 y 21.15. Lunes despedida, 21.15. Localidades en venta desde las 10 hs. Entrada general, $ 400. Menores, 200.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Corrientes 1755. 40-5680 y 40-7575. Refrig. 15.25, 18.40, 21.55: Varied. 15.45, 19 y 22.15.

LAS SANDALIAS DEL PESCADOR

S|R. A. Quinn, Sir L. Olivier, O. Werner, D. Janssen, V. De Sica. Metrocolor, 70 mm. Pantalla gigante y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle. 777. 31-0700. 392-9700. Refrigeración. Exito de la temp. 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10, L. Ball, H. Fonda y Van Johnson en: Lo tuyos, los míos, los nuestros. S|R. CoDeLuxe. Exclusivamente en esta sala: Los tuyos, los míos, los nuestros. La comedia más divertida de este año, que arranca carcajadas a cada instante., 14.30 17.55, 20.20 y 22.45, Not.

★ **AMERICA.** Callao 1057. Jueves 27 de febrero: Extraordinario estreno exclusivo:

LA CAIDA MORTAL

Suspenso sin límite... con Michael Caine y Giovanna Ralli. En cada instante del más audaz y cruel engaño jamás perpetrado. Direc.: Bryan Forbes. Color ed luxe.

★ **ARIZONA.** Lav. 727. 392-6967. 15.10, 19.5 y 23:

EL CREDO DE UN HOMBRE SOLITARIO

13, 16.55 y 20.50: En territorio enemigo. Extraord. doble programa. Cont. (P|m|18. Sáb. trasnoche.

★ **ASTOR.** Corr'tes 748. 45-5541. Doble progr. Cont. 12 a 24 hs. Assassination; 7 hombres de oro. (P|m|14). Próx.: Barbarella, con Jane Fonda.

★ **ATLANTIC.** Belgrano 1260. — 38-2726. Cont. En territorio enemigo; Escudo negro; Gatitas con zarpas.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Refriger. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23.5. Estreno en Tech. con Steve McQueen, Jacqueline Bisset:

BULLITT

(P|m|14|añ.) con Robert Vaughn, a las 15, 17.30, 20 y 22.40: Notic. Arg. Loc. num. en vta. Proxim. sensac. estreno en color: Corazón contento, con P. Ortega, Armando Manzanero, etc.

★ **AUDITORIO KRAFT.** Florida 683. 392-2775. 19.30, introduc. a la obra de James Joyce. "Ulyses", y comentarios sobre el filme por J. L. Borges. Proyec. de secuencias del filme. 21: Además, debate. Entrada libre.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. 33-0628. 11.10, 12.50, 14.45, 16.40, 18.35, 20.30, 22.35. Refrigeración.

RINGO NO PERDONA

R. Wood. Color. Mañ. El Corsa.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **BIARRITZ.** Sulp. 482. 392-0356. 13.20, 16.20, 19.20 y 22.30:

LA ESTRELLA

con Julie Andrews en su papel más estelar, color (S|R.) Excl. esta sala; 13.10, 16, 19, 22.5: Notic.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2245. Refrigeración. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23, super estreno 1969: PLAY TIME (las locuras del Sr. Hulot) (S|R.) con el genial cómico francés Jacques Tati, en 70 mm. y marav. color; 15.10, 17.40, 20.15 y 22.40: Notic. Loc. vta 3 días antic.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. 15.20, 17.15, 19.10, 21.5 y 23, Frank Sinatra y Raquel Welch en.

LA DAMA EN CEMENTO

(P|14|a|I|18). Color de Luxe; 14.50, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40: Notic.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.35, 16.30, 18.50, 20.55 y 23: Burt Lancaster y Janice Rule en:

EL NADADOR

Tecnic. (I|18|añ.) (P|14|añ.) 16.15, 18.30, 20.35 y 22.40, Not.

★ **CASINO CINERAMA.** Maipú 336. 45-0202. El auténtico cinerama con 3 proyectores, 10 bandas de sonido estereofónico y 57 parlantes en la sala. 14.20, 17, 19.45 y 22.35:

Siete Maravillas del Mundo

(Ap|p|t|públ.). Tec. Días hábiles $ 200. Sábado y dom.: $ 250. Refrig. Loc. con 5 días de antic.

★ **CERVANTES.** Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 14, 18.15 y 22.30, J. Andrews en

LA ESTRELLA

Tec. 16.30 y 20.45. Un viaje fantástico; R. Welch. Color. S|R.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Refrig. 15.25, 18.50, 22.15, estreno exclusivo:

A QUIENES LOS DIOSES QUIEREN DESTRUIR

Realiz. en el esplendor del 70 mm. y 6 bandas de sonido en fascinante tecnicolor, y como música de fondo las maravillosas óperas de Wagner. (Inc|14). 14.50, 18.25 y 21.50: Not. Argentino.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 45-5105. 14.30, 17.10, 19.50, 22.30: Dib. Anim. y Notic.: 15.40, 18.20, 21 y 23.20, el famoso cuento de Perrault:

La Bella Durmiente del Bosque

Magicolor. Menores $ 200.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. Estreno de aventuras y color:

BRANDY CABALGA Y MATA

Alex Nicols, Robert Hunder; Hombres de mar, John Wayne.

★ **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. 38-6966. El mundo de los payasos; Una chica para dos; Whisky y vodka. Color. Niños, $ 100.

★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. Ha llegado un ángel: Marisol. Escuela para solteras; L. Aguilar. No-Do. S|R.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. 12.45, 14.35 y 16.35: ¡Tome a F. Sinatra, mézclele a D. Blocker, agréguele a R. Welch y tendrá: acción... tensión... violencia... sexo... etc. en: La dama en cemento. 20.55 y 23.15. F. Sinatra, R. Welch, R. Conte: La dama en cemento (P|14|e|I|18). Oir.: G. Douglas. Panav., color. 14.15, 16.10, 18.20, 20.30, y 22.40: Var. y Not. Loc. vta. 3 d. antic.

★ **GRAND SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23.10 horas:

DAME LA PATITA, AMIGO

14.30, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20: Notic. y Las vacaciones de Bonifacio. Cortometraje en Magicol (Apto t|público).

★ **G. VICTORIA.** A. Mayo 882. 34-1493; Amor en el aire, P. Ortega, R. Durcal, Tecn.; Mi primera novia, E. Salazar, P. Ortega. Tecnicolor.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. Refrig. 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. R. Schneider y K. Bohm en:

SISSI

S|R. Eastmancolor. 14.5, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Noticiero.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300

REFRIGERACION

Loc. vta. para hoy y 5 días antic. Bolt. de 10 a 23. Mañana: Trasn. 15.30, 19, 22.25. Sáb. trasn. 1.10. Toda la magia del supercinerama:

2001: Odisea del Espacio

2001: Odisea del Espacio

(S|R.) con Keir Dullea y Gary Lockwood. Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine. 13 años para filmarla. ¡11 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5: Notic.

★ **IDOLO.** Cor'tes. 829. 392-8509. 13.40, 15.55, 18.10, 20.40, 23.10:

EL ESTRANGULADOR DE BOSTON

Techn., con T. Curtis, H. Fonda (P|m|18|añ.) Notic. Arg.: 13.20, 15.35, 17.50, 20.10, 22.40: Notic. francés: 20.30 y 23. Sábado trasn.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. Refrigeración. A las 13, 14.50, 16.45, 18.45, 20.5 y 22.50: Notic.

El Nadador

Tec. Burt Lancaster. (P|14|I|18|a.)

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1384. 40-7443. Refrig. 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.10, A. Delon, Ch. Bronson

ADIOS AL AMIGO

Panav. Eastmancolor. (P|14|I|18) 13, 15.20, 17.50, 20.30, 22.55: Notic.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrigerac. 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. Madurez creadora de Trufftut, c. J. Moreau. (P|m|18).

La Novia Vestía de Negro

Próx.: Las dulces amigas, Chabrol.

★ **LORCA.** Ctes. 1428. 40-5017. Refrig. Cont. 13.15, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45: Not. y

LA VIEJA DAMA INDIGNA

de B. Bretch. Direc.: René. Premiada en 6 fest. (P|14|I|18)

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. J. Losey y su macabro juego erótico: Extraño accidente (Pr|18). Mañana: Eva.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

¡Progr. exclusivo! 15.30 y 18.10:

Disneylandia y Los Días de Fiesta

13.50, 16.30, 19, 21 y 23, Fred MacMurray en:

El Profesor Distraído

con su fórmula para reír en 1969. Próximo estreno. Bobby, rey de su raza. Tec. Una tierna y maravillosa aventura que Ud. recordará siempre.

★ **LOSUAR.** Ctes. 1742. 40-6100. (Road-show de arte). Estr. excl. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23: Sátira contra los psiquiatras, el amor, el sexo: Placeres de la locura. (P|14), de G. Axelrod. Próx.: Benjamín.

★ **LUXOR.** Lavalle 960. 392-3893. Refrigeración. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Joanne Woodward y James Olson, en:

RACHEL, RACHEL —

Dirigida por Paul Newman en tecnicolor (P|m|18|a). 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Noticiero.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. 87-9636. Refrig. 14, 17.50 y 22 (en punto). ¡No pudieron esclavizar su alma!: Espartaco. Tec. K. Douglas, L. Olivier. 17.5 y 21: El festival del pájaro loco. Maravilosos dibujos. Niños, $ 150.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23:

AUGE Y CAIDA DEL TERCER REICH

(Inc|14). 13.45, 15.55, 18.10, 20.25: Noticioso.

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 40-0816 y 1664. Refrigerac. 15.50, 17.50, 20.15, 22.40: Notic. 14.20, 16.30, 18.35, 21 y 23.25: Las sorprendentes aventuras de tres soldados a bordo de un tanque de guerra:

La Fuga Insólita

S|R. Miércoles: una película de excepción:

Rebelión

Primer Premio del Bitish Film Institute al mejor filme festival de Londres. Gran premio de la crítica internacional festival de Venecia. Seleccionada para el Oscar de la A. de Artes y Ciencias de Hollywood:

Rebelión

con Toshiro Mifune (intérprete de Grand Prix).

★ **GRAL. SAN MARTIN.** Sala Lugones. Ctes. 1530. 46-8611. 17.40, 20.25, 23.10: Un corazón así de grande. Dir. F. Reichenbach, con M. Morgan. 17, 19.45, 22.30: Los Mistons. Dir. F. Truffaut y Not. Mañana: Crimen en París.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** (Sala Casacuberta). Corr'tes 1530. 46-8611. Funciones por sec. 20, 21.5, 22.10, 23.10: APOLO 8, UN VIAJE ALREDEDOR DE LA LUNA. Documental del lanzamiento de los astronautas norteamericanos. Bolet. d. 10 hs. Pl. $ 100. Men. $ 50.

★ **MUNDIAL.** Cor'tes 959. 392-3445. Cont. refrig. Dibujo en color, todos los personajes de W. Disney.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. 392-1000. Refrig. 13.5, 15.25, 17.50, 20.25 y 22.55, Dino Laurentis en:

VILLA CABALGA

(Pancho Villa) R. Mitchun, Yul Briner, C. Bronson. Tec. (P|14). 12.50, 15.10, 17.35, 20.5 y 22.35: Variedades.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15, T. Curtis y M. Vitti en:

El Cinturón de Castidad

(P|m|18). Tec. 13.40, 16, 18.15, 20.30 y 22.45. Not. Arg. Sáb tras. Pre-estreno: La fiaca (Inc|m|14), N. Brisky y N. Aleandro. Color.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-1335. Refriger. constante. 14.45, 17.20, 20.5, 22.50:

ADIOS AL AMIGO

Filme de tensión, suspenso y violencia. A. Delon y C. Bronson, Eastmancolor. (P|m|14|e|Inc|18). A las 14.15, 16.45, 19.30 y 22.15: Not. Jueves 27: divertida comedia:

LAS NOCHES PLACENTERAS

Vittorio Gassman, Gina Lollobrígida y Ugo Tognazzi.

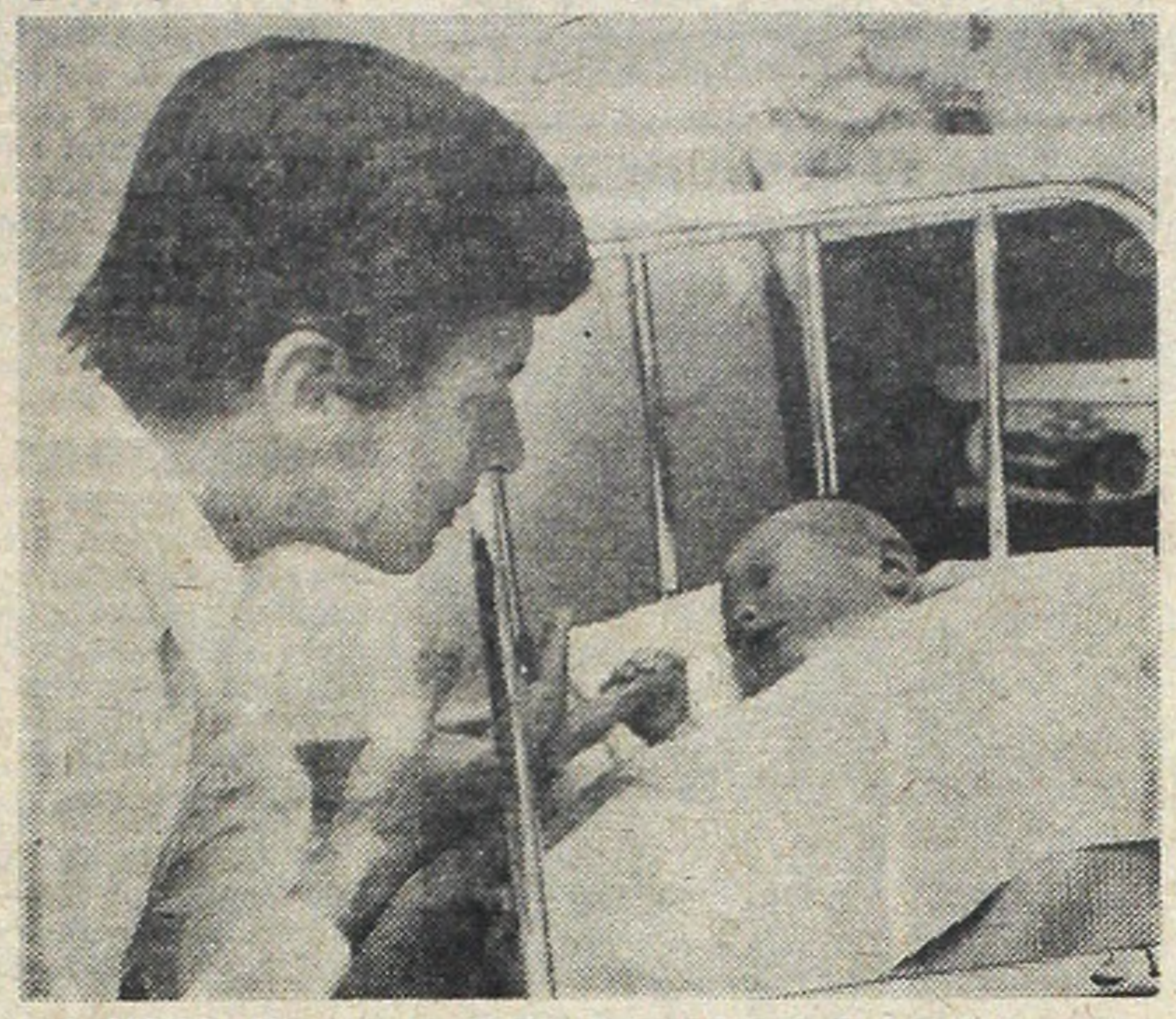
★ **PARAMOUNT.** 392-9999. Refrig. Cont. 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10: Los aventureros (Inc|14). Eastmancolor. A. Delon, L. Ventura. Direc. Robert Enrico. 13, 15.10, 17.50, 20.20, 22.45: Not. Sábado en trasnoche a la 1.15

"PANKY" DEJA LA CLINICA MAÑANA

Evangelina Salazar permanecerá todavía hasta mañana en la clínica de la calle Cangallo, donde vio la luz Martín Manuel Ortega, el descendiente primogénito de Palito Ortega. Una ligera indisposición, sin ninguna importancia ni ulterioridades, hizo que los médicos aconsejaran adoptar ese temperamento.

Así lo informó esta mañana la madre de Evangelina, que duerme en la misma suite del segundo piso, en una cama al lado de su hija. Martín, por su parte, totalmente indiferente a las cosas que ocurren a su alrededor, se preocupa solamente en comer y dormir, y como lo hace a conciencia, cada día está más grande y rozagante. Solo considera necesario expresar su opinión cuando tiene hambre o sueño y como a su alrededor todos están para lo que guste mandar se le brinda lo que pide, con la mayor generosidad. No es muy difícil, por otra parte, porque Martín no es ningún lúculo, solo tiene un régimen alimenticio y en cuanto a dormir con un poco de silencio y oscuridad le bastan.

No obstante, su presencia es constante y para conseguir que se hable de él no necesita recurrir a la publicidad. Dormido y todo sigue siendo el eje de la conversación en voz baja que prosigue interminablemente entre la abuela y la madre. Este montoncito de carne se ha convertido en el centro de la familia y de la atención de la prensa de todo el país.



A CASITA. Mañana, Martincito Ortega habrá de irse a casa en los brazos de mamá. Se afirmó que "Panky" abandonará la clínica

Cuando CRONICA se hizo presente esta mañana a la puerta de la suite 208, del segundo piso; todavía no había llegado Ortega padre para visitar a su hijo y a su esposa. Había tenido una noche agotadora allá en Rosario y aprovechó luego para dormir, reposando sobre la enorme felicidad de haber logrado todos los objetivos en la vida.

Evangelina lo esperaba, después de haberse hecho la toilette y de haberse puesto un poco de color en la cara, no quiere que su esposo la vea demacrada. Palito exige que su mujer esté bien sana para atender a Martín Manuel, quien a juzgar por su físico se va a convertir en un individuo de extraordinarias apetencias a las que sus padres quieren desde ya poder satisfacer. Quieren que su hijo resulte un digno heredero de las glorias de su padre.

MARTINCITO ESTARA EN "LA HORA DEL IDOLO"

Martín Manuel Ortega hará su debut ante las cámaras y será la estrella indiscutible de "La Hora del Idolo". Su mérito para lograr tal distinción es el de haber tenido el privilegio de alegrar el hogar del rey Palito Ortega - Evangelina Salazar, quienes deseaban coronar su felicidad conyugal con un heredero, anhelo que se concretó el 19 de febrero, con Martín.

Martín será pues, protagonista de la original emisión televisiva, que conduce Héctor Ricardo García y cuyo mérito consiste en introducir al espectador —por el milagro de las cámaras— dentro del mismo hogar del ídolo de turno, como si fuera un amigo de la casa.

En esta ocasión, como Martincito, debido a su corta edad, no puede valerse de sí mismo en forma amplia, su augusto padre y su tiernísima madre serán intérpretes de su personalidad.

Como "cola" publicitaria se puede adelantar que el "delfín" Ortega, en exclusividad para Canal 7, por cuya onda sale al aire todos los lunes a las 22.30, "La Hora del Idolo", llora, sonríe, se chupa el dedo y hasta se da cortar el pelo.

La producción se encuentra a cargo de José Stupenengo y la dirección de cámaras lleva el aval de Potin Domínguez.

ARTURO DE CORDOVA Y MARGA LOPEZ HAN DE RETORNAR JUNTOS AL SEPTIMO ARTE

MEXICO, 24 (EFE). — Una de las clásicas parejas del cine mexicano, Arturo de Córdova y Marga López, volverán a interpretar papeles estelares en la película "Agonía de una madre".

Arturo de Córdova se encuentra ya totalmente repuesto de una embolia que sufrió el año pasado y que le paralizó, temporalmente, el brazo izquierdo.

Melodía Sudamericana se Impuso en España

PALMA DE MALLORCA, España, 24 (France Presse). — Una melodía sudamericana ganó aquí el primer festival de la canción española y representará a España en el de la eurovisión, máxima competencia mundial de la música ligera.

"Vivo cantando", original de A. Alcalde y María José de Ceratto, será interpretada en el eurofestival, el 29 de marzo en Madrid, por Salomé.

Los catorce jurados repartidos por toda España eligieron ese título por una amplia mayoría.

FILMES SOBRE DROGAS EN ESCUELAS INGLESAS

LONDRES, 24 (EFE). — Una película, cuyo tema son "las drogas y sus consecuencias", ha sido filmada para ser mostrada en las escuelas británicas. En "Sugar Nightmare" un adolescente muere en escena en medio de terribles convulsiones. Cincuenta alumnos de la escuela "Harold Hill" han tomado parte de la filmación que duró veinte minutos. Se espera que más de 20.000 escolares vean la producción en las tres primeras semanas. El doctor Frank Murphy, que ha supervisado las escenas ha dicho: "Puede ser que mostrando a los escolares los peligros que la droga contiene, se abstengan de usarla".

La película no solo expone el peligro que encierarn las drogas "mayores", sino refleja las consecuencias que tienen las drogas llamadas débiles.

"Si hubiésemos mostrado solamente drogas como la LSD, los niños se hubiesen reído creyendo que era una broma. El mayor peligro para nuestros escolares son las drogas que ellos pueden conseguir".

El protagonista es un muchacho de 17 años, y ha comentado que él conoce a muchos compañeros que "por ver lo que pasa" toman a menudo drogas.

● PELICULAS ITALIANAS

ROMA, 24 (DPA). — La cinematografía italiana estará representada en el próximo festival de cine de Río de Janeiro con tres películas, según se anunció hoy en Roma oficialmente. Los filmes: "L'Alibi", en la que colaboran Vittorio Gassman, Adolfo Celi y Luciano Lucignani; "La matriarca", de Pasquale Festa Campanile y "Sí, Signore", de Ugo Tognazzi.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Plat. $ 200. 15.50, 19.30 y 23.10:

LA VIOLACION

13.30, 17.15, 20.55: Requiem para un desalmado. Not. (P|m|18). Jueves: La rubia inesperada.

★ PLAZA. Corr'tes. 939. 32-7277. Refrig. 13.30, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.50: Notic.: 13.50. 16.5. 18.30 20.50 y 23.5 hs.:

¿SABES QUIEN VIENE A CENAR? con K. Hepburn, S. Tracy

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 15.55, 18.10, 20.25, 22.40: Not. y Extraña pareja. S|R. Color. J. Lemmon, W. Matthau. ¡Lo más divertido en siglos! Platea, $ 300. Jueves: Noches placenteras; V. Gassman.

★ PRINCESA. Suipacha 460. — 392-1112. Ref. 1112. Refrig. 11, 15, 17, 19, 21 y 23: Técnica de un homicidio. Tec. (P|m|18). Roberto Weber. $ 80.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Cont. 12 hs. Plat. $ 120. Gran festival de W. Disney presenta: El mundo de la naturaleza. Dibujos con Pato Donald, Pluto, Ardillita, E lobo y elefantito. Not. Arg. y extranjero.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Fran festival James Bond (Agente 007). 2 grandes películas:

SOLO SE VIVE DOS VECES

Sean Connery (Agente 700), 15.10, 19.5 y 23: Dedos de oro: C. Connery (Agente 007). 13.10, 17.5 y 21. (P|m|18). Continuado.

★ R. MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). M. Mercouri y J. Mason en: La piel ardiente. Las esclavas existen todavía. Tec.

★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Demasiado para un hombre. (P|18). U. Tognazzi.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. Refrig. A las 12.40, 14.40, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15, estreno Tech. y Panav. Giulianno Gemma (Montgomery Wood) en.

EL REGRESO DEL PISTOLERO

(I|m|14|añ.) Juró vengarse y cubrió el Oeste de sangre y violencia. A las 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Arg. Sáb función trasnoche. Próxim.: Deliciosamente amoral. L. Leblanc y G. Bredeston.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0285. 12.45, 16.15., 19.30 y 23: La masacre de Chicago 1929. J. Robars. 14.20, 17.50 y 21.5: El espía: B. Dillman. Cont. (Techo corredizo). Plat. $ 150. (P|m|18).

★ TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.30 y 22.40. Notic. y Las vacaciones de Bonifacio; Dame la patita, amigo. Un programa excep. para grandes y chicos. Men. $ 200. (S|R.) Refrig.

ALMAGRO

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 80. 17.50, 23: Suc. Argent. Prométele cualquier cosa, L. Caron (tec.); 16.10, 21.20: Fugitivos de Zahrain Tec. 14.25 y 19.40: Salvajes inocentes (tec.).

★ P. DEL CINE. Rivadav. 3636. 88-4818. Cont. 16.5, 19.40 y 23.15: EL NADADOR, B. Lancaster, col. (P|18|añ.) 14.10, 17.45 y 21.20: Siete pistolas para los Mac Gregor, col.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Super Refrig.: 15.30, 19.15 y 23:

VILLA CABALGA

con Yul Brinner, Charles Bronson y Robert Michun; 14, 17.35 y 21.20: El botones, con Jerry Lewis; 15.20, 18.55 y 22.40: Suc. Arg. Jueves 27 estreno: Noches placenteras, con V. Gassman, G. Lollobrigida y U. Tognazzi.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — 73-5697. 14.30: Varidades; 15, 19 y 23 hs. Los tuyos, los míos, los nuestros, c|H. Fondo y L. Ball; a las 17 y 21.10: Operación cerveza c|G. Lollobrigida, en Technicolor

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 14.30, 18.30 y 22.40: T. Franciosa El credo de un hombre solitario: 16.40 y 20.50: Mi nombre es violencia. Cont. (P|m|18|añ). Jueves El hombre que venció al miedo

★ CUMBRE. G. del Río 4127. 70-5572. La fuga fantástica; Robinson Crusoe siglo 20; Var.: La isla de las focas.

★ G. BELGRANO. A. Cabildo 2165. 78-7200. 14.30, 17.50, 21.20: Furia sin freno, Glenn Ford; 16.10, 19.30 y 23 hs.: El nadador, B. Lancaster. (P|m|14|añ.|i|18).

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refrigeración. Continuado. 15.50, 19.20 y 23: LA DAMA EN CEMENTO. F. Sinatra. Color. (P|14). 14. 17.25 y 21.5: Cosas de mujeres. 19.5 y 22.45: Notic. Arg.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 78-6500. Cont. Refrig. 14, 18.10 y 22.20: LA ESTRELLA, Julie Andrews; 16.50 y 20.40: Acompáñame a espiar.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Drácula, príncipe de las tinieblas; Seres de las sombras. Cont. 14. Platea. $ 60. S|R.

★ MIGNON. Jur. y Cab. 78-3899. 15.50, 19.20 y 22.45: El hombre que venció al miedo, S. Poitier; 14.20, 17.20 y 21: ¿Qué hacías cuando se fue la luz?, D. Day. Días hábiles, niños $ 150. Jueves: Villa Cabalga; Diabolik.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. - 4ta. semana exclusiva: 14.30, 19 y 23.10. A. Bancroft y D. Hoffman en: El graduado, de M. Nichols (laureado con el Oscar), panav y color; 16.50 y 21: S. Poitier en: Al calor de la noche, de N. Jewison color Deluxe. (P|m|18). Concurrir con documentos. En continuado

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 15.30, 19 y 22.45, en Tecn.:

LA DAMA EN CEMENTO

con Frank Sinatra y R. Welch; 14, 17.10 y 20.45: Furia en Bahía (Misión O.S.S. 117). Tecn. con Frederick Stafford. (P|14|añ.)

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Platea, $ 150. Prog. sexy. (P|18). Yo, mujer; El escándalo sexual; La bella culandrona. Cont. S.R.

★ GRAN S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Cont. A. Sordi y Capucine en Las reinas; Emboscada a Matt Helm; ¿Quiere Ud. bailar conmigo? B. B. (P|m|18). Plattea $ 100.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: Julie Andrews, en colores

LA ESTRELLA

17 y 21 hs.: El regreso de mister moto; 14.15: Varied. Niños $ 150.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Tirano de la frontera. Tec. V. Mature; Dos pasos a la horca. Tec. F. McMurray; Fiel a dos banderas. May. $ 60; men. 30.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Frankenstein conquista el mundo; El rapto de los 12 hombres de oro; La gran fuga del tren 234. Platea. $ 80. Niñ. 60.

★ SEL. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Color. Plat. $ 60. Aventuras de Daniel Boone; Estigma macabro; Ui millón de años antes de Cristo.

CABALLITO

★ MORENO. Riv. 5050. - 90-4303. Cont. El mejor programa del momento. 14.15, 18.20 y 22.35, c|L Ball y H. Fonda, Los tuyos, los míos y los nuestros; 16.15, 20.30 B. Hope en Operación cerveza. Sin restric. Menores $ 150.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.20, 20: Sangre en las colinas. 16.10, 22: Lo bueno, lo malo y lo feo. 18.40 (sol.) Fuerte de la Matanza. (P|m|18).

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. — 54-0672. A las 15.25, 19.10 y 22.50: Y. Brinner; R. Mitchun en:

VILLA CABALGA

PanaV. Color. 14. 17.40 y 21.15 hs J. Lewis en: El botones. Tec; 15.20, 18.50 y 22.25 hs.: Suc. Arg. (P|m|18|añ). Próx. estreno: Las noches placenteras. Eec

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 17.20 y 22.30: Sandokan. 15.35 y 20.50: Dígame a quién mato. 14 y 19.15: La era de oro de Laurel y Hardy. S|R. Platea, $ 60.

★ REGIO. Córdoba 6056. Men. $ 50. Colores. Asesinos por karate; Más allá del ancho río; La venganza de Espartaco.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. El regreso del pistolero; Buscadores de oro. Niños, $ 100.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. Estreno simultáneo. 15, 18.40 y 22.40: El nadador; B. Lancaster. Tec. 16.40 y 20.45: Emboscada a Matt Helm; D. Martin. Tec. 14.30 Variedades. (P|m|14).

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Pistolero: Los cañones de San Sebastián; Como robar el mundo. Menores $ 30.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 14, 18 y 22 hs. Y. Brynner en:

VILLA CABALGA

con R. Mitchun. (P|m|14|añ. e Inc m|18|añ): 16.20 y 20.20 hs. Un no io ven el espacio, con J. Lewis; 14, 17.55 y 21.55 hs. Suc. Arg. Próx. estr.: Las noches placenteras. con V Gassman y G. Lollobrigida.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701 Cont. Techo corredizo. 14, 18.5 y 22.20, Julie Andrews en:

LA ESTRELLA

Tec. 16.25 y 20.40: Cosas de mujeres; K. Hepburn y S. Tracy Tec. S|R.

★ GAONA Gaona 3263. 59-2551. 17.45 y 22.40: Al borde del abismo. 15.45 y 20.55: Sus dos cariños. 14.20 y 19.20: Mundo sin sol. Cont. Platea $ 100. S|R.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356. Veracruz; B. Lancaster. Todo está bien. Cont. 14. Platea. $ 60. S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 14.35, 18.20 y 22.15: Suc. Arg. y

VILLA CABALGA

EnPanaVisión. Tec., c|Y. Brynner. R. Mitchum. (P|m|14 e Inc|m|18|a.: 17 y 20.55: El botonés, c|J. Lewis Próximo estreno: Las noches placenteras, c|V. Gassman, G. Lollobrígida.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-550. Cont. 14.30, 17.50 y 21.20, F. Stafford, M. Vlady en: Terror en Tokio. 16.10, 19.40 y 23.10, F. Sinatra, R. Welch en: La dama en cemento. (P|m|14).

★ SAN JOSE. Rivad. 7350. Men. $ 50. Colores. El hombre quieto; Tarzán el temerario (aventuras).

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. Frankenstein creó a la mujer; La recompensa. Cont. 13.30. Platea. $ 60. S|R.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.30, 19.10 y 22.40: La dama de cemento, F. Sinatra; 13.40, 17.10 y 20.50: Prudencia y la píldora, D. Kerr.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. Niños $ 95 La fuga fantástica: Operación salchicha; Valiente príncipe de donegal. Mayores $ 195 Continuado.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Tarzan y el gran río; Un cowboy en Africa; Mi tesoro eres tú. Platea $ 150.

★ B. AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Operación trueno; Socorro. Los beatles; El regreso de los siete. Cont. 14 horas.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Los tuyos, los míos y los nuestros; Operación cerveza.

★ LUGANO. Murguiondo 4062. — 60-3457. Mi nombre es violencia; Los despiadados; El hombre que vino de la oscuridad. Cont. 14 hs.

ONCE

★ I. F. T. Boulogne Sur Mer 519. 88-9420. 14.30, 18.25 y 22.25: Sofía Loren, M. Mastroianni. Ayer, hoy y mañana. 16.30 y 20.25: M. Mastroianni en Divorcio a la italiana. 18.15, 22.10: Not. (P|18).

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436 No suban el puente, bajen el río, c|J. Lewis, Tenc.; Donde hay diablillas, c|A. Russell, en colores.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Cerrado descanso personal.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. $ 90. Los placeres de Penélope; Dunquerque.

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Los complejos; Slalom. (P|m|14). Platea. $ 80.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. La fuga fantástica; El profesor distraído; El espadachín del diablo Sin restric.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. El profesor distraído; 55 días en Pekín. Niños $ 100.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Cont. Niños $ 85. J. Lewis en: No suban el puente, bajen el río; Donde hay diablillas; Rifles de revancha. Mayores $ 195 S|R

SUR

★ B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 28-9385. Cont. 15, 18.40 y 22.20: La dama en cemento. Frank Sinatra, Tecn.; 16.40, 20.20: El planeta de los simios. Ch. Heston; 14.30: Varied. (P|m|14|añ.)

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Platea $ 90. Cont. 17.40 y 22.50: El bocón. c. J. Lewis. Tec. 16 y 21: El circo alrededor del mundo; Don Ameche. Tec. 14.30 y 19.30: El pistolero relámpago.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Gral. Mosconi 3360. 50-5008.

Josie la Indomable

Archivo confidencial. Cont. 14 hs. Platea, $ 60. S|R.

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. El despertar del sexo: Isabel Sarli. Intimidades de una adolescente: J. Fonda. Operación mujeres en bikinis; B. Bardot. Las chicas que dan placer. (P|14).

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. Déjame solo: J. Lewis y D. Martin. Para atrapar al ladrón: C. Grant y G. Kelly. Espuelas negras: R. Calhoun y L. Darnel. Precio único. $ 60. S|R.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448.

Rojo 7.000 Peligro

Paraíso hawaiano; E. Presley. Cont. 14 hs. Platea, $ 60. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2506. 51-2135. Cont. (P|14). May. $ 100. Por unos dólares más: El navajo; Los vikingos. (Progr. en colores).

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119 14.45, 18.30 y 22.30: La dama en cemento; 16.30 y 20.25: Hombre. (P|m|14|añ.) Continuado.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. La estrella; J. Andrews. Acompáñame a espiar; T. Donahue. S|R.

AVELLANEDA

★ MAIPU (Avellaneda). 22-4546. Cont. La estrella: La francesita apasionada.

★ MITRE. 22-6249. Cont. El regreso del pistolero; Príncipe y mendigo; Jinetes del viento.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 252. Programa continuado:

EL CINTURON DE CASTIDAD

Qué noche muchachos; Dos toreros a la fuerza.

SE ADELANTAN PROGRAMAS DE LA PROXIMA TEMPORADA. EXIGIRAN EL 50 o/o TAMBIEN EN MUSICA DE TELEVISION. JOSE LUIS MASSA PIDIO LA MANO DE SU HIJA A DARIO VITTORI. PORCEL MIENTE

PROGRAMA PARA HOY

18
7 La Platea de los Exitos
"Capitán Huracán
9 Un Pueblo Llamado Infierno
11 Lassie y El Leñador
13 Teatro del Aire

18.30
2 Conflictos Humanos
9 Cheyenne
11 Laredo
13 Con Ella Llegó el Odio

19
2 Batfink
7 Redacción 7
13 Puertos de Intriga

19.30
2 Lluvia de Estrellas
7 Markham
9 Nuevediario Extra
11 Diario Alpargatas

20
2 Cita con la Muerte
7 Festival del Futuro
11 Cowboy en Africa
13 Telenoche

20.30
9 El Especial
13 El Capitán Escarlata

20.56
7 Redacción 7

21
2 Rumbo a lo Desconocido
7 Teatro de Pepita Martín y Manuel de Sabatini
11 Telenoche Presenta Buenos Aires y Luis Aguilé
13 Dígalo con Mímica

21.30
13 El Mundo del Espectáculo
"Las ratas"

22
2 Cine como en el Cine
"Confesión"
9 Su Comedia Favorita
"La extravagante"
11 Ladrón sin Destino

22.26
7 Redacción 7

22.30
7 La Hora del Idolo
El matrimonio Ortega-Salazar presenta a su hijo Martín.

23
11 El Repórter Esso

23.15
11 Primera Dimensión

23.30
2 Notidós
7 Redacción
9 Nuevediario Empresario
13 Noticiero 13

23.45
9 Cine Universal
"Fantasmas en broma"

24
2 Sherlock Holmes
13 Cine Argentino
"Amor prohibido

0.30
2 Panorama de los Estados Unidos
11 Al Cierre Palabras de Vida
13 Al Cierre un Momento de Meditación



En los constitucionales pagos de Canal 13 continúan las reuniones tendientes a estructurar la segunda parte de la programación que habrá de ponerse en pantallas a partir de abril para afrontar la próxima temporada televisiva. **De acuerdo a lo filtrado a través de las puertas de herméticos escritorios se sabe que reaparecerá Carlos Balá, aunque ignorándose aún qué hará y que día será emitido su ciclo. Vuelve también Dringue Farías con su Revista los sábados de 21.30 a 22.30. Otro que regresa a cartelera es Pepe Biondi, para los jueves a las 21.30.**

De los programas estivales solo se conservará "Bonete", aunque no está decidido aún qué día y hora saldrá al aire, y muy posiblemente "Cien pesos por segundo" permanezca pero en forma de tira diaria, de 13.30 a 14 horas. Entre los ciclos ya definitivamente desahuciados se encuentra "Ni muy muy, ni tan tan", que resultó como el título.

• CINCUENTA POR CIENTO

Insistentemente se comenta en altas esferas oficialistas una de las nuevas medidas que podrían ser puestas en vigencia a la brevedad, y que **consiste en exigir a todos los shows musicales televisivos al menos el cincuenta por ciento de música nacional, imponiéndose de esta forma el mismo criterio que el año pasado fuera implantado para la radiofonía.**

Esto traería aparejada una merma en las contrataciones de artistas extranjeros y, además, la necesidad de que los intérpretes locales comiencen a integrar sus repertorios con temas nacidos en el país (aunque los mismos no sean específicamente tango y folklore). Por otra parte, de ahora en más, a cada gran figura internacional se le tendrían que agregar en los shows actuaciones de intérpretes locales hasta compensar el porcentaje requerido.

• PAELLA CON PESTO

En una de las típicas cantinas marplatenses se llevó a cabo una extraña cena. La misma fue propiciada por Osvaldo Miranda, Pedrito Quartucci y Roberto Escalada, quienes invitaron al itálico actor Darío Vittori y al jovenzuelo José Luis Massa. Mientras los comensales devoraron cantidades industriales de paella con pesto, **el jovencito Massa, también llamado el iracundo de Lanús, confirmó estar enamorado de la pequeña Claudia Vittori, hija del actor-director-productor. El padre de la novia se limitó a comer y fumar, mientras escuchaba, prefiriendo no abrir comentario alguno al respecto, y entonces la voz cantante la tomaron los tres actores anfitriones, quienes alentaron a don José Luis para pedir formalmente la mano de la nena.**

Muy astutamente, y comprobando el clima que se vivía en la reunión, don Vittori, formulado en forma balbuceante el petitorio, solicitó se hiciera un cuarto intermedio sobre el asunto para volver a hablar del mismo cuando todos estén de regreso en Buenos Aires. Lo más insólito de la noche fue que, al llegar la adición, quien se hizo cargo de la misma fue el adolescente Massa, quien protestando no dejó pagar a los mayores, aclarando luego a don Osvaldo, don Pedro y don Roberto: "Tras que me hicieron la gauchada de organizarme la comida, miren si los voy a dejar pagar".

• PILDORAS PARA MENTIR

En los pasillos del teatro Maipo se ha hecho notoria ya una frase al parecer acuñada por la desprejuiciada vedette Pochi Grey, quien afirma que el recuadrado Jorge Porcel consume píldoras para mentir. A continuación doña Pochi, la abrasilerada, cuenta la última del circunferencial Porcel, **quien asegura con el mayor de los desparpajos ser descendiente directo de la nobleza francesa, porque, según él, había un conde llamado Jorge Porcel que vendría a ser su tatarabuelo.** Lo más grande del caso es que al finalizar sus fantasiosas explicaciones don Porcel, Chita para sus amigos de Avellaneda, se queda de lo más serio.

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 24 de Febrero de 1969



JOSE LUIS MASSA:
Dio el formal paso.



MARCELA RUIZ:
Tiene una predilección

• EL NOVIO DE MARCELA

Marcela Ruiz, la rosarina, actual conductora del show "Casino", modelo, cantante y, por sobre todas las cosas, capaz de hacer naufragar el más sólido de los matrimonios con su especial predilección por los hombres matrimoniados, se apresta a dar un paso trascendental en su vida privada, el que la retiraría definitivamente a invernales cuarteles. **Desde hace un tiempo la muchachita se encuentra de novia con el disc-jockey Marcelo Frías y, por indiscretas noticias emanadas de amigos comunes de la pareja, ambos están decididos a contraer formal enlace en los últimos días del próximo mes y emprender europea luna de miel.** A cada chancho le llega su San Martín.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ F	♣ H	♢ R	♣ O	♠ T	♢ E	♣ Y	♡ U	♠ R	♡ G	♠ A	♢ C
♣ E	♡ A	♠ I	♢ I	♣ S	♡ Z	♠ C	♣ T	♢ B	♣ A	♡ P	♠ I
♢ I	♠ O	♡ E	♣ M	♡ S	♠ N	♢ R	♠ D	♣ U	♡ I	♣ Y	♢ A
♠ E	♡ M	♣ D	♢ N	♠ A	♢ D	♣ E	♡ I	♢ I	♠ M	♢ N	♣ M
♡ S	♣ O	♢ E	♠ I	♡ M	♣ D	♢ R	♠ G	♣ A	♢ O	♠ O	♡ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• EXTRAÑO ROMANCE

Muy amartelados pudieron ser detectados últimamente la popísima y extravagante modelo televisiva Karen con el acaudalado y rústico representante Miguel Cavallero, el agrario. Ambos han sido vistos frecuentando distintas boites de la ribera norte y hasta prodigándose arrumacos recíprocos en el trencito de la Exposición ubicada en los predios de la Rural de Palermo. Teniendo en cuenta la diferencia de edad y físico, más de uno se agarra la cabeza pensando en este mundo loco, loco, loco.

• MIENTRAS LLEGA LEANDRO

En un marco de intimidad, el matrimonio que forman Martha González, la piba palermitana, y Osvaldo "Chiche" Sosa, el bueno, **festejaron el pase del jugador a Independiente.** Doña Martha, que se encuentra en la dulce espera del pequeño Leandro (para ella no hay posibilidades de que sea nena), comentaba al respecto: **"Estoy chocha; ¡por fin Chiche jugará en un cuadro grande!"**

• DE CABO A RABO

El tanguero Juan Cambareri es (como él mismo acostumbra a definirse) **"supersticioso de cabo a rabo".** Tiene todas las manías conocidas en la materia "premoniciones, malos augurios" y demás. El bandoneonista abarca una gama de matices que incluye desde el clásico "no pasar por debajo de una escalera" hasta el menos difundido de ascender por las escaleras de peldaños negros de dos en dos (como sea). Que sus abucionismos influyen en su vida artística lo prueba su decisión "irrevocable" de no viajar a Chile en marzo. Según Cambareri una de sus primeras incursiones musicales la hizo con la orquesta de Di Sarli años atrás (no especificó cuántos) con la que viajó constituyendo un acontecimiento en el país vecino, ya que era la primera agrupación tanguística que visitaba suelo chileno. Parece que si bien las cosas marcharon viento en popa le auguraron al don Juan malos vientos **"si retornaba a la capital trasandina durante el mes en que se iniciara el otoño".** Tal es el motivo que obligó a suspender un contrato a Cambareri, decisión compartida por los miembros de su conjunto.

• VARON EN CARNAVAL

Ante una concurrencia sofocada de papel picado y los golpes propinados unos a otros con un "martillito" de plástico, el cantor Héctor Mauré animó uno de los bailes de Carnaval con los cuales los porteños intentaron olvidar su fama de tristes. El ronco artista fue el único representante de nuestra música ciudadana en el transcurso de una de las veladas, de manera que —en un comienzo— soportó con estoicismo las burlas de un grupo de melenudos ubicados en las primeras filas que reclamaban —entre otras cosas— la presencia de un conjunto musical ruidoso. **Como Mauré no podía cantar "con la inspiración del caso" por las pullas, silbidos y estribillos emitidos por los incivilizados descendió del escenario y sin más su mano derecha se cerró como un garfio en el cuello de la camisa desabrochada del que parecía ser el cabecilla de la barra antitanguera. Y el cantor se limitó a decirle** —en medio de un silencio expectante: **"Escuchá primero, cretino, y después si querés silbá hasta reventar...".** Lo dejó lívido, retornó ante el micrófono y cantó "Varón" con su celebrado aplomo de siempre.

• LAS ULTIMAS

★ Animando el show de los delfines en los predios de la Rural de Palermo pudo ser observado este fin de semana el carmelitano cómico **Juan Carlos Mareco,** "Pinocho", quien por ahora en lugar de charlas con los ratoncitos (Topo Gigio) lo hace con los peces.

★ Dando por finalizadas sus vacaciones marplatenses se encuentra nuevamente en Buenos Aires el rollizo **Aníbal Troilo.** Pichuco piensa este año presentarse en céntrico teatro escenificando **"María",** tango que le pertenece juntamente con **Cátulo Castillo.**

LA AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE







EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA





